

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

Abstracts of VI International Scientific and Practical Conference

Haifa, Israel
October 26 – 29, 2021

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

UDC 01.1

The VI International Science Conference «Innovative technologies in science and practice», October 26 – 28, 2021, Haifa, Israel. 483 p.

ISBN - 978-1-68564-532-8

DOI - 10.46299/ISG.2021.II.VI

EDITORIAL BOARD

| | |
|------------------------------|--|
| <u>Pluzhnik Elena</u> | Professor of the Department of Criminal Law and Criminology Odessa State University of Internal Affairs Candidate of Law, Associate Professor |
| <u>Liubchych Anna</u> | Scientific and Research Institute of Providing Legal Framework for the Innovative Development National Academy of Law Sciences of Ukraine, Kharkiv, Ukraine, Scientific secretary of Institute |
| <u>Liudmyla Polyvana</u> | Department of Accounting and Auditing Kharkiv National Technical University of Agriculture named after Petr Vasilenko, Ukraine |
| <u>Mushenyk Iryna</u> | Candidate of Economic Sciences, Associate Professor of Mathematical Disciplines, Informatics and Modeling. Podolsk State Agrarian Technical University |
| <u>Oleksandra Kovalevska</u> | Dnipropetrovsk State University of Internal Affairs Dnipro, Ukraine |
| <u>Prudka Liudmyla</u> | Odessa State University of Internal Affairs, Associate Professor of Criminology and Psychology Department |
| <u>Slabkyi Hennadii</u> | Doctor of Medical Sciences, Head of the Department of Health Sciences, Uzhhorod National University. |
| <u>Marchenko Dmytro</u> | Ph.D. in Machine Friction and Wear (Tribology), Associate Professor of Department of Tractors and Agricultural Machines, Maintenance and Servicing, Lecturer, Deputy dean on academic affairs of Engineering and Energy Faculty of Mykolayiv National Agrarian University (MNAU), Mykolayiv, Ukraine |
| <u>Harchenko Roman</u> | Candidate of Technical Sciences, specialty 05.22.20 - operation and repair of vehicles. |
| <u>Belei Svitlana</u> | Ph.D. (Economics), specialty: 08.00.04 "Economics and management of enterprises (by type of economic activity)" |
| <u>Lidiya Parashchuk</u> | PhD in specialty 05.17.11 "Technology of refractory non-metallic materials" |

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

TABLE OF CONTENTS

| AGRICULTURAL SCIENCES | | |
|----------------------------|---|----|
| 1. | Suleimanova G., Sapakhova Z., Kalibayev B., Irkitbay A., Panurova A. THE IMPORTANCE OF THE LEGUME CROPS IN THE CREATION OF DISEASE-RESISTANT VARIETIES | 15 |
| 2. | Вінюков О.О., Чугрій Г.А., Бондарєва О.Б., Вінюкова О.Б. ТЕХНОЛОГІЇ ВИРОЩУВАННЯ ПШЕНИЦІ ОЗИМОЇ ДЛЯ УМОВ НЕДОСТАТНЬОГО ЗВОЛОЖЕННЯ | 18 |
| 3. | Глебова Ю.А., Федорчук А.В. ОХРАНА БИОРЕСУРСОВ НА КІЕВСКОМ ВОДОХРАНИЛИЩЕ | 22 |
| 4. | Черних С.А., Лемішко С.М., Цисар Н.О., Пригода В.І. ЗАСТОСУВАННЯ ЗАСОБІВ ЗАХИСТУ РОСЛИН ДЛЯ ОБМеження ЧИСЕЛЬНОСТІ ПАТОГЕННОЇ МІКРОФЛОРИ В АГРОЦЕНОЗАХ КУКУРУДЗИ В ПІВНІЧНОМУ СТЕПУ УКРАЇНИ | 24 |
| 5. | Юркевич Є.О., Валентюк Н.О., Заболоцька А.В. ПРОДУКТИВНІСТЬ СОНЯШНИКУ В ЗАЛЕЖНОСТІ ВІД РІЗНИХ СИСТЕМ ОСНОВНОГО ОБРОБІТКУ ҐРУНТУ В ОРГАНІЧНОМУ ЗЕМЛЕРОБСТВІ СТЕПУ УКРАЇНИ | 26 |
| ARCHITECTURE, CONSTRUCTION | | |
| 6. | Berezovetska I. DEVELOPMENT OF STYLE DIRECTIONS IN POLISH ARCHITECTURE IN 1900-1925 | 30 |
| 7. | Skorokhodova A. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ КОМФОРТНОГО ВУЛИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА | 32 |
| ART HISTORY | | |
| 8. | Семичова Н.О. СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ БАНДУРНОГО МИСТЕЦТВА В КУЛЬТУРІ УКРАЇНИ | 36 |

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

| BIOLOGICAL SCIENCES | | |
|----------------------------|--|----|
| 9. | Pechonchyk O., Pet'ko L. THE CHEROKEE ROSE AS A SYMBOL OF NATIVE AMERICANS MEMORY OF PAIN, SUFFERING, SORROW, AND TEARS ALONG THE TRAIL OF TEARS | 44 |
| CHEMICAL SCIENCES | | |
| 10. | Zolotarenko O., Rudakova H., Zolotarenko A., Schur D., Chymbai M. TECHNOLOGY OF ELECTRIC CONDUCTIVE COMPOSITES PRODUCTION FOR PRACTICAL TESTING IN 3D PRINTING (CJP) TECHNOLOGY BASED ON CERAMIC MATERIALS WITH CARBON NANOSTRUCTURES | 60 |
| CULTUROLOGY | | |
| 11. | Рахимова Г.Д., Байбосынов Е.Д. ӨНЕР ФИЛОСОФИЯСЫН МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНА ОҚЫТУДЫҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ ЖӘНІНДЕ | 65 |
| ECONOMIC SCIENCES | | |
| 12. | Алексеев Г.В., Холявин И.И., Алексеева А.В. ВОЗМОЖНОСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ СТАБИЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРЕДПРИЯТИЯ ПРИ КОЛЕБАНИИ ЦЕН НА ЭНЕРГОНОСИТЕЛИ | 70 |
| 13. | Горячова Н. АНАЛІЗ ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ КРАЇН СВІТУ ТА УКРАЇНИ ПІД ЧАС КОРОНОВІРУСНОЇ ПАНДЕМІЇ | 76 |
| 14. | Кадырбекова М.Б., Махмудов А.К. ИНВЕСТИЦИЯЛЫҚ ЖОБАЛАРДЫҢ ТИМДІЛІГІН БАҒАЛАУДЫҢ ҚАҒИДАЛАРЫ | 80 |
| 15. | Михаліцька Н., Верескля М. ПРОБЛЕМИ ЗМІЦНЕННЯ ФІНАНСОВОЇ БЕЗПЕКИ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ | 84 |
| 16. | Нусінова О.В. ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ КОРПОРАТИВНОГО УПРАВЛІННЯ У ХОЛДИНГАХ | 86 |

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

| | | |
|------------------------------|--|-----|
| 17. | Сакун А., Найденко С., Сундронова Н. РОЗУМІННЯ ВНУТРІШНЬОЇ СИСТЕМИ КОНТРОЛЮ БІЗНЕС-ПРОЦЕСІВ | 89 |
| 18. | Тебенко В.М., Завадських Г.М. ПЕРСПЕКТИВИ ІННОВАЦІЙНОГО РОЗВИТКУ | 92 |
| 19. | Чизмар І.І. ФОРМАЛІЗАЦІЯ ПРОЦЕСІВ РОЗВИТКУ КІБЕРСПОРТИВНИХ ДИСЦИПЛІН | 97 |
| HISTORICAL SCIENCES | | |
| 20. | Нікітенко К.В. ЗЛОЧИННА СУТНІСТЬ ПАКТУ МОЛОТОВА-РІББЕНТРОПА: УРОКИ ДЛЯ СЬОГОДЕННЯ | 102 |
| LEGAL SCIENCES | | |
| 21. | Guyvan P. JURIDICAL CHARACTERISTICS OF TERMS OF REGULATORY AND PROTECTIVE LEGAL RELATIONS. COMPARATIVE ASPECTS | 111 |
| 22. | Бондаренко С.Ю. ИСТОРИКО-ПРАВОВЫЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ КРИМИНАЛИЗАЦИИ УЗУРПАЦИИ ВЛАСТИ В УКРАИНЕ КАК ОБЪЕКТИВНОЙ СТОРОНЫ ПРЕСТУПЛЕНИЯ, ПРЕДУСМОТРЕННОГО СТ. 109 КК УКРАИНЫ | 118 |
| MANAGEMENT, MARKETING | | |
| 23. | Logvinova K., Mashtalir S. THE INFLUENCE OF AUGMENTED REALITY ON MARKETING ASPECTS IN MEDICINE | 127 |
| 24. | Волківська А.М., Ніколайчук С.В. РЕГІОНАЛЬНІ НАПРЯМИ ТА ФАКТОРИ ВПЛИВУ НА УПРАВЛІННЯ ЗАЙНЯТІСТЮ НАСЕЛЕННЯ | 130 |
| 25. | Волківська А.М., Руденко М.С. ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД РОЗВИТКУ СИСТЕМИ СОЦІАЛЬНО-ТРУДОВИХ ВІДНОСИН | 137 |

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

| | | |
|-----|--|-----|
| 26. | Гурман О.М., Миколюк І.Є. ЛІДЕРСЬКА МОДЕЛЬ УПРАВЛІННЯ ЯК ГАРАНТ ДОСЯГНЕННЯ КОНКУРЕНТНОСПРОМОЖНОСТІ ПІДПРИЄМСТВА | 145 |
| 27. | Гурман О.М., Цимбалюк А.М. ФАКТОРИ, ЯКІ ВПЛИВАЮТЬ НА ФОРМУВАННЯ КОРПОРАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ ОРГАНІЗАЦІЇ | 149 |
| 28. | Осовська Г.В., Волківська А.М., Легензова А.С. СИСТЕМА МОТИВАЦІЇ І СТИМУЛОВАННЯ ПРАЦІ НА ПІДПРИЄМСТВІ | 152 |
| 29. | Степанова А.А., Вагина М.А., Голубєва Я.І. КАК ПРОСТОМУ ПОТРЕБІТЕЛЮ УБЕДИТЬСЯ В КАЧЕСТВЕ І БЕЗОПАСНОСТИ ПЕЛЬМЕНЕЙ ИЛИ ЛЮБОГО ДРУГОГО ПИЩЕВОГО ПРОДУКТА, ПРОСТО ПРИДЯ В МАГАЗИН? | 159 |

MEDICAL SCIENCES

| | | |
|-----|--|-----|
| 30. | Chaykovska H., Kuksenko I., Potsyurko N. STATE OF IMMUNOADAPTIVE CAPABILITIES OF CHILDREN, LIVING IN POLLUTED AREAS BY GENOTOXIC FACTORS | 162 |
| 31. | Ianova L., Pontyk M., Haviuk S., Kovalenko M. CLINICAL FEATURES OF COVID-19 IN HOSPITALIZED INFANTS AT THE BEGINNING OF A PANDEMIC | 164 |
| 32. | Kuleva O., Osadcha L., Liabakh A. INFLUENCE OF KNEE POSITION ON THE CORRECT PERFORMING OF THOMPSON TEST | 166 |
| 33. | Lastivka I., Antsupova V., Zaiarna L., Skorobohatova O., Malieieva I. DIFFERENTIAL DIAGNOSTICS OF ACHONDROPLASIA IN THE 5-MONTH-OLD BOY BORN AFTER IN VITRO FERTILIZATION | 171 |
| 34. | Lytvynova O., Yeromenko R., Lytvynenko H., Dolzhykova O., Karabut L. ASPECTS OF DIAGNOSIS OF CERVICAL EPITHELIUM DISPLAYS ON THE BACKGROUND OF UTERINE MYOMA IN WOMEN OF REPRODUCTIVE AGE | 175 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 35. | Аманбаева Н.А., Нагайцев А.В. РЕМОДЕЛИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРОФИЛАКТИКИ ХРОНИЧЕСКИХ НЕИНФЕКЦИОННЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ НА УРОВНЕ МЕДИЦИНСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ | 178 |
| 36. | Вернигора А.І., Сніжко М.П., Ботушанська Г.О., Дерпак Ю.Ю., Видибoreць С.В. КОМПЛЕКСНА ОЦІНКА МОРФОЛОГІЧНИХ ЗМІН І ФІЗИЧНИХ ВЛАСТИВОСТЕЙ ЕРИТРОЦИТІВ У РЕГУЛЯРНИХ ДОНОРІВ КРОВІ | 185 |
| 37. | Гаврилов А.Ю., Гуменюк І.А., Рудік А.В., Сорока С.Г. ВИЗНАЧЕННЯ ДОЦІЛЬНОСТІ ВИКОРИСТАННЯ РІДИНОЇ БІОПСІЇ В КЛІНІЧНІЙ ПРАКТИЦІ ОНКОЛОГА | 192 |
| 38. | Гвоздецька Г.С., Жукуляк О.М., Бігун Р.В., Бендас М.П., Костяк Н.Г. ЗАСТОСУВАННЯ ВІТАМІНУ Д ДЛЯ КОМПЛЕКСНОГО ЛІКУВАННЯ ПМС У ДІВЧАТ – ПІДЛІТКІВ | 195 |
| 39. | Козопас В.С., Жуковський В.С. ЕТІОЛОГІЯ ТА ПАТОГЕНЕЗ НЕСТАБІЛЬНОСТІ ПЛЕЧОВОГО СУГЛОБА | 198 |
| 40. | Крілова В.Ю., Прокопив М.М. SARS-COV-2 –ИНДУЦИРОВАННЫЙ СИНДРОМ ГИЙЕНА-БАРРЕ У РЕБЕНКА. КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ | 204 |
| 41. | Курділь Н.В., Іващенко О.В., Калиш М.М., Андрющенко В.В. НЕБЕЗПЕЧНІ ТЕНДЕНЦІЇ В СТУКТУРІ НАРКОТИЧНИХ ОТРУЄНЬ: ЧИ ІСНУЄ ВПЛИВ ПАНДЕМІЇ ВІРУСУ COVID-19 НА ПОШИРЕННЯ СИНТЕТИЧНИХ ОПІОЇДІВ? | 209 |
| 42. | Куса О.М., Курташ Н.Я., Нейко О.В., Кравчук І.В. СТАН МІСЦЕВОГО ІМУНІТЕТУ НА ДОГЕСТАЦІЙНОМУ ЕТАПІ У ЖІНОК З РИЗИКОМ ВНУТРІШНЬОУТРОБНОГО ІНФІКУВАННЯ | 214 |
| 43. | Черніков І. КЛІНІКО ЛАБОРАТОРНЕ УДОСКОНАЛЕННЯ МЕТОДІВ ПІДГОТОВКИ КОРЕНЕВОГО КАНАЛУ ДО ШТИФТОВОГО ПРОТЕЗУВАННЯ | 216 |

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

| | | |
|----------------------|--|-----|
| 44. | Яременко А.И., Хацкевич Г.А., Онохова Т.Л., Трофимов И.Г. ОСОБЕННОСТИ ЭНДОТЕЛИАЛЬНОЙ ФУНКЦИИ, МЕТАБОЛИЗМА КОСТНОЙ ТКАНИ И МЕСТНОГО ИММУНИТЕТА ПОЛОСТИ РТА У ПАЦИЕНТОВ С MRONJ | 220 |
| PEDAGOGICAL SCIENCES | | |
| 45. | Marekha I. INTERNATIONAL LABOUR MARKET-ORIENTED PEDAGOGICAL INNOVATION | 225 |
| 46. | Volkova Y. INDEPENDENT WORK OF STUDENTS AS A NECESSARY ELEMENT OF EDUCATION AT THE UNIVERSITY | 227 |
| 47. | Адамюк Н. ВІЩА ШКОЛА В УКРАЇНІ: СПІВПРАЦЯ МІЖ ПЕРЕКЛАДАЧАМИ ЖЕСТОВОЇ МОВИ І ВИКЛАДАЧАМИ | 231 |
| 48. | Алексєєнко Т.М. ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ | 235 |
| 49. | Аносова А.В. ДО ПИТАННЯ ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ В УМОВАХ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ | 238 |
| 50. | Бурда Ю.С. ФОРМУВАННЯ МІЖОСОБИСТІСНОЇ ВЗАЄМОДІЇ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ТРЕНІНГОВИХ ЗАНЯТЬ | 241 |
| 51. | Ващук А.В., Лубышев Е.А. НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ИЗУЧЕНИИ ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ | 244 |
| 52. | Глушко Н.Ю. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ВИКЛАДАННІ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН ТЕЛЕКОМУНІКАЦІЙ ТА РАДІОТЕХНІКИ | 252 |
| 53. | Голінська Т.М., Шевчук О.А. ВПЛИВ ІГОР-ФАНТАЗУВАНЬ НА РОЗВИТОК МОВЛЕННЄВИХ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ СТАРШОИХ ДОШКІЛЬНИКІВ | 255 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 54. | Давидова Ж.В. ПРОБЛЕМИ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ МЕДИЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ | 259 |
| 55. | Кабенова Д.М., Мақан А.Е., Жармаганбетова Т.С. РАБОТА С ТЕКСТОМ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ РЕЧИ | 261 |
| 56. | Притула О.Л. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ СИСТЕМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я НА ОСНОВІ ТРАДИЦІЙ ЗАПОРОЗЬКОГО КОЗАЦТВА | 265 |
| 57. | Романенко Л.В., Романенко К.А., Кравчук І.В. ЗАСТОСУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ СТОРІТЕЛІНГУ НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ» У 1 КЛАСІ | 269 |
| 58. | Ушакова Н.І. РЕАЛІЗАЦІЯ АКМЕОЛОГІЧНОГО ОСВІТНЬОГО ПІДХОДУ В ПІДРУЧНИКУ З МОВИ НАВЧАННЯ ДЛЯ ОСВІТНІХ МІГРАНТІВ | 273 |
| 59. | Хань Т. ЗНАЧЕННЯ ТРАДИЦІЙНОЇ МУЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ КИТАЮ В ПРОЦЕСІ ФОРТЕПІАННОГО НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА КИТАЮ | 276 |
| 60. | Чепелюк А.В., Комарницька М. ВПЛИВ РЕЖИМУ ХАРЧУВАННЯ НА ЗДОРОВ'Я УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ | 278 |
| 61. | Швидун В.М., Швидун Л.Т. ЩОДО ВПРОВАДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ІННОВАЦІЙ У НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС | 282 |
| 62. | Шевченко О., Мельнік А. ПІДГОТОВКА ВЧИТЕЛЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ЗАСОБАМИ РИТМІКИ І ХОРЕОГРАФІЇ | 286 |
| 63. | Шиман І.А. ІННОВАТИКА ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА | 289 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 64. | Шиман О.І. ІНТЕГРАЦІЯ ЕТНОНАЦІОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТУ В НАВЧАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ МАГІСТРІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ | 293 |
| 65. | Чженьюй Я. ДО ПРОБЛЕМИ МЕТОДИЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ФОРТЕПІАНО» В ПЕДАГОГІЧНИХ УНІВЕРСИТЕТАХ КИТАЮ | 299 |
| 66. | Ярова І.Б. ДИДАКТИЧНІ ОСНОВИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ВИЩОЇ ШКОЛИ ДО СТВОРЕННЯ ЕЛЕКТРОННИХ ПІДРУЧНИКІВ | 301 |

PHILOLOGICAL SCIENCES

| | | |
|-----|---|-----|
| 67. | Lozenko V. THE ENGLISH SUFFIX “-IC” AND “-AL” (LATIN -ICUS, A, UM AND -ALIS, E) IN ANATOMICAL TERMINOLOGY | 304 |
| 68. | Лисенко К.В. ПРОБЛЕМИ СПРИЙНЯТТЯ ТА ІДЕНТИФІКАЦІЇ ЕМОЦІЙНОГО СТАНУ ЗА ДОПОМОГОЮ ПРОСОДІЇ | 306 |
| 69. | Ломова Е.А., Тебегенова А., Кокенова З., Касымжанова М.Е., Багымбаева Ф.Т. РУССКО-АНГЛО-АМЕРИКАНСКИЕ СВЯЗИ В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ В 40-50-Е ГОДЫ XX СТОЛЕТИЯ | 309 |
| 70. | Ломова Е.А., Тебегенова А., Касымжанова М.Е., Багымбаева Ф.Т. К ПРОБЛЕМЕ РЕЦЕПЦИИ РУССКОЙ КЛАССИКИ В ЗАПАДНОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ ХХI ВЕКА (И. ГОНЧАРОВ, Ф. ДОСТОЕВСКИЙ) | 315 |
| 71. | Ломова Е.А., Есимбек С.І., Коваленко Е.С., Нуржакып Е.Е., Төребек Ә.Т. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО В ПРОЕКЦИИ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА | 320 |

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

| | | |
|-----|--|-----|
| 72. | Нестеренко Н.М., Лисенко К.В. НЕВІДПОВІДНІСТЬ ІНТОНАЦІЙНОГО МАЛЮНКУ ТА ЕМОЦІЙНО-СЕМАНТИЧНОГО НАВАНТАЖЕННЯ ВИСЛОВЛЮВАННЯ | 327 |
| 73. | Олійник А.М. СУЧАСНИЙ УРОК УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ В ГІМНАЗІЇ: ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ | 329 |
| 74. | Шугаєв А.В. МЕТОДОЛОГІЧНЕ ПІДГРУНТЯ ФОРМУВАННЯ ІМІДЖУ ООН У МЕДІА-ДИСКУРСІ | 333 |

PHILOSOPHICAL SCIENCES

| | | |
|-----|--|-----|
| 75. | Деркач А.К. ТЕХНОЛОГИИ УМНОГО ГОРОДА В ОСВОЕНИИ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА | 335 |
| 76. | Ніколаєва І.Б. ЕКЗЕСТЕНЦІЙНІ ІМПЕРАТИВИ ТВОРЧОСТІ УКРАЇНСЬКОЇ ПИСЬМЕННИЦІ О. КОБИЛЯНСЬКОЇ В КОНТЕКСТІ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ КУЛЬТУРИ | 341 |
| 77. | Цветкова А.А., Мурашова С.В., Кривых Е.Г. ЭТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ СВОБОДЫ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ ТЕХНОЛОГИЙ УМНОГО ГОРОДА | 344 |

PHYSICAL AND MATHEMATICAL SCIENCES

| | | |
|-----|---|-----|
| 78. | Zaka O. A PRESENTATION OF SOME TRANSFORMATIONS IN REAL AFFINE AND PROJECTIVE PLANE, AND THEIR APPLICATIONS | 348 |
| 79. | Урум Г.Д., Юрченко І.Г. ДОСЛІДЖЕННЯ ФУНКЦІЇ ЗА ДОПОМОГОЮ ДРУГОЇ ПОХІДНОЇ В ШКІЛЬНИЙ ПРОГРАМІ | 363 |

POLITICAL SCIENCE

| | | |
|-----|--|-----|
| 80. | Атаманчук П.П. ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД УПРАВЛІННЯ ПІДВИЩЕННЯМ ЯКОСТІ ЖИТТЯ НАСЕЛЕННЯ | 367 |
|-----|--|-----|

| | | |
|------------------------|---|-----|
| 81. | Тарасенко Т.М. ПОЛІТИЧНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ ТА ІНСТИТУЦІОНАЛЬНА ПОВЕДІНКА ВИБОРНИХ ОСІВ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ | 371 |
| PSYCHOLOGICAL SCIENCES | | |
| 82. | Колюх О.А. ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СТАБИЛЬНОСТИ НА ЛИЧНЫЙ И СОЦИАЛЬНЫЙ УСПЕХ | 375 |
| 83. | Пономарьова В.Л., Захарченко В.В. МОДЕЛІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ РОБОТИ З БАТЬКАМИ У ПЕРІОД ВСТУПУ ДИТИНИ ДО ШКОЛИ | 380 |
| 84. | Степанюга Д.Р., Жантикеев С.К. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ | 383 |
| 85. | Чехун Т. «РОЗВИТОК ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ У НАВЧАЛЬНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ» | 386 |
| 86. | Шелест Ж.Л. ПСИХОЛОГІЧНІ УМОВИ ПОПЕРЕДЖЕННЯ ТА ПОДОЛАННЯ СИНДРОМУ ПРОФЕСІЙНОГО ВИГОРАННЯ У ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ | 390 |
| 87. | Шкуратівська В.В., Ткачишина О.Р. ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦЯМ ІЗ ПТСР | 394 |
| 88. | Шпортун О.М., Сухина Н.О. ПРОБЛЕМА ДОСЛІДЖЕННЯ ДЕЦЕНТРАЦІЇ У СУЧASNIX ЗАРУБІЖНИХ ТА ВІТЧИЗНЯНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ | 400 |
| TECHNICAL SCIENCES | | |
| 89. | Belinska A., Timchenko V., Shcherbak E., Myronenko L. INVESTIGATION OF FLAX SEED'S LIPIDS STABILITY TO OXIDATION UNDER ACTION OF OWN ENZYMES | 414 |

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

| | | |
|-----|---|-----|
| 90. | Biliuk I., Savchenko O., Shareyko D., Havrylov S., Fomenko A. IMPROVED WIDE-PULSE WIDTH CONTROL SYSTEM FOR DC MOTOR | 416 |
| 91. | Kharchenko A. FEATURES OF DEVELOPMENT OF SIGN LANGUAGE RECOGNITION METHODS | 418 |
| 92. | Usenko V. CONNECTION PROBABILITY THE ENGINEERING NETWORK RING STRUCTURES WITH DIFFERENT RELIABILITY OF THE ELEMENTS | 422 |
| 93. | Zolotarenko A., Zolotarenko O., Rudakova H., Schur D., Chymbai M. TECHNOLOGY OF CREATING A HYDROGEN STORAGE DEVICE WITH HIGH HEAT EXCHANGE FROM DURALUMIN FOR PRACTICAL USE | 424 |
| 94. | Zolotarenko A., Viacheslav B., Zolotarenko O., Schur D. TECHNOLOGY OF CREATING A HYDROGEN HOOKAH FOR PRACTICAL USE | 431 |
| 95. | Бондарь А., Калиниченко Е.В., Александровская Н.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМЫ ДИНАМИЧЕСКОГО ПОЗИЦИОНИРОВАНИЯ НА СУДАХ, ЗАНЯТЫХ СНАБЖЕНИЕМ БУРОВЫХ УСТАНОВОК | 437 |
| 96. | Диханбаева Ф.Т., Смаилова Ж.Ж., Кузембаева Г.К., Базылханова Э.Ч. ИССЛЕДОВАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ КИСЛОМОЛОЧНЫХ НАПИТКОВ НА ОСНОВЕ ВЕРБЛЮЖЬЕГО МОЛОКА | 446 |
| 97. | Оралова А.Т., Цешковская Е.А., Цой Н.К., Обухов Ю.Д., Захаров А.М. АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ОБОГАТИТЕЛЬНОЙ ФАБРИКИ НА СОСТОЯНИЕ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА | 449 |
| 98. | Плахтиря А.С., Прокопчук Ю.О. АНАЛІЗ ВПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНОГО МОДЕЛЮВАННЯ БУДІВЕЛЬ У ПРОЕКТНО - БУДІВЕЛЬНИЙ ГАЛУЗІ УКРАЇНИ | 453 |

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN SCIENCE AND PRACTICE

| | | |
|----------------|--|-----|
| 99. | Скобло Т.С., Тришевський О.І., Рибалко І.М., Коваленко О.В. ПЛІВКОВІ НАНОСТРУКТУРНІ ПОКРИТТЯ ТА ЇХ ВЛАСТИВОСТІ ДЛЯ ЕЛЕКТРОННИХ ПРИСТРОЇВ РІЗНОГО ПРИЗНАЧЕННЯ | 457 |
| 100. | Слюсарь И., Слюсар В., Телешун Д. МОДЕЛЬ ПЕЧАТНОЙ АНТЕННЫ НА ОСНОВЕ ГЕНЕТИЧЕСКОГО АЛГОРИТМА | 467 |
| 101. | Штомпель Ю.М., Бокшан С.В. МОДЕЛЮВАННЯ ПРОЦЕСІВ З ВДОСКОНАЛЕННЯ СТАНУ ОХОРОНИ ПРАЦІ НА ПІДПРИЄМСТВАХ ТРАНСПОРТУ | 471 |
| 102. | Яхияева А.З., Кайрбаева А.Е., Мухамадиева К.К. ВЛИЯНИЕ СПОСОБОВ ТЕПЛОВОЙ ОБРАБОТКИ НА ЦВЕТОВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МЯСА | 476 |
| TOURISM | | |
| 103. | Чобанюк В.В. ВІТЧИЗНЯНИЙ ТА ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ДОСВІД ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ РОЗВИТКУ РЕКРЕАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В КАРПАТСЬКОМУ РЕГІОНІ | 479 |

ЗАСТОСУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ СТОРІТЕЛІНГУ НА УРОКАХ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ» У 1 КЛАСІ

Романенко Людмила Віталіївна

Київський університет імені Бориса Грінченка,
кандидат педагогічних наук,
старший викладач

Романенко Катерина Анатоліївна

Київський університет імені Бориса Грінченка,
кандидат педагогічних наук, викладач

Кравчук Ірина Володимирівна

Київський університет імені Бориса Грінченка,
студент другого (магістерського) освітнього рівня

На сучасному етапі розвитку суспільства відбуваються значні освітні зміни – проводиться реформування загальноосвітньої школи, що забезпечує перехід української освіти на новий європейський рівень. Це зумовлено вимогами часу, адже сучасні діти живуть в інформаційно-динамічному середовищі, яке потребує гнучкої та швидкої адаптації до його постійних змін.

Першим кроком реформи освіти в Україні на даному етапі стала «Нова українська школа» (НУШ) – це платформа реформування середньої освіти, що бере початок з початкової школи. Вона передбачає, що учні навчаються через практичні дії, а не через теоретичний матеріал. Вагомим фактором успішної реалізації завдань Нової української школи, є залучення молодших школярів до інтегрованого навчання, адже воно стимулює механізми саморозвитку дитини і перетворює навчання у самонавчання, розвиває критичне мислення, мовлення та інші індивідуальні якості, що дозволяють досягнути успіху в черговій навчальній діяльності та подальшому майбутньому.

Інтегроване навчання (Адаптовано з «Natural Curiosity: A Resource for Teachers» University of Toronto OISE) – це навчання, яке ґрунтуються на комплексному підході. Освіта розглядається через призму загальної картини, а не ділиться на окремі дисципліни. Предметні межі зникають між дисциплінами й спираються на знання і навички з кількох предметних галузей.

Інтегрований курс «Я досліджую світ», який запроваджено в НУШ з 2018 року інтегрує предметні галузі: природничу, мовно-літературну, математичну, технологічну, інформатичну, соціальну і здоров'язбережувальну, громадянську та історичну. Метою інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Нової української школи) є ознайомлення молодших школярів з інтелектуальними порушеннями з навколошнім світом у процесі засвоєння різних видів соціального досвіду, що охоплює систему інтегрованих знань про природу і суспільство, ціннісні орієнтації в різних сферах життєдіяльності та соціальної практики, способи

дослідницької поведінки, які характеризують здатність учнів розв'язувати практичні задачі [1].

Інтеграція (від лат. *integratio* — поєднання, відновлення) — об'єднання в єдине ціле раніше розрізнених частин та елементів системи на основі їх взаємозалежності і взаємодоповнюваності [4].

Дослідження дидактичних особливостей інтегрованого навчання займалися Н. Бібік, О. Біляєв, Л. Варзацька, М. Вашуленко, Т. Донченко, Ю. Колягін, Л. Kochіна, В. Паламарчку, О. Савченко, Н. Светловська та ін.

Польський дослідник Т. Венцковский розрізняє чотири аспекти інтеграції: на рівні діяльності; пов'язану з методами та формами; на організаційному рівні; на рівні вмісту.

Інтеграція на рівні діяльності. Тобто способи, якими інтегрують предмети. Наприклад, учні отримують ілюстрацію будинку. А на її основі вчителі розробляють навчання з окремих предметів — математики, музики та біології. Тобто, діти не виготовляють на різних уроках будинки, а виконують активності, пов'язані із цією темою. Рахують будинки, співають про домівку чи вивчають, які рослини і тварини можуть знаходитися в домі.

Інтеграція, пов'язана з технологіями, методами та формами. Учителі заохочують учнів до навчання креативними методиками: сторітелінг, моделювання життєвих ситуацій, стратегічні ігри, техніки швидкого запам'ятовування та інші.

Інтеграція на організаційному рівні. Тобто: як організовувати навчальний простір для якнайкращого засвоєння теми.

Інтеграція на рівні вмісту. Як зробити так, щоб теми гармонійно доповнювали одна одну, сприяли вивченю повної картини світу, однак не повторювалися [5].

Застосування технологій сторітелінгу в інтегрованому навчанні на уроках «Я досліджую світ» у 1 класі сприяє розвитку мови та займає провідну роль у формуванні особистості і духовному зростанні учня, вміння висловлювати власну думку повними реченнями, зрозумілими для оточуючих, переказувати побачене чи почуте, описувати, що нового дізналися спостерігаючи за довкіллям чи експериментуючи тощо.

Storytelling (у перекладі з англійської *story* — історія, *telling* — розповідь, розповідання). У загальному значенні це, власне, розповідання історій. Це мистецтво передачі інформації через розповідання історій (або донесення інформації шляхом створення історій). Першим прикладом розповідей можна вважати наскельні малюнки наших пращурів, зроблені ще багато тисяч років тому, на яких давні люди зображували свій побут та полювання. Пізніше їх замінили міфи, легенди, казки, вірші, пісні, які передавались в усній формі від людини до людини [2].

Технологію сторітелінг можна застосовувати на різних етапах уроку та на уроках різних типів, що допомагає вчителю ефективніше та результативніше проводити освітній процес, а сприйняття молодшими школярами інформації у вигляді цікавої історії є більш доступним та зрозумілим.

Розповідаючи правдиві історії: історії з власного досвіду (під час бесіди з безпеки життєдіяльності, наприклад); історії, якими поділились близькі родичі, друзі, знайомі; історії про які читали: оповідання, історії винаходів, історії про відомих людей. Урізноманітнюючи способи та форми розповіді історій.

Учитель створює на уроках «Я досліджую світ» у першому класі історії-вигадки: реалістичні (моделювання подій, наприклад, про один день із життя давніх людей) – «Різдвяні історії», «Житло людини: колись і тепер»; класичні (міфи та легенди) – «Як людина вивчає минуле?»; абсурдні (учні шукають помилки) – «Хто де живе?»; умовні (що було б, якби..; вигадати продовження історії, історія де композитор перетворився б на художника) – «Яким має бути дім?»; алегоричні (будь що стає персонажем, як, наприклад, про природні явища, планети, про цифри, які ожили, про іграшки, які навчилися говорити) – «Як природа готується до зими»; фанфіки (свій варіант відомої історії) – «Як Петрик П'яточкін слоників рахував»; пластилінові мультики тощо – «Капітошка».

Одне з перших завдань, яке повинен для себе вирішити вчитель чи учень перед тим, як створити, розповісти історію, – це дати відповідь на два запитання: «для чого я створюю ту чи іншу історію?» і «для кого?».

Оповідач – завжди автор або співавтор історії. Світ не створює історій – історії створює оповідач: камера спостереження не створює історій, вона фіксує події, а монтажер, сценарист та інші люди вже потім створюють історію. Якщо камеру тримає оператор, то він стає співавтором історії, адже він обирає куди повернути об'єктив та що знімати. Автор обирає час, коли історію чи частину історії, яку доцільно розповісти саме зараз, обирає форму подання історії і виражальні засоби.

Неллі Бондаренко пропонує кілька варіантів сюжетів у сторітелінгу, що відрізняються своєю структурою:

- класичний (головний герой – мета – перешкоди на шляху до мети – їх подолання – результат). Мономіф (мандрівка героя, який пізнає невідоме, здобуває нові сенси та знання). Цей сюжет можна використовувати для мотивації, пояснення процесів, явищ, вибору способів розв'язання проблем (задач). Боротьба з Монстром (головний герой – зустріч з монстром – боротьба й перемога – досягнення мети). Цей прийом застосовують для мотивації.

- Історія Попелюшки (герой – незвична ситуація – поява проблеми чи ворогів – втручання чарівного персонажа – щасливе вирішення ситуації). Доцільно використовувати цей сюжет для мотивації промов, пояснення чи порівняння процесів явищ, опису еволюційних змін, вибору способів вирішення задач.

- День Бабака (герой – мета – дії героя й повернення до висхідної позиції – вибір правильної стратегії поведінки – досягнення мети). Цей сюжет підходить для роботи над помилками.

- Квест (герой – ціль – зміна кількох локацій і вирішення в кожній із них певних задач – почергове досягнення проміжних результатів – тріумф). Застосовують цей сюжет для моделювання проблемних ситуацій, вирішення аналітичних задач, закріplення навичок [3].

- Квітка (кілька історій, які мають спільний центр; різні версії однієї події).

Учитель може застосувати такі прийоми навчання розказування історій: основні: зразок, план, аналіз; допоміжні: запитання, нагадування, вказівка, заохочення, підказка; специфічні: запис розповіді учнів, придумування розповідей-мініатюр, об'єднаних тією самою дійовою особою тощо. Це може бути розповідь: на тему, запропоновану вчителем; за планом; за поданим початком; за опорними словами; складання розповіді чи казки за власним сюжетом.

Отже, застосування технології сторітелінгу на уроках «Я досліджую світ» для учнів початкових класів, це – складання цікавих сюжетних задач; виховних історій в дусі В.Сухомлинського; історій про відкриття та винаходи; квесті, дидактичні ігри, у яких є місце для сюжету. Саме молодші школярі дуже люблять слухати, вигадувати та розповідати історії про себе та інших більше ніж доповіді, описи, визначення, тому що вони легше сприймаються. А отже, реалізуються принципи доступності, наочності, активності та самостійності в інтегрованому навчанні.

Список літератури

1. Державний стандарт початкової освіти [Електронний ресурс] // МОН України. – 2018. – Режим доступу до ресурсу: <https://www.kmu.gov.ua/ua/npas/pro-zatverdzhennya-derzhavnogostandartu-pochatkovoyi-osviti>.
2. Гич Г.М. Сторітелінг як інноваційна методика формування мовної компетентності [Текст] / Г. М. Гич // Науковий вісник Миколаївського університету ім. В. О. Сухомлинського. – 2015. – № 4. – С.188-192.
3. Кущ Т. В. Майстерня креативності [Текст] / Т. В. Кущ // Науково – методичний журнал «Педагогічна майстерня». – 2016. – № 4. – С. 30-37.
4. Нова українська школа: порадник для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н. М. – К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. – 206 с.
5. Шиманські Р. Як влаштоване інтегроване навчання в Польщі [Електронний ресурс] Режим доступу до ресурсу: <https://osvitoria.media/experience/integrovane-navchannya-dosvid-ta-problemy-polshhi/>