

Київський університет імені Бориса Грінченка  
Інститут людини  
Кафедра спеціальної та інклюзивної освіти



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-методичної та  
навчальної роботи

(О. Б. Жильцов)

« 01 »

09

2021 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

«Логопедія (ФФНМ, ЗНМ, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення)»

для студентів

спеціальності

016 Спеціальна освіта  
(шифр і назва спеціальності (тей))

освітнього рівня

першого (бакалаврського)  
(назва освітнього рівня, ОКР)

освітньої програми

016.01.01 Логопедія  
(шифр і назва освітньої програми)

спеціалізації  
(за наявності)

\_\_\_\_\_ (назва спеціалізації)

Київ – 2021



**Розробники:**

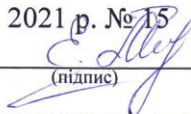
Тищенко Владислав Володимирович, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти;  
Бабич Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри спеціальної та інклюзивної освіти;  
Тичина Катерина Олександрівна, старший викладач кафедри спеціальної та інклюзивної освіти.

**Викладачі:**

Тищенко Владислав Володимирович, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти;  
Бабич Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри спеціальної та інклюзивної освіти;

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

Протокол від 31.08. 2021 р. № 15

Завідувач кафедри  (Олена МАРТИНЧУК)

(підпис)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми (керівником освітньої програми Логопедія)

(назва освітньої програми)

31.08. 2021 р.

Керівник освітньої програми  (Наталія БАБИЧ)

(підпис)

Робочу програму перевірено

01.09. 2021 р.

Заступник директора  (Роман ПАВЛЮК)

(підпис)

Пролонговано:

на 20\_\_ /20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), «\_\_»\_\_\_\_ 20\_\_ р.  
Протокол №\_\_

(підпис)

(ПБ)

на 20\_\_ /20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), «\_\_»\_\_\_\_ 20\_\_ р.  
Протокол №\_\_

(підпис)

(ПБ)

на 20\_\_ /20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), «\_\_»\_\_\_\_ 20\_\_ р.  
Протокол №\_\_

(підпис)

(ПБ)

на 20\_\_ /20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), «\_\_»\_\_\_\_ 20\_\_ р.  
Протокол №\_\_

(підпис)

(ПБ)

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
«Логопедія (ФФНМ, ЗНМ, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення)»		
Вид дисципліни	обов'язкова	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів / годин	5 / 150	
Курс	2	-
Семестр	4	-
Обсяг кредитів	5	-
Обсяг годин, в тому числі:	150	-
Аудиторні	56	-
Модульний контроль	8	-
Семестровий контроль	30	-
Самостійна робота	56	-
Форма семестрового контролю	Екзамен	-

### 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета:** формувати у студентів теоретико-методологічні знання про фонетико-фонематичний недорозвиток мовлення, загальний недорозвиток мовлення, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення, причини, що їх викликають, шляхи їх подолання та попередження; практичні навички роботи з дітьми на основі засвоєних прийомів виявлення, подолання та профілактики ФФНМ, ЗНМ, порушень темпо-ритмічної сторони мовлення.

#### **Завдання навчальної дисципліни:**

Відповідно до Освітньо-професійної програми 016.01.01 Логопедія зі спеціальності 016 Спеціальна освіта для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, дисципліна «Логопедія (ФФНМ, ЗНМ, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення)» забезпечує формування таких компетентностей:

- загальні компетентності:

**ЗК 1 Світоглядну.** Знання і розуміння предметної області та розуміння професії; знання основних теорій, концепцій, вчень, які формують наукову картину світу; вміння відстоювати власні стратегії професійної діяльності.

**ЗК 5 Інформаційно-комунікаційну.** Здатність знаходити, обробляти та аналізувати інформацію з різних джерел для розгляду професійних питань. Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і комп'ютерних технологій для розв'язання корекційних і комунікативно-мовленневих задач в соціальній і професійній діяльності.

**ЗК 6 Креативну.** Здатність генерувати нові ідеї, творчо підходити до вирішення професійних завдань.

**ЗК 7 Аналітичну.** Здатність до абстрактного та аналітичного мислення й генерування ідей у процесі аналізу та комплексного розв'язання теоретичних та практичних професійних питань. Здатність до когнітивної гнучкості при розв'язанні професійних питань теорії та практики.

**ЗК 8 Науково-дослідницьку.** Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми у процесі професійно-педагогічної діяльності. Знання основних методів наукового пошуку; вміння узагальнювати отримані результати, обробляти та аналізувати інформацію з різних джерел, оформлювати і презентувати результати наукової діяльності.

**ЗК 9 Самоосвітню.** Здатність навчатися та самонавчатися. Спрямованість на розкриття особистісного потенціалу та самореалізацію. Прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху

- фахові компетентності:

**ФК 1 Організаційну.** Здатність планувати, організувати, координувати, контролювати та оцінювати власну професійну діяльність. Здатність до когнітивної гнучкості: ситуативного (негайного) вирішення проблем, врахування нових (поточних) умов і обставин для прийняття рішень, уміння долати стереотипне мислення.

**ФК 2 Теоретико-методологічну.** Здатність до застосування знань провідних гуманістичних теорій, концепцій, вчень щодо виховання і навчання осіб з особливими освітніми потребами; здатність відстоювати власні корекційно-педагогічні, навчально-реабілітаційні переконання, дотримуватись їх у житті та професійній діяльності.

**ФК 3 Психолого-педагогічну.** Володіння базовими знаннями з педагогіки і психології та вміння їх реалізувати, закономірностей особистісного розвитку людини на різних вікових етапах; психологічних механізмів навчання та виховання дитини задля забезпечення спрямованої соціалізації та інтеграції особистості з порушеннями психофізичного розвитку.

**ФК 4 Методичну.** Застосовувати базові знання і вміння для формування компетентностей у дітей молодшого шкільного віку. Здатність здійснювати освітній процес в початковій школі з урахуванням психофізичних, вікових особливостей та індивідуальних освітніх потреб дітей з порушеннями мовлення.

**ФК 5 Спеціально-педагогічну.** Володіння базовими знаннями про педагогічні системи навчання, виховання і освіти дітей з різними освітніми потребами; розуміння сучасних підходів до вивчення, освіти, розвитку, абілітації, реабілітації і соціальної адаптації осіб з особливими освітніми потребами.

**ФК 6 Спеціально-методичну.** Здатність здійснювати освітньо-корекційний процес з урахуванням психофізичних, вікових особливостей, індивідуальних освітніх потреб, актуального стану і потенційних можливостей осіб з тяжкими порушеннями мовлення в спеціальних та інклюзивних закладах освіти.

**ФК 7 Медико-біологічну.** Володіння базовими знаннями про вікові анатомо-фізіологічні особливості людини в нормі та при порушеннях сенсорних і мовленнєвих систем; основні клінічні прояви порушень психофізичного розвитку; особливості вищої нервової діяльності та вищих психічних функцій осіб з порушеннями психофізичного розвитку; основні закономірності та механізми розвитку дитячих психічних хвороб.

**ФК 8 Психолінгвістичну.** Володіння знаннями про закономірності мовленнєвого розвитку в онтогенезі, взаємозв'язку мовлення, мислення і свідомості; розуміння психолінгвістичної моделі мовленнєвої діяльності.

**ФК 9 Проектувальну.** Володіння вміннями планувати, організувати і здійснювати корекційно-педагогічний процес у спеціальних та інклюзивних закладах освіти з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей дітей дошкільного та шкільного віку.

**ФК 11 Консультативну.** Застосовувати уміння консультувати осіб з порушеннями психофізичного розвитку, членів їх сімей, педагогів інклюзивних закладів освіти з питань навчання, виховання, розвитку і соціальної адаптації дітей з особливими освітніми потребами.

**ФК 12 Логодіагностичну.** Володіння комплексом логодіагностичних методик визначення рівня сформованості мовленнєвих функцій та мовленнєвої діяльності. Здатність продемонструвати інтегрування результатів діагностування у процесі складання психолого-педагогічного та логопедичного висновку.

**ФК 13 Логокорекційну.** Здатність здійснювати добір методик і технологій для корекції психомоторного та мовленнєвого розвитку дітей з тяжкими порушеннями мовлення.

**ФК 15 Деонтологічну (професійні цінності).** Здатність діяти згідно з принципами деонтології, що не суперечать професійній діяльності фахівця зі спеціальної освіти; усвідомлення педагогічних, психологічних та соціальних наслідків власних впливів у сфері професійної діяльності.

- забезпечувати набуття практичних навичок при формуванні спеціально-педагогічної та спеціально-методичної фахових компетентностей у Центрі практичної підготовки «Логотренажер».

### **3. Результати навчання за дисципліною:**

ПРН 1. Здатність продемонструвати базові знання щодо функціонування мовленнєворухових систем; розвитку головного мозку, локалізації мовленнєвих зон кори головного мозку; неврологічного забезпечення мовленнєвої діяльності, механізмів порушень; неврологічних основ патології мовлення.

ПРН 3. Здатність продемонструвати знання теоретичних засад загальної та спеціальної педагогіки; розуміння особливостей та закономірностей розвитку різних категорій дітей з особливими потребами, особливостей корекційно-компенсаторної допомоги цим дітям.

ПРН 4. Здатність визначити етапи, досягнення й тенденції розвитку теорії та практики логопедагогіки; визначити концептуальні засади та цільові настанови сучасної логопедагогіки, сутність корекційно-освітніх технологій роботи з дітьми з порушеннями мовлення.

ПРН 5. Здатність продемонструвати базові знання зі спеціальної психології; розуміння особливостей розвитку при різних типах порушень; особливостей порушення мовлення дітей різних нозологій.

ПРН 6. Здатність продемонструвати базові знання зі спеціальної логопсихології; розуміння психологічних особливостей розвитку дітей з різними типами мовленнєвих порушень; особливостей психічного розвитку та особистісної сфери дітей з різними типами мовленнєвих порушень.

ПРН 8. Здатність продемонструвати знання методологічних підходів та технологій психологічного консультування осіб з порушеннями психофізичного розвитку; здатність провести психологічне консультування в психолого-педагогічному супроводі родин, що виховують дітей з особливими потребами.

ПРН 10. Здатність продемонструвати на базовому рівні знання та уміння здійснювати вибір технологій мовленнєвого та когнітивного розвитку дітей раннього, дошкільного і молодшого шкільного віку з особливими освітніми потребами.

ПРН 11. Здатність продемонструвати знання і розуміння анатомо-фізіологічних та психофізіологічних основ мовлення; уміння визначити стан сформованості мовлення у різні вікові періоди розвитку дитячого організму; знання і розуміння етапів розвитку мовленнєвої діяльності людини.

ПРН 12. Здатність продемонструвати знання і розуміння причин, механізмів, структури, симптоматики дислалії, ринолалії, дизартрії, порушення голосу, ФФНМ, ЗНМ, порушень темпо-ритмічної сторони мовлення, алалії, афазії, порушень писемного мовлення.

ПРН 13. Здатність провести кваліфіковане психолого-педагогічне і логопедичне обстеження дітей з дислалією, ринолалією, дизартрією, порушеннями голосу, ФФНМ, ЗНМ, порушеннями темпо-ритмічної сторони мовлення, алалією, афазією, порушеннями писемного мовлення і проаналізувати результати обстеження.

ПРН 14. Здатність продемонструвати володіння методиками корекційно-компенсаторної роботи вчителя-логопеда з дітьми різного віку, які мають дислалію, ринолалію, дизартрію, порушення голосу, ФФНМ, ЗНМ, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення, алалію, афазію, порушення писемного мовлення.

ПРН 17. Здатність продемонструвати володіння державною та іноземною мовами, культуру спілкування, уміння вирішувати проблеми та приймати рішення у складних

практичних ситуаціях, демонструючи лідерські якості та навички ефективної командної взаємодії.

ПРН 18. Здатність до аналітичного мислення і генерування ідей у процесі пошуку і аналізу інформації з різних джерел, зокрема засобами інформаційно-комп'ютерних технологій; до науково-дослідницької діяльності для розв'язання професійних питань та самоосвіти.

ПРН 19. Здатність слідувати гуманістичним та демократичним цінностям у професійній та громадській діяльності, діяти соціально відповідально та з урахуванням прав і свобод осіб з інвалідністю, принципів деонтології, розуміти важливість відповідального ставлення до здоров'я.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна:					Самостійна
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
<b>«Логопедія (ФФНМ, ЗНМ, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення)»</b>							
<b>Змістовий модуль 1. Фонетико-фонематичний недорозвиток мовлення (ФФНМ)</b>							
Тема 1. Психолого-педагогічна класифікація порушень мовленнєвого розвитку. Поняття про ФФНМ.	8	2	2				4
Тема 2. Формування звукової сторони мовлення в онтогенезі.	8	2		2			4
Тема 3. Нормативні показники розвитку фонетико-фонематичної сторони мовлення	8	2	2				4
Тема 4. Обстеження фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей із ФФНМ.	8	2		2			4
Модульний контроль	2						
Разом	34	8	4	4			16
<b>Змістовий модуль 2. Загальний недорозвиток мовлення як психолого-педагогічна проблема</b>							
Тема 5. Поняття про ЗНМ.	8	2	2				4
Тема 6. Рівні загального недорозвитку мовлення (за Р.Є. Левіною).	8	2		2			4
Модульний контроль	2						
Разом	18	4	2	2			8
<b>Змістовий модуль 3. Діагностика та корекція загального недорозвитку мовлення у дітей</b>							
Тема 7. Симптоматика ЗНМ.	8	2	2				4
Тема 8. Обстеження мовлення дітей із ЗНМ.	8	2		2			4
Тема 9. Організація корекційної роботи в групах для дітей з ЗНМ.	8	2	2				4
Тема 10. Зміст та методика логопедичної роботи при ЗНМ.	8	2		2			4
Модульний контроль	2						
Разом	34	8	4	4			16

<b>Змістовий модуль 4. порушення темпо-ритмічної сторони мовлення</b>							
Тема 11. Поняття, причини виникнення, симптоматика порушень темпо-ритмічної сторони мовлення та їх класифікація.	8	2	2				4
Тема 12. Заїкання як стійке мовленнєве порушення. Диференціальна діагностика різних форм заїкання у дітей.	8	2		2			4
Тема 13. Лікувально-педагогічний комплекс подолання заїкання. Етапи логопедичного впливу при темпо-ритмічних порушеннях мовлення.	8	2	2				4
Тема 14. Сучасні методики та технології подолання заїкання в учнів, підлітків та дорослих. Профілактика темпо-ритмічних порушень мовлення.	8	2		2			4
Модульний контроль	2						
Разом	34	8	4	4			16
Підготовка та проходження контрольних заходів	30						
<b>Усього за змістовим модулем</b>	<b>150</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>14</b>			<b>56</b>

## **5. Програма навчальної дисципліни**

### **Змістовий модуль I. Фонетико-фонематичний недорозвиток мовлення (ФФНМ) як психолого-педагогічна проблема**

#### **Тема 1. Психолого-педагогічна класифікація порушень мовленнєвого розвитку. Поняття про ФФНМ**

Історичний аспект розвитку класифікації порушень мовленнєвого розвитку у дітей. Лінгвістичний, медико-біологічний та психолого-педагогічний підходи до аналізу мовленнєвих порушень. Класифікації порушень мовленнєвого розвитку з урахуванням принципів аналізу структури порушеного розвитку (за Л.С. Виготським). Розмежування “первинних” мовленнєвих розладів, спричинених поразкою або дисфункцією мовленнєвих механізмів, від “вторинних”, які спостерігаються у дітей з порушеннями інтелекту, сенсорної сфери тощо. Сучасні клініко-педагогічна та психолого-педагогічна (за Р.Є. Левіною) класифікації мовленнєвих розладів. Дискусійні питання класифікації. Затримка та недорозвиток мовлення. Визначення фонетико-фонематичного недорозвитку мовлення. Статистичні дані про поширеність ФФНМ. Причини мовленнєвих порушень (біологічні і соціально-психологічні, органічні і функціональні, центральні і периферійні). Екзогенні та ендогенні чинники в етіології ФФНМ.

*Ключові слова:* фонетико-фонематичний недорозвиток мовлення, загальний недорозвиток мовлення, затримка мовленнєвого розвитку, класифікація порушень мовлення.

*Рекомендована основна література [1; 4; 5]  
Рекомендована додаткова література [1; 5;; 6; 7; 11]*

#### **Тема 2. Формування звукової сторони мовлення в онтогенезі**



Механізми оволодіння фонетико-фонематичною стороною мовлення. Специфічні психологічні механізми розвитку мовлення. Формування сенсорного та перцептивного рівнів слухового сприймання в онтогенезі. Формування фонематичних уявлень про звуковий склад слів в онтогенезі. Формування правильної звуковимови в онтогенезі. Оволодіння дітьми звуковим аналізом та синтезом.

*Ключові слова:* онтогенез, звук, фонема, сенсорний та перцептивний рівні слухового сприймання

*Рекомендована основна література [1; 4; 5]*

*Рекомендована додаткова література [1; 5; 6; 7; 12; 16]*

### **Тема 3. Нормативні показники розвитку фонетико-фонематичної сторони мовлення**

Критерії та нормативні показники оволодіння фонетико-фонематичною стороною мовлення: гуління, лепет, сенсорний рівень слухового сприймання, перцептивний рівень слухового сприймання, фонематична увага та пам'ять, фонематичний контроль, фонематичні уявлення, оволодіння правильною артикуляцією фонем, навички довільного звукового аналізу та синтезу.

*Ключові слова:* нормативні показники, фонематичний контроль, фонематичні уявлення.

*Рекомендована основна література [4; 5]*

*Рекомендована додаткова література [1; 5; 6; 11; 13]*

### **Змістовий модуль II.**

#### **Загальний недорозвиток мовлення як психолого-педагогічна проблема**

### **Тема 4. Обстеження фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей з ФФНМ**

Організація діагностичного логопедичного обстеження дітей із ФФНМ. Обстеження звуковимови у дітей із ФФНМ. Діагностична процедура обстеження фонематичних процесів у дітей із ФФНМ. Діагностика сформованості довільних видів звукового аналізу у дітей із ФФНМ.

*Ключові слова:* діагностична процедура, фонематичні процеси

*Рекомендована основна література [4; 5]*

*Рекомендована додаткова література [1; 5; 6; 11; 13]*

### **Тема 5. Поняття про загальний недорозвиток мовлення**

Поняття про системний недорозвиток мовлення. Визначення загального недорозвитку мовлення, відмежування його від інших форм мовленнєвої патології. Етіологія ЗНМ.

*Ключові слова:* загальний недорозвиток мовлення, системні порушення мовлення.

*Рекомендована основна література [1; 3; 5]*

*Рекомендована додаткова література [1; 3; 4; 5; 6; 10]*

### **Тема 6. Рівні загального недорозвитку мовлення (за Р.Є. Левіною).**

Три рівні загального недорозвитку мовлення. Характеристика ЗНМ I рівня; характеристика ЗНМ II рівня; характеристика ЗНМ III рівня. Характеристика ЗНМ IV рівня. Диференційні ознаки рівнів ЗНМ.

*Ключові слова:* загальний недорозвиток мовлення, рівні ЗНМ.

*Рекомендована основна література [1; 3; 5]*

*Рекомендована додаткова література [1; 2; 13; 16]*

### **Змістовий модуль III.**

## *Діагностика та корекція загального недорозвитку мовлення у дітей*

### **Тема 7. Симптоматика ЗНМ.**

Специфічні відхилення в формуванні компонентів мовленнєвої системи при ЗНМ: фонетико-фонематичної; лексичної; граматичної; зв'язного мовлення. Особливості немовленнєвих функцій у дітей. Особливості ігрової діяльності дітей із ЗНМ. Особливості навчальної діяльності дітей із ЗНМ.

*Ключові слова:* симптоми порушень мовлення, аграматизми, кількісні та якісні відхилення.

*Рекомендована основна література [1; 3; 5 ]*

*Рекомендована додаткова література [7; 9; 10; 11-15]*

### **Тема 8. Обстеження мовлення дітей із ЗНМ**

Організація та етапи діагностичного обстеження дітей із ЗНМ. Збір анамнестичних даних. Спостереження за дітьми із ЗНМ у процесі ігрової та навчальної діяльності. Обстеження немовленнєвої сфери дітей із ЗНМ. Обстеження мовлення дітей із ЗНМ. Зміст та методики обстеження лексичної сторони мовлення дітей. Зміст та методики обстеження граматичної сторони мовлення дітей. Обстеження зв'язного мовлення дітей із ЗНМ. Обстеження фонологічної сторони мовлення дітей із ЗНМ. Діагностичні критерії для визначення рівня ЗНМ. Формулювання висновку логопедичного обстеження.

*Ключові слова:* діагностика, діагностична методика, обстеження, логопедичне заключення.

*Рекомендована основна література [1; 3; 5 ]*

*Рекомендована додаткова література [7; 9; 10; 11-15]*

### **Тема 9. Організація корекційної роботи в групах для дітей з ЗНМ**

Комплектування груп для дітей із ЗНМ. Особливості організації корекційно-виховної роботи в групах для дітей із ЗНМ, режим роботи, графік проведення логопедичних занять. Посадові обов'язки логопеда, вихователя, музичного керівника, інструктора з фізичної культури в групах для дітей з ЗНМ. Планування роботи логопеда та вихователя в групах для дітей із ЗНМ.

*Ключові слова:* групи для дітей із ЗНМ, програма корекційного навчання, комплектування груп для дітей із ЗНМ, посадові обов'язки.

*Рекомендована основна література [1; 3; 5 ]*

*Рекомендована додаткова література [7; 9; 10; 11-15]*

### **Тема 10. Зміст та методика логопедичної роботи при ЗНМ**

Програма корекційного навчання з розвитку мовлення дітей із ЗНМ. Особливості логопедичної роботи при ЗНМ I, II та III рівня. Корекція лексичної сторони мовлення. Корекція граматичної сторони мовлення. Розвиток зв'язного мовлення. Підготовка дітей із ЗНМ до школи (попередження труднощів в оволодінні письмом та читанням, пропедевтика шкільної неуспішності з предметів мовного циклу). Особливості логопедичної роботи з дітьми із ЗНМ шкільного віку. Програмно-методичний комплекс „Корекційне навчання з розвитку мовлення дітей середнього дошкільного віку із ЗНМ”.

*Ключові слова:* програма корекційного навчання, корекційна робота.

*Рекомендована основна література [1; 3; 5 ]*

*Рекомендована додаткова література [7; 9; 10; 11-15]*

## **Змістовий модуль IV.**

### **Порушення темпо-ритмічної сторони мовлення**

### **Тема 11. Поняття, причини виникнення, симптоматика порушень темпо-ритмічної сторони мовлення та їх класифікація**

Визначення понять «темп мовлення», «ритм мовлення», різновидності темпу і ритму мовлення та їх значення для розвитку мовленнєвої діяльності. Короткі історичні відомості про вивчення порушень темпу і ритму мовлення у дітей.

Сучасне визначення порушення темпу і ритму мовлення та механізми їх виникнення (брадилалія, тахилалія, баттаризм, полтерн, кллатерінг, заїкання). Поняття факторів схильності (ті, що сприяють появі мовленнєвого розладу) та факторів виникнення (ті, що призводять та безпосередньо викликають зазначене порушення). Клініко-фізіологічна характеристика тахилалії, брадилалії. Фізіологія порушення темпу мовлення. Симптоматика порушення темпу мовлення. Фізіологічні зупинки та ітерації у дітей дошкільного віку, причини їх виникнення.

Класифікація порушень темпу мовлення. Психологічні особливості особистості.

*Ключові слова:* темп мовлення, ритм мовлення, брадилалія, тахилалія, баттаризм, полтерн, кллатерінг.

*Рекомендована основна література [1; 2; 5]*

*Рекомендована додаткова література [2; 8; 17-22]*

### **Тема 12. Заїкання як стійке мовленнєве порушення. Диференціальна діагностика різних форм заїкання у дітей.**

Сучасне визначення заїкання. Поняття факторів схильності (ті, що сприяють появі мовленнєвого розладу) та факторів виникнення (ті, що призводять та безпосередньо викликають зазначене порушення). Клініко-фізіологічна характеристика заїкання. Фізіологія заїкання. Симптоматика заїкання.

Мовленнєві судоми (за типологією, за місцем локалізації, за силою та ступенем виразності). Феномен фіксованості на порушенні: нульовий ступінь, помірний ступінь, виражений ступінь. Класифікація заїкання (характеристика неврозоподібної форми заїкання та невротичної форми заїкання).

Диференціальна діагностика різних форм заїкання за основними показниками обстеження. Статистика розповсюдженості за ознаками статі та за спадковим фактором.

*Ключові слова:* заїкання, локалізація, мовленнєві судоми, феномен фіксованості, неврозоподібна форма, невротична форма.

*Рекомендована основна література [1; 2; 5]*

*Рекомендована додаткова література [2; 8; 17-22]*

### **Тема 13. Лікувально-педагогічний комплекс подолання заїкання. Етапи логопедичного впливу при темпо-ритмічних порушеннях мовлення.**

Комплексний підхід до подолання заїкання: лікувально-оздоровчий та корекційно-педагогічний. Дидактичні основи логопедичних занять із заїкуватими дітьми. Свідомість та активність дітей на заняттях. Наочність та технічні засоби навчання. Методика логопедичних занять із заїкуватими дошкільниками.

Комплексні системи реабілітації дітей із заїкання дошкільного віку: а) методика Н. Власової і О. Рау; б) методика В. Селіверстова; в) методики Н. Чевельової, А. Ястребової, С. Миронової.

Комплексні системи реабілітації підлітків, що заїкаються, і дорослих: а) методика С. Ляпідевського; б) методика А. Євгенової і М. Смирнової; в) методика В. Шкловського; г) методика М. Буянова, Г. Драпкіна, Є. Богданової, Н. Жихаревої; д) система комплексної медико-педагогічної реабілітації дорослих Н. Асатіані; ж) система комплексної реабілітації Ю. Некрасової; з) система комплексної реабілітації Л. Арутюнян.

Основні принципи роботи з дошкільниками: режим, лікувальні заходи, логопедичні заняття, логоритмічні ігри й вправи, загальнооздоровчі заходи.

*Ключові слова:* режим, лікувальні заходи, загальнооздоровчі заходи, комплексні системи реабілітації.

***Рекомендована основна література [1; 2; 5]  
Рекомендована додаткова література [2; 8; 17-22]***

**Тема 14. Сучасні методики та технології подолання заїкання в учнів, підлітків та дорослих. Профілактика темпо-ритмічних порушень мовлення.**

Логопедичні технології корекції: 1) гальмування патологічних мовленнєворухових стереотипів; 2) регуляції емоційного стану; 3) розвиток координації та ритмізації рухів; 4) формування мовленнєвого дихання; 5) формування навичок раціональної голосоподачі й голосоведення; 6) розвиток просодичної сторони мовлення; 7) розвиток плануючої функції мовлення; 8) інструментальні методи впливу.

Порушення процесу спілкування в осіб із заїканням на різних ланках: емоційній (логофобія), когнітивній (розуміння і оцінювання комунікативної ситуації, уявлення про себе як суб'єкта спілкування), поведінковій (уникнення низки ситуацій, звуження кола контактів).

Ефективність подолання заїкання. Критерії оцінювання мовлення після проведеного курсу логопедичних занять. Профілактика заїкання.

*Ключові слова:* гальмування, раціональна голосоподача, плануюча функція мовлення, логофобія.

***Рекомендована основна література [1; 2; 5]  
Рекомендована додаткова література [2; 8; 17-22]***

**6. Контроль навчальних досягнень**

**6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів**

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	4	4	2	2	4	4	4	4
Відвідування семінарських занять	1	2	2	1	1	2	2	2	2
Відвідування практичних занять	1	2	2	1	1	2	2	2	2
Робота на семінарському занятті	10	2	20	1	10	2	20	2	20
Робота на практичному занятті	10	2	20	1	10	2	20	2	20
Лабораторна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	10	-	-	-	-	-	-	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	4	20	2	10	4	20	4	20
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25
<b>Разом</b>			<b>93</b>		<b>59</b>		<b>93</b>		<b>93</b>

Максимальна кількість балів: 338
Розрахунок коефіцієнта: $k=338/60=5,63$

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

**Змістовий модуль 1.**

**Фонетико-фонематичний недорозвиток мовлення (ФФНМ) як психолого-педагогічна проблема**

**Тема 1.** Психолого-педагогічна класифікація порушень мовленнєвого розвитку.

Поняття про ФФНМ (4 год).

*Завдання:* накреслити схему «Класифікація порушень мовленнєвого розвитку».

*Форма подання:* результати подаються у вигляді схеми.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Актуальність наповнення</b>	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Структурні елементи</b>	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Дані</b>	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але схеми та таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

**Тема 2.** Формування звукової сторони мовлення в онтогенезі (4 год)

*Завдання:* написати конспект праці Є.Ф. Соботович «Психолінгвістична періодизація мовленнєвого розвитку». Частина 1.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді конспекту.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (1 бала)	Відповідає стандартам (0,75)	Наближення до стандартів (0,5)	Нижче стандартів (0)
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні аспекти статті, логічно їх ранжуючи.	Студент/ка називає всі основні аспекти праці.	Студент/ка називає деякі основні аспекти праці.	Студент/ка не може точно визначити основні аспекти праці.
<b>Розкриття теми</b>	Творчо розкрито тему та викладено основні моменти обраної теми.	Розкрито тему та викладено основні моменти.	В тезах викладено деякі моменти.	В тезах не розкрито тему.
<b>Визначення фактів</b>	Студент/ка точно знаходить усі факти у праці та дає чітке обґрунтування, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка точно знаходить основні факти та дає обґрунтоване пояснення, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка знаходить окремі факти і використовує слабке пояснення.	Студент/ка має труднощі з пошуку фактів у праці.
<b>Узагальнення</b>	Студент/ка коротко та	Студент/ка використовує	Студент/ка точно	Студент/ка має значні

	лаконічно робить узагальнення з обраної теми.	кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у справі.	резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	труднощі щодо узагальнення праці.
<b>Граматика та орфографія</b>	Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.
<b>Всього</b>	5 балів			

**Тема 3.** Нормативні показники розвитку фонетико-фонематичної сторони мовлення (4 год).

*Завдання:* скласти таблицю «Нормативні показники розвитку фонетико-фонематичної сторони мовлення в онтогенезі».

*Форма подання:* результати подаються у вигляді таблиці.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Актуальність наповнення</b>	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Структурні елементи</b>	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Дані</b>	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Всього</b>	5 балів			

**Тема 4.** Обстеження фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей із ФФНМ (4 год).

*Завдання:* скласти таблицю «Діагностична процедура обстеження фонематичних процесів дітей з ФФНМ».

*Форма подання:* результати подаються у вигляді таблиці.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Актуальність наповнення</b>	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Структурні елементи</b>	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.

<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Дані</b>	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

## *Змістовий модуль 2. Загальний недорозвиток мовлення як психолого-педагогічна проблема*

### **Тема 5.** Поняття про ЗНМ (4 год).

*Завдання:* скласти таблицю «Порівняння затримки мовленнєвого розвитку та загального недорозвитку мовлення»

*Форма подання:* результати подаються у вигляді таблиці.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Актуальність наповнення</b>	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Структурні елементи</b>	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Дані</b>	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

### **Тема 6.** Рівні загального недорозвитку мовлення (за Р.Є. Левіною)

(4 год).

*Завдання:* скласти таблицю «Рівні загального недорозвитку мовлення».

*Форма подання:* результати подаються у вигляді таблиці.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Актуальність наповнення</b>	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Структурні елементи</b>	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.

<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Дані</b>	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але схеми та таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

### **Змістовий модуль 3. Діагностика та корекція загального недорозвитку мовлення у дітей**

**Тема 7.** Симптоматика загального недорозвитку мовлення (4 год).

*Завдання:* написати конспект праці Є.Ф. Соботович «Психолінгвістична періодизація мовленнєвого розвитку». Частина 2.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді конспекту.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (1)	Відповідає стандартам (0,75)	Наближення до стандартів (0,5)	Нижче стандартів (0)
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні аспекти статті, логічно їх ранжуючи.	Студент/ка називає всі основні аспекти праці.	Студент/ка називає деякі основні аспекти праці.	Студент/ка не може точно визначити основні аспекти праці.
<b>Розкриття теми</b>	Творчо розкрито тему та викладено основні моменти обраної теми.	Розкрито тему та викладено основні моменти.	В тезах викладено деякі моменти.	В тезах не розкрито тему.
<b>Визначення фактів</b>	Студент/ка точно знаходить усі факти у праці та дає чітке обґрунтування, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка точно знаходить основні факти та дає обґрунтоване пояснення, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка знаходить окремі факти і використовує слабке пояснення.	Студент/ка має труднощі з пошуку фактів у праці.
<b>Узагальнення</b>	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення з обраної теми.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у справі.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення праці.
<b>Грамматика та орфографія</b>	Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

**Тема 8.** Обстеження мовлення дітей із загальним недорозвитком мовлення (4 год).

*Завдання:* написати конспект праці Є.Ф. Соботович «Психолінгвістична періодизація мовленнєвого розвитку». Частина 3.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді конспекту.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (1)	Відповідає стандартам (0,75)	Наближення до стандартів (0,5)	Нижче стандартів (0)
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні аспекти статті, логічно їх ранжуючи.	Студент/ка називає всі основні аспекти праці.	Студент/ка називає деякі основні аспекти праці.	Студент/ка не може точно визначити основні аспекти праці.
<b>Розкриття теми</b>	Творчо розкрито тему та викладено основні моменти обраної теми.	Розкрито тему та викладено основні моменти.	В тезах викладено деякі моменти.	В тезах не розкрито тему.



<b>Визначення фактів</b>	Студент/ка точно знаходить усі факти у праці та дає чітке обґрунтування, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка точно знаходить основні факти та дає обґрунтоване пояснення, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка знаходить окремі факти і використовує слабке пояснення.	Студент/ка має труднощі з пошуку фактів у праці.
<b>Узагальнення</b>	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення з обраної теми.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у справі.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення праці.
<b>Граматика та орфографія</b>	Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.
<b>Всього</b>	5 балів			

**Тема 9.** Організація корекційної роботи в групах для дітей із загальним недорозвитком мовлення (4 год).

*Завдання:* написати конспект праці Л. Трофименко «Корекційне навчання з розвитку мовлення дітей середнього дошкільного віку із ЗНМ».

*Форма подання:* результати подаються у вигляді конспекту.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (1)	Відповідає стандартам (0,75)	Наближення до стандартів (0,5)	Нижче стандартів (0)
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні аспекти статті, логічно їх ранжуючи.	Студент/ка називає всі основні аспекти праці.	Студент/ка називає деякі основні аспекти праці.	Студент/ка не може точно визначити основні аспекти праці.
<b>Розкриття теми</b>	Творчо розкрито тему та викладено основні моменти обраної теми.	Розкрито тему та викладено основні моменти.	В тезах викладено деякі моменти.	В тезах не розкрито тему.
<b>Визначення фактів</b>	Студент/ка точно знаходить усі факти у праці та дає чітке обґрунтування, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка точно знаходить основні факти та дає обґрунтоване пояснення, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка знаходить окремі факти і використовує слабке пояснення.	Студент/ка має труднощі з пошуку фактів у праці.
<b>Узагальнення</b>	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення з обраної теми.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у справі.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення праці.
<b>Граматика та орфографія</b>	Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.
<b>Всього</b>	5 балів			

**Тема 10.** Зміст та методика логопедичної роботи при загальному недорозвитку мовлення (4 год).

*Завдання:* написати тези з теми «Корекція лексико-граматичної сторони мовлення у дітей із загальним недорозвитком мовлення».

*Форма подання:* результати подаються у вигляді тез.

*Критерії оцінювання:*

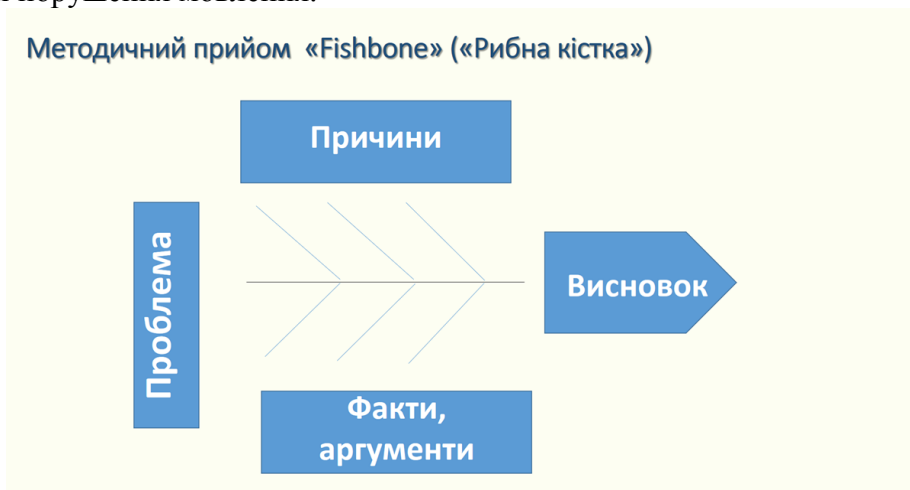
Критерії оцінювання	Вищий стандарт (1)	Відповідає стандартам (0,75)	Наближення до стандартів	Нижче стандартів (0)
---------------------	--------------------	------------------------------	--------------------------	----------------------

			(0,5)	
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні аспекти статті, логічно їх ранжуючи.	Студент/ка називає всі основні аспекти статті.	Студент/ка називає деякі основні аспекти статті.	Студент/ка не може точно визначити основні аспекти статті.
<b>Розкриття теми</b>	Творчо розкрито тему та викладено основні моменти обраної теми.	Розкрито тему та викладено основні моменти.	В тезах викладено деякі моменти.	В тезах не розкрито тему.
<b>Визначення фактів</b>	Студент/ка точно знаходить усі факти у статті та дає чітке обґрунтування, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка точно знаходить основні факти та дає обґрунтоване пояснення, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка знаходить окремі факти і використовує слабке пояснення.	Студент/ка має труднощі з пошуку фактів у статті.
<b>Узагальнення</b>	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення з обраної теми.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у статті.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення статті.
<b>Граматика та орфографія</b>	Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.	Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі, які відволікають читача від змісту.
<b>Всього</b>	5 балів			

#### Змістовий модуль 4. *Порушення темпо-ритмічної сторони мовлення*

**Тема 11.** Загальна характеристика порушень темпу і ритму мовлення (4 год).

**Завдання:** проаналізувати основні мовленнєві і немовленнєві симптоми порушень темпу і ритму мовлення. З допомогою методичного прийому «Fishbone» класифікувати темпо-ритмічні порушення мовлення.



**Форма подання:** результати подаються у вигляді схеми методичного прийому «Fishbone».

**Критерії оцінювання:**

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Актуальність наповнення</b>	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.

<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Структурні елементи</b>	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Дані</b>	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але схеми та таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

### Тема 12. Психолого-педагогічне обстеження осіб із заїканням (4 год).

*Завдання:* розробити карту логопедичного обстеження темпо-ритмічної сторони мовлення.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді карти обстеження.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (1 бала)	Відповідає стандартам (0,75)	Наближення до стандартів (0,5)	Ниже стандартів (0)
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні складові обстеження.	Студент/ка називає основні складові обстеження.	Студент/ка називає деякі основні складові обстеження.	Студент/ка не може точно визначити складові обстеження.
<b>Діагностичний інструментарій</b>	Студент/ка раціонально підбирає діагностичний інструментарій, враховує вікові особливості та особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка правильно підбирає діагностичний інструментарій, враховує вікові особливості та особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка підбирає діагностичний інструментарій, однак не враховує вікові особливості та всі особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка не демонструє вміння підбирати діагностичний інструментарій для логопедичного обстеження.
<b>Маркери та показники</b>	Студент/ка точно зазначає усі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка зазначає усі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка зазначає не всі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка не зазначає показники і маркери діагностики певної складової мовлення.
<b>Граматика та орфографія</b>	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

### Тема 13. Лікувально-педагогічний комплекс подолання заїкання (4 год).

*Завдання:* переглянути відео-кейс: переглянути фільм «Король говорить». Дати розгорнуті відповіді у вигляді есе:

а) Яке порушення мовлення ви виявили у головного героя фільму? Визначте його форму.

б) Який психологічний ефект використав логопед для покращення мовлення пацієнта?

в) використовуючи інтернет-ресурс, здійсніть пошук інформації та назвіть прізвище київського фоніатра, який у 1950 р. розробив апарат для корекції цього порушення на основі аналогічного психологічного ефекту.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді есе.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (1 бала)	Відповідає стандартам (0,75)	Наближення до стандартів	Ниже стандартів (0)
---------------------	-------------------------	------------------------------	--------------------------	---------------------

			(0,5)	
<b>Позиція автора</b>	Виклад позиції дає чітке та зрозуміле висловлювання позиції автора щодо теми есе.	Виступ дає чітке розуміння позиції автора з даної теми есе.	Виклад думок присутній, але не дає розуміння позиції автора.	Виклад позиції автора відсутній.
<b>Розкриття теми</b>	Творчо розкрито тему та викладено основні моменти для обговорення.	Розкрито тему та викладено основні моменти для обговорення.	В есе викладено деякі моменти для обговорення.	В есе не розкрито тему.
<b>Послідовність</b>	Аргументи щодо підтвердження думок подаються у логічному порядку, що надає цікавості та полегшує спостереження за авторським "баченням".	Аргументи надаються у досить логічному порядку, що дозволяє досить легко прослідкувати авторський хід думок.	Деякі деталі та аргументи подано неочікувано та нелогічно, що відволікає читача та робить есе трохи заплутаним.	Багато деталей або аргументів наведено в неочікуваному або нелогічному порядку, що відволікає читача та робить есе дуже заплутаним.
<b>Узагальнення</b>	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у статті.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення статті.
<b>Граматика та орфографія</b>	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

**Тема 14.** Сучасні методики та технології подолання заїкання в учнів, підлітків та дорослих (4 год).

**Завдання:** здійснити пошук програм і методичних посібників з логоритміки та здійснити огляд обраних авторських методик. Результати занести в таблицю:

№ з/п	Автор розробки/програми/методики	Опис	Категорія і вік дітей	Джерело/посилання

*Форма подання:* результати подаються у вигляді таблиці.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Актуальність наповнення</b>	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Структурні елементи</b>	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Дані</b>	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але схеми та таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Всього</b>	<b>5 балів</b>			

### 6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

№ МКР	Форма проведення	Критерії оцінювання	Кількість балів
МКР 1	Тестування (10 тестових завдань)	Правильна відповідь на тестове завдання	2,5 бал
МКР 2	Тестування (10 тестових завдань)	Правильна відповідь на тестове завдання	2,5 бал
МКР 3	Тестування (10 тестових завдань)	Правильна відповідь на тестове завдання	2,5 бал
МКР 4	Тестування (10 тестових завдань)	Правильна відповідь на тестове завдання	2,5 бал

### 6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Письмова (тест і практичний кейс).

#### *Критерії оцінювання завдань:*

Тест включає 31 випадкове питання, до яких належать: 30 питань-тестів та 1 питання-есе (практичний кейс).

Правильна відповідь на одне **запитання-тест** виставляється автоматично програмою ADTester у електронному курсі та оцінюється в **1 бал** за кожну правильну відповідь: це питання, де необхідно знайти відповідність між поняттями або обрати правильну відповідь, множинний вибір, встановлення відповідності запропонованих наборів тверджень, встановлення послідовності.

**1 питання** – написання есе (складні, пошукові питання практико-орієнтованого спрямування), за творчо і науково виважене обґрунтування власної позиції у процесі розкриття практичного кейсу, логічне структурування матеріалу, демонстрацію розуміння практичного застосування отриманих знань для вирішення практичних завдань, студент отримує **10 балів**.

**Оцінка за тест** може складати від **0 (min)** балів до **40 (max)** балів.

### 6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю.

#### *Питання репродуктивного і аналітичного характеру*

1. Сучасні клініко-педагогічна та психолого-педагогічна (за Р.Є. Левіною) класифікації мовленнєвих розладів. Дискусійні питання класифікації.
2. Визначення фонетико-фонематичного недорозвитку мовлення.
3. Формування сенсорного та перцептивного рівнів слухового сприймання в онтогенезі.
4. Формування фонематичних уявлень про звуковий склад слів в онтогенезі.
5. Формування правильної звуковимови в онтогенезі.
6. Оволодіння дітьми звуковим аналізом та синтезом.
7. Критерії та нормативні показники оволодіння фонетико-фонематичною стороною мовлення.
8. Особливості фонематичної сторони мовлення у дітей з ФФНМ: стан сформованості фонематичного сприймання на перцептивному рівні; фонематичної уваги та пам'яті; навичок слухового контролю; фонематичних уявлень; операцій ймовірного прогнозування на фонологічному рівні.

9. Діагностична процедура обстеження фонематичних процесів у дітей із ФФНМ.
10. Діагностика сформованості довільних видів звукового аналізу у дітей із ФФНМ.
11. Визначення загального недорозвитку мовлення, відмежування його від інших форм мовленнєвої патології.
12. Характеристика ЗНМ I рівня.
13. Характеристика ЗНМ II рівня.
14. Характеристика ЗНМ III рівня.
15. Психологічні механізми розвитку лексичної сторони мовлення в онтогенезі.
16. Нормативні показники та критерії оцінки стану сформованості лексичної сторони мовлення.
17. Поняття «граматика» та «граматична сторона мовлення».
18. Розділи граматики: морфеміка, морфологія, синтаксис.
19. Граматичне значення та граматичні категорії, частини мови як об'єкт вивчення морфології.
20. Формування морфологічного компоненту мовлення в онтогенезі.
21. Формування синтаксичного компоненту мовлення в онтогенезі.
22. Нормативні показники та критерії сформованості граматичної сторони мовлення.
23. Формування зв'язного мовлення в онтогенезі.
24. Організація та етапи діагностичного обстеження дітей із ЗНМ.
25. Діагностичні критерії для визначення рівня ЗНМ.
26. Клініко-фізіологічна характеристику заїкання. Сучасне визначення терміну «заїкання».
27. Особливості фізіології заїкання.
28. Мовленнєві судоми (за типологією, за місцем локалізації, за силою та ступенем виразності).
29. Форми заїкання відповідно до сучасної класифікації розладу.
30. Феномен фіксованості на порушенні при заїканні.
31. Клінічне та психолого-педагогічне обстеження осіб із заїканням.
32. Комплексний підхід до подолання заїкання.
33. Визначте фактори, що впливають на ефективність подолання заїкання.
34. Сучасні методики та технології подолання заїкання в учнів, підлітків та дорослих.
35. Клініко-фізіологічна характеристика тахілалії.
36. Клініко-фізіологічна характеристика брадилалії.
37. Фізіологія порушення темпу мовлення.
38. Симптоматика порушення темпу мовлення.
39. Фізіологічні зупинки та ітерації у дітей дошкільного віку, причини їх виникнення.
40. Психологічні особливості осіб із темпо-ритмічними порушеннями.
41. Сучасна класифікація темпо-ритмічних порушень.

*Питання практичного характеру*

1. За описом визначити тип порушення мовлення дитини та запропонувати напрями корекційно-розвивальної роботи з цією дитиною. Обґрунтувати свою відповідь.

#### 6.6. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за 100-бальною шкалою	Значення оцінки
А	90-100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу

		з, можливими, незначними недоліками
<b>B</b>	<b>82-89</b> балів	<b>Дуже добре</b> – достатньо високий рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
<b>C</b>	<b>75-81</b> балів	<b>Добре</b> – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
<b>D</b>	<b>69-74</b> балів	<b>Задовільно</b> – посередній рівень знань (умінь) зі значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
<b>E</b>	<b>60-68</b> балів	<b>Достатньо</b> – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
<b>FX</b>	<b>35-59</b> балів	<b>Незадовільно з можливістю повторного складання</b> – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
<b>F</b>	<b>1-34</b> балів	<b>Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу</b> – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

7. Навчально-методична карта змістового модуля «Логопедія (ЗНМ, ФФНМ, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення)»

Разом: 150 год., з них 28 год. – лекції, 14 год. – практичних заняття, 14 год. – семінарських занять; самостійна робота – 56 год., модульний контроль – 8 год., семестровий контроль – 30 год.

Модулі	Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2	
Назва модуля	Фонетико-фонематичний недорозвиток мовлення (ФФНМ) як психолого-педагогічна проблема (93 б.)				Загальний недорозвиток мовлення як психолого-педагогічна проблема (59 б.)	
Лекції	1 (1 бал)	2 (1 бал)	3 (1 бал)	2 (2 бал)	1 (1 бал)	2 (1 бал)
Теми лекцій	Психолого-педагогічна класифікація порушень мовленнєвого розвитку. Поняття про ФФНМ	Формування звукової сторони мовлення в онтогенезі.	Обстеження фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей із ФФНМ.	Корекційно-розвивальна робота з подолання фонетико-фонематичного недорозвитку мовлення	Поняття про ЗНМ.	Рівні загального недорозвитку мовлення (за Р.Є. Левіною).
Практичні заняття		11 балів		11 балів		11 балів
Теми практичних занять		Нормативні показники розвитку фонетико-фонематичної сторони мовлення		Корекційно-розвивальна робота з подолання фонетико-фонематичного		Рівні загального недорозвитку мовлення (за Р.Є. Левіною).
Семінарські заняття	11 балів		11 балів		11 балів	
Теми семінарських занять	Психолого-педагогічна класифікація порушень мовленнєвого розвитку. Поняття		Обстеження фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей із ФФНМ.		Поняття про ЗНМ.	
Самостійна робота	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів
Поточний контроль	модульна контрольна робота №1 (25 балів)				модульна контрольна робота №2 (25 балів)	



Модулі	Змістовий модуль 3				Змістовий модуль 4			
Назва модуля	Діагностика та корекція загального недорозвитку мовлення у дітей (93 б.)				Порушення темпо-ритмічної сторони мовлення (93 б.)			
Лекції	1 (1 бал)	2 (1 бал)	1 (1 бал)	2 (1 бал)	1 (1 бал)	1 (1 бал)	1 (1 бал)	1 (1 бал)
Теми лекцій	Симптоматика ЗНМ.	Обстеження мовлення дітей із ЗНМ	Організація корекційної роботи в групах для дітей з ЗНМ.	Зміст та методика логопедичної роботи при ЗНМ.	Поняття, причини виникнення, симптоматика порушень темпо-ритмічної сторони мовлення та їх	Заїкання як стійке мовленнєве порушення. Диференціальна діагностика різних форм заїкання у дітей.	Лікувально-педагогічний комплекс подолання заїкання. Етапи логопедичного впливу при темпо-ритмічних	Сучасні методики та технології подолання заїкання в учнів, підлітків та дорослих. Профілактика темпо-
Практичні заняття		11 балів		11 балів		11 балів		11 балів
Теми практичних занять		Обстеження мовлення дітей із ЗНМ		Зміст та методика логопедичної роботи при ЗНМ.		Заїкання як стійке мовленнєве порушення. Диференціальна діагностика різних форм заїкання у дітей.		Сучасні методики та технології подолання заїкання в учнів, підлітків та дорослих. Профілактика темпо-
Семінарські заняття	11 балів		11 балів		11 балів		11 балів	
Теми семінарських занять	Симптоматика ЗНМ.		Організація корекційної роботи в групах для дітей з ЗНМ.		Поняття, причини виникнення, симптоматика порушень темпо-ритмічної сторони мовлення та їх		Лікувально-педагогічний комплекс подолання заїкання. Етапи логопедичного впливу при темпо-ритмічних	

Самостійна робота	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів
Поточний контроль	модульна контрольна робота № 3(25 балів)				модульна контрольна робота № 4 (25 балів)			
Підсумковий контроль	<p style="text-align: center;">Екзамен Всього: 338 балів. <math>k=338/60=5,63</math></p>							

## 8. Рекомендовані джерела

Основна (базова):

1. Логопедія: підручник / За ред. М.К. Шеремет. Вид. 3-тє, перер. та доповн. К.: Видавничий Дім «Слово», 2017. 776 с.
2. Літовченко О.В. Заїкання у дітей: профілактика і корекція: навчальний посібник. Одеса: Видавництво. ТОВ Лерадрук, 2021. 248 с.
3. Рібцун Ю.В. Учні початкових класів із тяжкими порушеннями мовлення: навчально-методичний посібник. Львів: Світ, 2020. 264 с.:іл.
4. Тищенко В.В. Ієрархія фонематичних процесів в онтогенезі дитячого мовлення. *Теорія та практика сучасної логопедії*. Випуск №4. К.: Актуальна освіта, 2007. С. 3-18.
5. Шеремет М.К. Хрестоматія з логопедії. Навчальний посібник. Київ: Видавництво "Книга-плюс", 2019. 496 с.

Додаткова:

1. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998. 320 с.
2. Каракулова, Е.В. Коррекционная фонологоритмика [Текст]: учебно-методическое пособие. Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: [б. и.], 2018. 111 с.
3. Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. М.: Просвещение, 1971. 192 с., илл.
4. Логопедия. Учебное пособие для студ. дефектол. факульт. пед. вузов / под ред. Волковой Л.С., Шаховской С.Н., 3е изд. М.: Владос, 1999.
5. Методика выявления речевых нарушений у детей и диагностика их готовности к школьному обучению / Соботович Е.Ф. и др. К.: Актуальна освіта, 1997.
6. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / М.Ф. Фомичева, Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутепова и др.; Под ред. Т. В. Волосовец. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 200 с.
7. Основы теории и практики логопедии: учебное пособие / ред. Р. Е. Левина . Репр. воспроизведение изд. М. : Альянс, 2013. 367 с.
8. Програми з корекційно-розвиткової роботи для дітей з тяжкими порушеннями мовлення. веб-сайт. URL: <https://imzo.gov.ua/osvita/zagalno-serednya-osvita/korektsiyni-programi/korektsiyno-rozvitkovi-zanyattya-dlya-ditey-z-tyazhkimi-porushennyami-movlennya/>
9. Смирнова Л.А. Приемы работы по преодолению импрессивного аграмматизма у детей. *Дефектология*. 1979. №3.
10. Соботович Е.Ф. Нарушения речевого развития у детей и пути их коррекции. К., 1995.
11. Соботович Е.Ф. Нормативні показники мовленнєвого розвитку (в його фонетико-фонематичній ланці) дітей дошкільного віку. *Дефектологія*. 2002, №3.
12. Соботович Е.Ф. Вибрані праці з логопедії. / Укл. В.В. Тищенко, Є.Ю. Линдіна. К. «Видавничий дім Дмитра Бураго», 2015. 308 с.
13. Тищенко В.В., Рібцун Ю.В. Як навчити дитину правильно розмовляти: Від народження до 5 років: Поради батькам. К.: «Літера», 2009. 128 с.
14. Тищенко В.В. Загальний недорозвиток мовлення: перспективи подальших досліджень. *Збірник наукових праць Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка* / За ред. О.В.Гаврилова, В.І.Співака. Вип. XXIII в трьох частинах, частина 2. Серія: соціально-педагогічна. Кам'янець-Подільський: Медобори. 2013. С. 260-268.
15. Тищенко В.В. Методика формування ймовірного прогнозування в мовленнєвій діяльності дошкільників із ЗНМ. *Науковий часопис НПУ ім. М.П.Драгоманова*: Серія 19: Корекційна педагогіка та психологія. Випуск 21. 2012. С. 266-271.

2. Трофименко Л.І. Корекційне навчання з розвитку мовлення дітей середнього дошкільного віку із ЗНМ: Програмно-методичний комплекс. К.: Актуальна освіта, 2007. 120 с.
16. Чевелева Н. А. Преодоление заикания у детей: Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. М.: А. Казаков: Гном и Д, 2001. 123 с.
17. Шилова Е.А., Замотаева С.А. Работа с заикающимися дошкольниками в условиях логопедической группы детского сада. *Логопедия*. 2005. №2. С.54-62.
18. Шкловский В.М. Групповая психотерапия в процессе преодоления заикания // Логопедия. Методическое наследие: Пособие для логопедов и студ. дефектол. факультетов пед. вузов /Под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн. М. : Гуманит, изд. центр В Л АД ОС, 2003. Кн. II: Нарушения темпа и ритма речи: Заикание. Брадилалия. Тахилалия. 432 с.
19. Юдин Н. Как помочь ребенку избавиться от заикания. *Воспитание школьников*. 2004. №3. С.38-41.
20. Яковлев С.Б. Коррекция заикания у дошкольников. *Логопед в детском саду*. 2006. №2. С. 40-43.
21. Ястребова А. В. Коррекция заикания у учащихся общеобразовательной школы: Пособие для учителей-логопедов. М.: Просвещение, 1980. 104 с.
22. Tendera A., Wells R., Belyk M., Varyvoda D., Boliek CA., Beal DS. Motor sequence learning in children with recovered and persistent developmental stuttering: preliminary findings. *J Fluency Disord*. 2020 Dec;66:105800. doi: 10.1016/j.jfludis.2020.105800. Epub 2020 Nov 2. PMID: 33207289.
23. Sjøstrand Å., Kefalianos E., Hofslundsengen H., Guttormsen LS., Kirmess M., Lervåg A., Hulme C., Bottegaard Næss KA. Non-pharmacological interventions for stuttering in children six years and younger. *Cochrane Database Syst Rev*. 2021 Sep 9;9(9):CD013489. doi: 10.1002/14651858.CD013489.pub2. PMID: 34499348; PMCID: PMC8428330.
24. Anderson JD., Wagovich SA., Ofoe L. Cognitive Flexibility for Semantic and Perceptual Information in Developmental Stuttering. *J Speech Lang Hear Res*. 2020 Nov 13;63(11):3659-3679. doi: 10.1044/2020\_JSLHR-19-00119. Epub 2020 Oct 27. PMID: 33108236.

## **9. Ресурси для неформальної та інформальної освіти**

1. Онлайн-курс «ЗНМ: теорія і методика логопедичної роботи». Сертифікат – 8 год. Режим доступу: <https://logoprofy.ru/catalog/product/onr-teoria-i-metodika-logopediceskoj-raboty-do>
2. Онлайн-курс «Методика розвитку дітей із затримкою мовленнєвого розвитку». Сертифікат – 8 год. Режим доступу: <https://logoprofy.ru/catalog/product/metodika-razvitiia-detej-s-zrr-i-tzrr-do>
3. Онлайн-курс «Заїкання: теорія і методика логопедичної роботи». Сертифікат – 8 год. Режим доступу: <https://logoprofy.ru/catalog/product/zaikanie-teoria-i-metodika-logopediceskoj-raboty-do>
4. Онлайн-курс «ФФНМ: теорія і методика логопедичної роботи». Сертифікат – 8 год. Режим доступу: <https://logoprofy.ru/catalog/product/ffn-teoria-i-metodika-logopediceskoj-raboty-do>
5. Онлайн-курс «Тяжкі порушення мовлення (ТПМ). Специфіка роботи логопеда при алалії, афазії, дизартрії, ринології». Сертифікат – 288 год). Режим доступу: <https://mgaps.ru/program/122>

## **ДОДАТКИ**

**Змістовий модуль 1.**  
**Фонетико-фонематичний недорозвиток мовлення (ФФНМ) як психолого-педагогічна проблема**

**Семінарське заняття 1.** Психолого-педагогічна класифікація порушень мовленнєвого розвитку

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: накреслити таблицю «Класифікація порушень мовленнєвого розвитку» та дати письмову розгорнуту відповідь на запитання з переліку.

Назва	Обґрунтування назви (чому так називається?)	Автори (хто створював?)	Принципи, за якими згруповано порушення (обґрунтувати чому?)	Кількість порушень мовлення	Де зручно користуватись?
Клініко-педагогічна класифікація					
Психолого-педагогічна класифікація					

Дайте відповідь на питання з переліку:

1. Поясніть, чому в Україні паралельно використовуються дві класифікації.
2. Поясніть терміни: "фонетичний" та "фонематичний". Знайдіть до них синоніми.
3. Чому у визначенні ФФНМ обов'язковим є уточнення про стан слуху та інтелекту дитини?
4. Як ви розумієте вислів "первинно збережений інтелект"? При яких порушеннях розвитку інтелект є первинно ушкодженим?
5. Що таке фонема та чим відрізняються фонема і звук мовлення?

*Форма подання результату:* результати подаються у вигляді заповненої таблиці та письмової відповіді на одне із питань.

*Критерії оцінювання практичного заняття:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				
<b>Інформація</b>	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Використання фактів та статистичних даних</b>	Кожна основна думка добре підтверджена кількома відповідними фактами,	Кожна основна думка адекватно підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або	Кожна основна думка підтверджена фактами, статистикою та/або	Не підтверджено кожную думку.

	статистикою та/або прикладами.	прикладами.	прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Аргументація</b>	Усі аргументи чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Лексика</b>	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи та пояснюючи нові слова для більшості слухачів.	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії, використовуючи нові слова.	Використовує лексику, що відповідає аудиторії, але не включає незнайомих слів.	Використовує некоректну професійну лексику.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b><i>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</i></b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				11 балів

**Практичне заняття №1.** Нормативні показники розвитку фонетико-фонематичної сторони мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: опрацювати статтю В. Тищенко «Ієрархія фонематичних процесів в онтогенезі дитячого мовлення» (до Діагностичної процедури), дати відповідь на питання з переліку:

1. Про що свідчить поява гуління?

2. Чи свідчить наявність лепету про розрізнення звуків на слух?
3. За якими критеріями дитина відбирає звуки на слух?
4. Назвіть рівні слухового сприймання.
5. Яким чином немовля може розрізнити корисні ознаки фонем?
6. Під час формування якого рівня слухового сприймання у дитини з'являються перші слова?
7. Назвіть причини порушень слухової уваги.
8. Назвіть структурні компоненти дії контролю.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді тез та відповіді на запитання.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b><i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i></b>				
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні аспекти статті, логічно їх ранжуючи.	Студент/ка називає всі основні аспекти статті.	Студент/ка називає деякі основні аспекти статті.	Студент/ка не може точно визначити основні аспекти статті.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Визначення фактів</b>	Студент/ка точно знаходить усі факти у статті та дає чітке обґрунтування, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка точно знаходить основні факти та дає обґрунтоване пояснення, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка знаходить окремі факти і використовує слабке пояснення.	Студент/ка має труднощі з пошуку фактів у статті.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Узагальнення</b>	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у статті.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення статті.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Граматика та орфографія</b>	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b><i>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</i></b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття



	презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.			
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
<b>Всього</b>				<b>11 балів</b>

**Семінарське заняття №2.** Обстеження фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей із фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно:

- опрацювати статтю В. Тищенко «Ієрархія фонематичних процесів в онтогенезі дитячого мовлення» (діагностична процедура);
- написати вимоги до проведення діагностичної процедури;
- підготуватись до презентації процедури обстеження фонематичних процесів (до 3 хвилин) на 1 з тем за переліком:
  - 1) дослідження фонематичного сприймання;
  - 2) дослідження слухової уваги;
  - 3) дослідження слухового контролю;
  - 4) дослідження фонематичних уявлень (перший спосіб);
  - 5) дослідження фонематичних уявлень (другий спосіб).

*Форма подання:* прикріпити текст «Вимоги до проведення процедури обстеження фонематичних процесів» та бути готовим до очної (або онлайн) презентації процедури обстеження фонематичних процесів (до 3 хвилин) на 1 з тем за переліком.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні складові обстеження.	Студент/ка називає основні складові обстеження.	Студент/ка називає деякі основні складові обстеження.	Студент/ка не може точно визначити складові обстеження.
<i>Бали</i>	<b>1</b>	<b>0,75</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>
<b>Діагностичний інструментарій</b>	Студент/ка раціонально підбирає діагностичний інструментарій, враховує вікові особливості та особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка правильно підбирає діагностичний інструментарій, враховує вікові особливості та особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка підбирає діагностичний інструментарій, однак не враховує вікові особливості та всі особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка не демонструє вміння підбирати діагностичний інструментарій для логопедичного обстеження.
<i>Бали</i>	<b>1</b>	<b>0,75</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>

<b>Маркери та показники</b>	Студент/ка точно зазначає усі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка зазначає усі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка зазначає не всі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка не зазначає і показники маркери діагностики певної складової мовлення.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Граматика та орфографія</b>	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Лексика та грамотність</b>	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				<b>11 балів</b>

**Практичне заняття №2.** Корекційно-розвивальна робота з подолання фонетико-фонематичного недорозвитку мовлення.

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно:

- опрацювати статтю В. Тищенко «[Формування слухового контролю в мовленнєвій діяльності](#)» (Частина 1. Робота з формування операції контролю на фонологічному рівні);
- написати вимоги до проведення 1 корекційної гри;
- підготуватись до проведення 1 розробленої гри та прикріпити її до ЕНК.

Теми для проведення гри:

1 етап. Формування слухової уваги та її спрямування на звукове оформлення мовлення.

2 етап. Розвиток слухового контролю на матеріалі слів-паронімів.

3 етап. Формування контролю за звуковим оформленням слова, що звучить ізольовано.

4 етап. Формування слухового контролю за звуковим оформленням слів у реченні.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді вимог до проведення корекційно-розвивальної гри у форматі конспекту та відео-ролику (до 3 хвилин), що прикріплюється до курсу.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				
<b>Розкриття змісту</b>	Творчо та креативно розкрито зміст та структуру методики/технології/ гри.	В повному обсязі розкрито зміст та структуру методики/технології/ гри.	Зміст та структуру методики/технології/ гри розкрито не в повному обсязі.	Не розкрито зміст і структуру методики/технології/ гри.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Етапи проведення</b>	Проведення методики/технології/ гри перелічено у необхідному порядку покроково. Кожен крок пронумеровано і подано у вигляді окремого завдання.	Проведення методики/технології/ гри перераховано в логічному порядку, але кожен крок не пронумеровано та/або не оформлено окремими завданнями.	Етапи проведення методики/технології/ гри перераховано, але їх розміщено не в логічному порядку.	Опис проведення методики/технології/ гри не містить точного переліку етапів.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Матеріали</b>	Всі матеріали та обладнання чітко та точно описані.	Майже всі матеріали та обладнання чітко і точно описані.	Більшість матеріалів та обладнання точно описані.	Багато матеріалів описано неточно АБО взагалі не описано.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				

<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				<b>11 балів</b>

## *Змістовий модуль 2. Загальний недорозвиток мовлення як психолого-педагогічна проблема*

### **Семінарське заняття 3. Поняття про ЗНМ**

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: підготуватись до дискусії на одне із питань із переліку:

1. Поясніть, що означає термін «недорозвиток».
2. У чому відмінність між порушенням мовлення та групою порушень мовлення? Наведіть приклади.
3. Які порушення мовлення з клініко-педагогічної класифікації належать до групи ЗНМ?
4. Чому у визначенні ЗНМ важливим є уточнення про стан слуху і інтелекту?
5. Як називається системне порушення мовлення при первинних порушеннях слуху чи інтелекту?
6. Якого генезу є порушення мовлення при цих патологіях?

*Форма подання:* результати подаються у вигляді розгорнутої відповіді на 1 запитання.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b><i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i></b>				
<b>Інформація</b>	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	<i>1</i>	<i>0,75</i>	<i>0,5</i>	<i>0</i>
<b>Використання фактів та</b>	Кожна основна думка добре	Кожна основна думка адекватно	Кожна основна думка	Не підтверджено кожную думку.

<b>статистичних даних</b>	підтверджена кількома відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	підтверджена фактами, статистикою та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Аргументація</b>	Усі аргументи чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Лексика</b>	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи та пояснюючи нові слова для більшості слухачів.	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії, використовуючи нові слова.	Використовує лексику, що відповідає аудиторії, але не включає незнайомих слів.	Використовує некоректну професійну лексику.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				11 балів

**Практичне заняття 3. Рівні загального недорозвитку мовлення (за Р.С. Левіною)**

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: підготуватись до дискусії на одне із питань з переліку та виконати завдання до самостійної роботи №6.

Питання з переліку:

1. Напишіть діагностичний критерій, за яким відрізняють I рівень ЗНМ від II рівня ЗНМ
2. Напишіть діагностичний критерій, за яким відрізняють II рівень ЗНМ від III рівня ЗНМ

*Форма подання:* результати подаються у вигляді розгорнутої відповіді на 1 запитання.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				
<b>Інформація</b>	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Використання фактів та статистичних даних</b>	Кожна основна думка добре підтверджена кількома відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка адекватно підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка підтверджена фактами, статистикою та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Не підтверджено кожену думку.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Аргументація</b>	Усі аргументи чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Лексика</b>	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії, використовуючи нові слова.	Використовує лексику, що відповідає аудиторії, але не включає незнайомих слів.	Використовує некоректну професійну лексику.

	та пояснюючи нові слова для більшості слухачів.			
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				<b>11 балів</b>

### **Змістовий модуль 3. Діагностика та корекція загального недорозвитку мовлення у дітей**

#### **Семінарське заняття 4. Симптоматика загального недорозвитку мовлення**

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: опрацювати статтю Є.Ф. Соботович «Психолінгвістична періодизація мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку» та скласти у зошиті таблицю «Види зв'язного мовлення».

Види зв'язного мовлення

Діалогічне мовлення	Монологічне мовлення

*Форма подання:* результати подаються у вигляді заповненої таблиці.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				
<b>Інформація</b>	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в таблиці чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в таблиці, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Наповненн</b>	Усі дані чітко	Усі дані чітко	Більшість даних	Дані не описані

<b>я таблиці</b>	описані з усіма відповідними деталями.	описані з відповідними деталями.	чітко описані з відповідними деталями.	АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Експертність</b>	Демонструє достатнє розуміння теми.	Демонструє хороше розуміння теми.	Демонструє добре розуміння частин теми.	Недостатньо розуміє тему.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Фахова термінологія та позначення</b>	Студент/ка завжди використовує правильну термінологію та позначення, що дозволяють легко зрозуміти, що було зроблено.	Студент/ка зазвичай використовує правильну термінологію та позначення, що дозволяє досить легко зрозуміти, що було зроблено.	Студент/ка використовує правильну термінологію та позначення, але іноді складно зрозуміти, що було зроблено.	Студент/ка використовує замало термінології та позначень або часто недоречно їх використовує.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				<b>11 балів</b>

**Практичне заняття 4.** Обстеження мовлення дітей із загальним недорозвитком мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: добрати дидактичний матеріал для обстеження лексико-граматичної складової мовлення (експресивний рівень).

*Форма подання:* результати подаються у вигляді дидактичного матеріалу та опису інструкцій до нього.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				



<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні складові обстеження.	Студент/ка називає основні складові обстеження.	Студент/ка називає деякі основні складові обстеження.	Студент/ка не може точно визначити складові обстеження.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Діагностичний інструментарій</b>	Студент/ка раціонально підбирає діагностичний інструментарій, враховує вікові особливості та особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка правильно підбирає діагностичний інструментарій, враховує вікові особливості та особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка підбирає діагностичний інструментарій, однак не враховує вікові особливості та всі особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка не демонструє вміння підбирати діагностичний інструментарій для логопедичного обстеження.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Маркери та показники</b>	Студент/ка точно зазначає усі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка зазначає усі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка зазначає не всі маркери та показники для діагностики певної складової мовлення.	Студент/ка не зазначає і маркери діагностики певної складової мовлення.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Граматика та орфографія</b>	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Лексика та грамотність</b>	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b><i>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</i></b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо	Студент не підготовлений до заняття

	підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				<b>11 балів</b>

**Семінарське заняття 5.** Організація корекційно-розвивальної роботи в групах для дітей із загальним недорозвитком мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: опрацювати статтю Є.Ф. Соботович «Психолінгвістична періодизація мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку та скласти у зошиті таблицю «Граматична складова мовлення».

*Форма подання:* результати подаються у вигляді заповненої таблиці.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Ниже стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				
<b>Інформація</b>	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в таблиці чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в таблиці, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Наповнення таблиці</b>	Усі дані чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі дані чітко описані з відповідними деталями.	Більшість даних чітко описані з відповідними деталями.	Дані не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Експертність</b>	Демонструє достатнє розуміння теми.	Демонструє хороше розуміння теми.	Демонструє добре розуміння частин теми.	Недостатньо розуміє тему.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Фахова</b>	Студент/ка	Студент/ка	Студент/ка	Студент/ка

<b>термінологія та позначення</b>	завжди використовує правильну термінологію та позначення, що дозволяють легко зрозуміти, що було зроблено.	зазвичай використовує правильну термінологію та позначення, що дозволяє досить легко зрозуміти, що було зроблено.	використовує правильну термінологію та позначення, але іноді складно зрозуміти, що було зроблено.	використовує замало термінології та позначень або часто недоречно їх використовує.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				11 балів

**Практичне заняття 5.** Зміст та методика логопедичної роботи при загальному недорозвитку мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: зробити аналіз плану-конспекту логопедичного заняття для дітей із загальним недорозвитком мовлення, заповнити схему аналізу логопедичного заняття (всі пункти є обов'язковими та передбачають розгорнуту відповідь студента) та прикріпити її до ЕНК.

#### Схема аналізу логопедичного заняття

<b>Критерій оцінювання</b>	<b>Аналіз</b>
Номер заняття, яке аналізували	
Тема заняття	
Чи досягне логопед заявленої мети, якщо виконає всі запропоновані завдання? Відповідь обґрунтуйте.	
Чи відповідає структура заняття вимогам? (наявна тема, мета, обладнання, хід виконання, всі частини заняття тощо). Відповідь обґрунтуйте.	
Чи всі вправи відповідають віку та можливостям дитини, враховуючи рівень ЗНМ? Відповідь обґрунтуйте.	
Чи доцільно підібрані вправи вступної частини заняття? Відповідь обґрунтуйте.	

Запропонуйте свої варіанти вправ.	
Чи доцільно підібрані вправи основної частини заняття? Відповідь обґрунтуйте. Запропонуйте свої варіанти вправ.	
Чи доцільно підібрані вправи заключної частини заняття? Відповідь обґрунтуйте. Запропонуйте свої варіанти вправ.	
Чи відповідає тривалість заняття віковій категорії? (достатня кількість вправ, недостатня к-ть або занадто багато вправ). Відповідь обґрунтуйте.	
Ваші рекомендації щодо вдосконалення заняття. Відповідь обґрунтуйте.	

*Форма подання:* результати подаються у вигляді аналізу логопедичного заняття.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b><i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i></b>				
<b>Позиція</b>	Виклад позиції дає чітко та зрозуміле висловлювання позиції студента щодо проаналізованого конспекту заняття.	Виклад позиції дає чітко розуміння позиції студента щодо проаналізованого конспекту заняття.	Виклад думок присутній, але не дає розуміння позиції студента щодо проаналізованого конспекту заняття	Позиція автора відсутня.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Використання фактів та даних</b>	Кожна думка добре підтверджена кількома відповідними фактами та/або прикладами.	Кожна основна думка адекватно підтверджена відповідними фактами та/або прикладами.	Кожна основна думка підтверджена фактами та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Не підтверджено кожену думку.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Аналіз успіхів та помилок</b>	Студент/ка констатує всі позитивні та негативні аспекти проаналізованого конспекту заняття і висловлює свою позицію, аналізує успіхи та помилки в роботі педагога.	Студент/ка констатує позитивні та негативні аспекти проаналізованого конспекту заняття і висловлює свою позицію, аналізує успіхи та помилки в роботі педагога.	Студент/ка констатує деякі позитивні та негативні аспекти проаналізованого конспекту заняття і висловлює свою позицію.	Студент/ка не висловлює позиції до проаналізованого конспекту заняття.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Узагальне</b>	Студент/ка	Студент/ка	Студент/ка точно	Студент/ка має

<b>ння</b>	коротко та лаконічно робить узагальнення.	використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у відео.	резюмує більшу частину відео, але має певне непорозуміння.	значні труднощі щодо узагальнення переглянутого.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				11 балів

**Змістовий модуль 4.**  
**Порушення темпо-ритмічної сторони мовлення**

**Семінарське заняття 6.** Поняття, причини виникнення, симптоматика порушень темпо-ритмічної сторони мовлення та їх класифікація

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: здійснити пошук та обрати одну сучасну корекційно-компенсаторну методику/технологію логопедичного впливу при темпо-ритмічних порушеннях мовлення (вік дитини/дорослого та вид темпо-ритмічного порушення на вибір студента). Оформити інформацію у вигляді презентації за наступним алгоритмом:

- назва методики/технології;
- автор/автори технології;
- категорія і вік осіб для яких використовується;
- мета та завдання, які вирішуються в процесі використання технології;
- опис методики/технології;
- структура;
- логіка реалізації методики/технології;
- очікувані результати;
- приклади завдань, відео, фото.
  - *Форма подання:* результати подаються у вигляді презентації.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				

<b>Підготовленість</b>	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Експертність</b>	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Обов'язкові елементи</b>	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обгрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Привабливість / дизайн</b>	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
<b><i>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</i></b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
<b>Всього</b>				11 балів

**Практичне заняття 6.** Заїкання як стійке мовленнєве порушення. Диференціальна діагностика різних форм заїкання у дітей

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: здійснити пошук інформаційного матеріалу з питання історичного шляху вивчення заїкання: етапи зміни поглядів на сутність поняття, корекцію заїкання та зміни у сутності стратегій логопедичного впливу в залежності від розвитку науки. Зробити тезовий конспект в робочому зошиті та прикріпити його до ЕНК.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді тезового конспекту.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b><i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i></b>				
<b>Визначення важливої інформації</b>	Студент/ка називає всі головні аспекти проаналізованої літератури, логічно їх ранжуючи.	Студент/ка називає всі основні аспекти проаналізованої літератури.	Студент/ка називає деякі основні аспекти проаналізованої літератури.	Студент/ка не може точно визначити основні аспекти проаналізованої літератури.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Визначення фактів</b>	Студент/ка точно знаходить усі факти у проаналізованої літератури та дає чітке обґрунтування, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка точно знаходить основні факти та дає обґрунтоване пояснення, чому ці факти стосуються певного аспекта	Студент/ка знаходить окремі факти і використовує слабке пояснення.	Студент/ка має труднощі з пошуку фактів у статті.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Узагальнення</b>	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у інформаційних джерелах.	Студент/ка точно резюмує більшу частину проаналізованої літератури, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення проаналізованої літератури.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Граматика та орфографія</b>	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b><i>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</i></b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу	Студент загалом орієнтується в проблематиці	Студент не підготовлений до заняття

	розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	теми заняття, достатньо активний на занятті.	
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				<b>11 балів</b>

**Практичне заняття 7.** Лікувально-педагогічний комплекс подолання заїкання. Етапи логопедичного впливу при темпо-ритмічних порушеннях мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: розробити логопедичне заняття з подолання темпо-ритмічних порушень мовлення у дітей дошкільного віку (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо). Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді розробленого конспекту логопедичного заняття.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				
<b>Методичні матеріали</b>	Всі матеріали для заняття підібрані методично та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість представлених матеріалів були методично правильно оформлені, але не було ретельно підбрано матеріал для заняття.	Методичні матеріали для заняття підібрані невірно та представлені із значною кількістю помилок..
<i>Бали</i>	<i>2</i>	<i>1,5</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<b>Оформлення</b>	План-конспект заняття оформлено методично та із використанням сучасних наочних матеріалів, які відповідають темі та меті заняття. Дотримано структуру	План-конспект заняття оформлено методично та із використанням доречних наочних матеріалів. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено з помилками. Використані наочні матеріали не завжди відповідають темі і змісту заняття Деякі порушено структуру заняття.	План-конспект заняття не відповідає темі і меті заняття. Порушено структуру заняття.



	заняття.			
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
<b>Лексика та грамотність</b>	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				11 балів

**Семінарське заняття 7.** Сучасні методики та технології подолання заїкання в учнів, підлітків та дорослих. Профілактика темпо-ритмічних порушень мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно: здійснити пошук відео-кейсу, де продемонстровано мовлення особи (дитина чи доросла людина) із заїканням; уважно переглянути відео декілька разів і, використовуючи диференціальну діагностику різних форм заїкання, описати особливості мовлення особи, яка на відео; сформулювати логопедичний висновок та обґрунтувати його.

*Форма подання:* результати подаються у вигляді аналізу відео-кейсу та обґрунтованого логопедичного висновку.

*Критерії оцінювання:*

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
---------------------	----------------	-----------------------	--------------------------	------------------

<b>Критерії оцінювання підготовленого завдання</b>				
<b>Позиція</b>	Виклад позиції дає чітке та зрозуміле висловлювання позиції студента щодо переглянутого відеокейсу	Виклад позиції дає чітке розуміння позиції студента переглянутого відеокейсу.	Виклад думок присутній, але не дає розуміння позиції студента щодо переглянутого відеокейсу	Позиція автора відсутня.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Використання фактів та даних</b>	Кожна думка добре підтверджена кількома відповідними фактами та/або прикладами.	Кожна основна думка адекватно підтверджена відповідними фактами та/або прикладами.	Кожна основна думка підтверджена фактами та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Не підтверджено кожную думку.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Аналіз успіхів та помилок</b>	Студент/ка констатує всі позитивні та негативні аспекти переглянутого і висловлює свою позицію, аналізує успіхи та помилки в роботі педагога.	Студент/ка констатує позитивні та негативні аспекти переглянутого і висловлює свою позицію, аналізує успіхи та помилки в роботі педагога.	Студент/ка констатує деякі позитивні та негативні аспекти переглянутого і висловлює свою позицію.	Студент/ка не висловлює позиції до переглянутого.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
<b>Логопедичний висновок</b>	Студент/ка коротко та лаконічно та грамотно робить логопедичний висновок.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у відео і яке порушення у особи.	Студент/ка точно резюмує більшу частину відео, але має певне непорозуміння, що це за порушення	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення переглянутого.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
<b>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</b>				
<b>Активність та участь</b>	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття

	занятті.			
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
<b>Всього</b>				<b>11 балів</b>