



EUROPEAN
SCIENTIFIC
PLATFORM

ΛΟΓΟΣ

RACCOLTA DI ARTICOLI SCIENTIFICI

CON GLI ATTI DELLA II CONFERENZA
SCIENTIFICA E PRATICA INTERNAZIONALE
**«RICERCHE SCIENTIFICHE E METODI DELLA
LORO REALIZZAZIONE: ESPERIENZA
MONDIALE E REALTÀ DOMESTICHE»**

12 NOVEMBRE 2021 • BOLOGNA, REPUBBLICA ITALIANA

TOMO 3

Bologna, Repubblica Italiana
«Associazione Italiana di Storia Urbana»
2021

Vinnytsia, Ucraina
«Yevropeiska naukova platforma»
2021

ESP

UDC 001(08)
R 52

<https://doi.org/10.36074/logos-12.11.2021.v3>



Presidente del Comitato Organizzatore: Holdenblat M.

Responsabile del layout: Bilous T.

Responsabile del design: Bondarenko I.



La conferenza è inclusa nel catalogo di conferenze scientifiche internazionali; approvato da ResearchBib e UKRISTEI (Certificato № 864 del 22/10/2021); è certificato da Euro Science Certification Group (Certificato № 22341 del 21/10/2021).

I materiali per le conferenze sono disponibili pubblicamente con la licenza Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0).

ORCID
Connecting Research
and Researchers



Crossref



La descrizione bibliografica dei materiali della conferenza è indicizzata da CrossRef, ORCID, Google Scholar, ResearchGate, OpenAIRE e OUCI.

R 52

Ricerche scientifiche e metodi della loro realizzazione: esperienza mondiale e realtà domestiche: Raccolta di articoli scientifici «ΛΟΓΟΣ» con gli atti della II Conferenza scientifica e pratica internazionale (T. 3), Bologna, 12 novembre 2021. Bologna-Vinnytsia: Associazione Italiana di Storia Urbana & Piattaforma scientifica europea, 2021.

ISBN 978-617-7991-76-1

«Piattaforma scientifica europea», Ucraina

ISBN 978-617-7991-57-0 (TOMO 3)

«Piattaforma scientifica europea», Ucraina

ISBN 978-88-31277-21-1 (PDF)

«Associazione Italiana di Storia Urbana», Repubblica Italiana

DOI 10.36074/logos-12.11.2021.v3

La raccolta contiene materiali dei partecipanti di una conferenza scientifica e pratica internazionale multidisciplinare «Ricerche scientifiche e metodi della loro realizzazione: esperienza mondiale e realtà domestiche», che si è tenuta a Bologna il 12 novembre 2021.

UDC 001 (08)

ISBN 978-617-7991-76-1

© Personale della conferenza, 2021

ISBN 978-617-7991-57-0 (TOMO 3)

© Piattaforma scientifica europea, 2021

ISBN 978-88-31277-21-1 (PDF)

© Associazione Italiana di Storia Urbana, 2021

© In Viaggio con il Levi: Scienza, Tecnologia e Impresa, 2021

CONTENUTO

SEZIONE XXII.

PEDAGOGIA ED EDUCAZIONE

НАПРЯМИ ВДОСКОНАЛЕННЯ МЕТОДИЧНОЇ РОБОТИ В ЗАКЛАДАХ
ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Шинкар Т.Ю.7

ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ СУЧАСНОГО УРОКУ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
ЗДОБУВАЧІВ БАЗОВОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ЗА ВАРІАТИВНИМ МОДУЛЕМ
«ЛЕГКА АТЛЕТИКА»

Отравенко О.В., Брюховецька І.М.12

ПОЗАШКІЛЬНА ОСВІТА ТА ДИСТАНЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

Олексюк М.І.16

ПРОФЕСИОНАЛЬНО-ЭТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ
ПЕДАГОГОВ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Научно-исследовательская группа:

Бисембаева Н., Сарсенбаева Б., Махметова Н., Рахимжанова А.,

Кошкимбаева Р.18

РЕФОРМУВАННЯ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ: ЗРУШЕННЯ У
ТЕРМІНАХ НАВЧАННЯ (1991–2001)

Антонець Н.Б.22

СПЕЦИФІКА РЕАЛІЗАЦІЇ РОЗВИТКУ КАР'ЄРИ УЧНІВ У США:
ЗАКОНОДАВЧИЙ ТА ПРИКЛАДНИЙ АСПЕКТИ

Холод Г.Я.23

СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ В
ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ КАРАНТИНУ
(З ДОСВІДУ РОБОТИ)

Кончіч В.В.33

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ И ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОВ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Научно-исследовательская группа:

Аплашова А., Жылкайдарова С., Алибекова Н., Мехманов А.,

Серикбаева Ш.36

ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В
ХУДОЖНЬО-ТВОРЧІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

Гриневич А.В., Літченко О.Д.41

ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНОЛОГІЇ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ

Ярошенко І.А.44

DOI 10.36074/logos-12.11.2021.v3.09

ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ХУДОЖНЬО-ТВОРЧІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

Гриневиц Аліна Василівна

Магістрантка Педагогічного інституту
Київський університет імені Бориса Грінченка

ORCID ID: 0000-0002-7004-3837

Літіченко Олена Дмитрівна

кандидат педагогічних наук, старший викладач
кафедри дошкільної освіти Педагогічного інституту
Київський університет імені Бориса Грінченка

УКРАЇНА

У сучасних умовах розвитку суспільства успіх кожної людини залежить від уміння працювати і адаптуватись до швидко змінюваних обставин: оперативно реагувати на зміни, аналізувати інформацію і прогнозувати подальший хід подій, приймати відповідні рішення, діяти згідно них, працювати в команді. Загальновідомо, соціальну активність, лідерську цілеспрямованість необхідно починати формувати уже в дошкільному дитинстві. Науково доведеним є твердження, що саме в цей період закладається фундамент майбутньої особистості, розвиваються ставлення до людей, самого себе, соціальні навички, базові якості особистості.

Питання формування лідерських якостей надзвичайно актуальне для сучасної освіти, зокрема формування базових якостей особистості в дітей дошкільного віку, серед яких і ті, що відносимо до лідерських, розглянуто у дослідженнях Г. Беленької, С. Васильєвої, В. Маршицької, С. Нечай, О. Остряньської, О. Полякової, В. Рагозіної, О. Рейпольської, Н. Шкляр. Трудове виховання як засіб розвитку лідерських якостей виокремлюється в дослідженні О. Літіченко, проблеми лідерства в дитячому колективі представлено в роботах І. Іванової. Розвиток лідерських якостей як цілісний феномен розглядають у своїх працях Н. Гавриш, О. Безсонова.

Науково обґрунтованим є те, що формування лідерських якостей у дітей дошкільного віку відбувається у різних видах діяльності, особливо цікавими для дітей є продуктивні види діяльності, такі як художньо-творча діяльність (І. Біла, І. Карабаєва, Т. Піроженко). Вчені доводять, що під час художньо-творчої діяльності відбувається засвоєння норм і цінностей суспільства, відбувається розвиток уміння спілкуватися і взаємодіяти з дорослими і однолітками, становлення самостійності, цілеспрямованості і саморегуляції власних дій (Г. Беленька, Н. Гавриш, І. Іванова, О. Безсонова). Важливим аспектом, що впливає на формування лідерських якостей є емоційна чуйність, здатність до співпереживання, це в свою чергу є основою формування шанобливого ставлення до людей (О. Запорожець, О. Половіна, І. Кондратець).

Серед завдань Базового компонента дошкільної освіти України є формування таких лідерських якостей як: активність, спостережливість, ініціативність, самостійність, відповідальність, працелюбність, партнерська взаємодія, креативність. Ці завдання реалізуються в різних розділах програми «Дитина», зокрема в розділі «Екопростір розвитку дитини. Соціальний світ: хто

поруч зі мною», конкретизацію завдання з розвитку лідерського потенціалу дітей знаходимо в методичних рекомендаціях до програми [1].

Аналіз психолого-педагогічної літератури дозволяє зазначити, що для формування в дітей лідерських якостей, необхідно створювати відповідне розвивальне середовище, залучати дітей до різних видів діяльності, надавати кожній дитині можливість отримати досвід лідерства.

Організація художньо-творчої діяльності дітей дошкільного віку є одним із засобів розвитку лідерських якостей вихованців. Вона дозволяє виявляти дитині власні здібності, вподобання, індивідуальність, креативність та інші особисті якості; розвиває самостійність, ініціативність, комунікативні навички, виявлення власної лідерської позиції, навички самостійного прийняття рішення, відповідальність, уміння організувати самостійну діяльність; збагачує досвід дітей, стимулює пізнавальну активність, підвищує самооцінку, прояви внутрішньої свободи; формує уміння взаємодіяти в колективі, організувати і планувати спільну художньо-творчу діяльність, сприяє формуванню вміння підтримувати один одного, слухати і чути, домовлятися, ділитися.

Дослідження свідчать, що за сучасною оцінкою цінних якостей особистості – лідерські якості належать до суспільно-корисних та входять до переліку затребуваних якостей людини XXI століття. Тому педагоги і батьки все більше звертають увагу на їх розвиток. Зокрема, у колективній художньо-творчій діяльності ці якості відображаються: в умінні організувати спільну діяльність у команді задля досягнення поставленої мети, оцінювати свої можливості, використовувати раніше набуті знання, розподіляти обов'язки, усвідомлювати свою відповідальність у команді, оцінювати результат, вирішувати конфліктні ситуації, доводити справу до кінця та ін. [3].

Дитяча художня творчість, у сучасній літературі визначається як діяльність дитини, що виявляється у вигляді імпровізацій і створення малюнків, виробів, літературних творів, тощо [2]. Тож залучення вихованців до різних видів художньо-творчої діяльності в спеціально створених умовах, стимулює розвиток їх здібностей, формує здатності до самовираження з пріоритетом розвитку емоційної сфери, спрямовує на набуття ними життєвих навичок під час освітньої та самостійної художньої діяльності.

Сучасні науковці вбачають потенціал розвитку лідерських якостей у реалізації нових підходів до формування мистецько-творчої компетентності у дітей дошкільного віку. О. Половіна, І. Кондратець вважають, що забезпечення умов для самовираження кожної дитини в мистецькій діяльності передбачає емоційне занурення в середовище, наповнене різноманітними матеріалами для творчості, які дитина вибирає за власним бажанням і які допомагають реалізувати задуми щодо створення художнього образу [5]. На думку науковців, педагоги мають організувати вільний доступ до матеріалів, за допомогою яких дитина виражає свій внутрішній стан (щось сокровенне й особисте), формує власні уявлення про світ, та допомогти їй усвідомити і запам'ятати власні відчуття [4].

Формування лідерських якостей дошкільників у процесі художньо-творчої діяльності передбачає розвиток у дитини таких якостей як спостережливість та емоційність. Провідним методом, спрямованим на набуття цих якостей, О. Половіна вважає паузи споглядання та паузи вслуховування [5]. Вони допомагають відчувати радість, здивування, зацікавлюють, дають можливість пізнати щось нове.

Отже, науковці приділяють значну увагу означеному питанню, їх

дослідження доводять – дошкільне дитинство сприятливий період для розвитку базових лідерських якостей, а художньо-продуктивна діяльність може бути одним із ефективних засобів розвитку лідерського потенціалу, оскільки сприяє накопиченню відповідного досвіду, формуванню світоглядної лідерської позиції. Перспективним є теоретичні дослідження та практичні розробки формування лідерських якостей дітей дошкільного віку в художньо-творчій діяльності.

Список використаних джерел:

- [1] Дитина: Освітня програма для дітей від двох до семи років / наук. кер. проекту. В.О. Огнев'юк; авт.кол.: Г.В. Беленька, О.Л. Богініч, В.М. Вертугіна [та ін.]; наук.ред. Г.В.Беленька. К.: Київ.ун-т ім.Б. Грінченка. К.: Київ, ун-т ім.. Б. Грінченка, 2020. 440 с.
 - [2] Дитяча художня творчість. URL: https://uk.wikipedia.org/wiki/Дитяча_творчість.
 - [3] Літченко О. Д. (2018) *Сучасні тенденції розвитку трудового виховання дітей дошкільного віку. Молодий вчений (8.1)*. 76–79.
 - [4] Половіна О.(2021) Дитина у світі мистецтва. *Дошкільне виховання (3)*. С.3-8
 - [5] Половіна, О. А., Кондратець І. В. (2020) *Педагогічні технології підготовки майбутніх вихователів до формування художньо-продуктивної компетентності дітей дошкільного віку. Освіта XXI століття: реалії, виклики, тенденції розвитку.* (с. 385-444).Німеччина.
 - [6] *Стандарт дошкільної освіти. Базовий компонент дошкільної освіти. Практика управління дошкільним закладом.* URL: https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/34925/1/O_Polovina_Ditina_mistetstvo_2021_P1.pdf
-