

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ
Кафедра іноземних мов і методик їх навчання

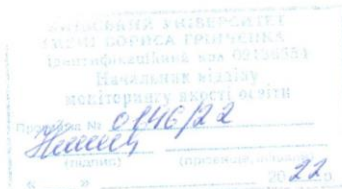
«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор з науково-методичної та
навчальної роботи
Олексій ЖИЛЬЦОВ
« 02 » 08 2022 р.



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Інтегрований практичний курс іноземної мови»

для студентів

спеціальності	013 Початкова освіта
освітнього рівня	першого (бакалаврського)
освітньої програми	013.00.01 Початкова освіта



Київ – 2022

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання		
	Денна		
Вид дисципліни	Вибіркова		
Мова викладання, навчання та оцінювання	Англійська		
Загальний обсяг кредитів/годин	9 / 270		
Курс	3		4
Семестр	5	6	7
Кількість змістовних модулів з розподілом:	4	2	3
Обсяг кредитів	4	2	3
Обсяг годин, в тому числі:	120	60	90
Аудиторні	56	28	42
Модульний контроль	8	4	6
Семестровий контроль	30	-	30
Самостійна робота	26	28	12
Форма семестрового контролю	Іспит	-	Іспит

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни – ознайомити з основними лінгвістичними явищами і поняттями англійської мови, а також особливостями її лексики, стилістики, фонетики, граматики, функціонально-комунікативної й експресивно-семантичної диференціації складу сучасної англійської мови; забезпечити розуміння усвідомленого вивчення теоретичних основ як базису для оволодіння іншомовною діяльністю; сформувати вміння аналізувати та інтерпретувати мовні явища і факти, що, у свою чергу, сприятиме розвитку методичної компетенції студентів, їх наукової і професійної підготовки відповідно до державних та європейських стандартів, потреб суспільства.

Завдання навчальної дисципліни визначено освітньою програмою 013.00.01 «Початкова освіта» від 2018 р. (зі змінами від 2020 р.). Завдання дисципліни передбачають формування та розвиток наступних додаткових спеціальних (фахових) компетентностей:

- здатність спілкування іноземною мовою в усній та писемній формах у межах визначеної тематики на рівні B2 (ДСК-1.1);
- здатність орієнтуватись у соціокультурних та лінгвістичних аспектах: країн дальнього зарубіжжя (іншомовних країн) (ДСК-1.2);
- здатність використовувати іноземну мову в різних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування (ДСК-1.3);
- здатність організувати освітній процес з іноземної мови у початковій школі з огляду на сучасні методичні підходи та провідний педагогічний досвід (ДСК-1.4).

3. Результатами навчання студентів за дисципліною є вміння:

- планувати та організувати освітній процес навчання іноземних мов, дотримуючись загально дидактичних, методичних принципів, форм та методів (ДПР-1.1);
- застосовувати традиційні та інноваційні технології навчання іноземних мов, розробляти й оформлювати конспекти уроків іноземних мов, проводити аналіз та самоаналіз уроку (ДПР-1.2);
- контролювати, перевіряти, оцінювати та вести облік навчальних досягнень учнів з іноземної мови (ДПР-1.3).

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Розподіл годин між видами робіт					Контрольні хаходи
	Усього	Аудиторна			Самостійна робота	
		Лекції	Семинари	Практичні		
Курс III						
Змістовий модуль 1. Історія англійської мови. The History of the English Language						
Тема 1. Початок історії Великої Британії. Давньоанглійський період. Beginnings of the History of Great Britain. Old English Period.	2	2				
Тема 2. Англія Середньовіччя. Середньоанглійський період. Medieval England. Middle English Period.	2	2				
Тема 3. Новоанглійський період. Формування національної літературної мови (15-17cc). Сучасна англійська мова. Modern English Period. Formation of Literary Language (15-17cc). Modern English Language.	2	2				
Тема 4. Представлення групових дослідницьких проєктів з історії англійської мови. Presentation of group research projects in the History of the English Language.	4		2		2	
Модульний контроль	2					2
Разом за модуль	12	6	2		2	2
Змістовий модуль 2. Практична фонетика англійської мови. Practical Phonetics of the English Language						
Тема 5. Приголосні звуки. Consonant sounds.	4			2	2	
Тема 6. Голосні звуки. Vowel sounds.	4			2	2	
Тема 7. Дифтонги в нормативній вимові англійської мови. Diphthongs in RP.	2			2		
Тема 8. Звукові зміни у потоці мовлення. Connected speech.	2			2		
Тема 9. Ритм у нормативній вимові англійської мови. RP rhythm.	4			2	2	
Тема 10. Наголос у слові. Наголос у реченні. Word stress. Sentence stress.	2			2		
Модульний контроль	2					2

Разом за модуль	20			12	6	2
Змістовий модуль 3. Практична граматики англійської мови: Морфологія. Practical Grammar of the English Language: Morphology						
Тема 1. Частини мови. Класифікація. Parts of speech. Classification.	2	2				
Тема 2. Самостійні частини мови (іменник, дієслово, прикметник, прислівник, займенник). Notional parts of speech (noun, verb, adjective, adverb, pronoun).	12	2		6	4	
Тема 3. Службові частини мови (артикуль, прийменник, вигук). Functional parts of speech (article, preposition, interjection).	10	2		6	2	
Тема 4. Представлення індивідуальних/ групових дослідницьких проєктів з морфології АМ. Presentation of individual / group research projects in the Morphology of the English Language.	4		2		2	
Модульний контроль	2					2
Разом за модуль	30	6	2	12	8	2
Змістовий модуль 4. Практична граматики англійської мови: Синтаксис. Practical Grammar of the English Language: Syntax						
Тема 5. Особливості синтаксису в АМ. Syntax of the English language.	4	2			2	
Тема 6. Просте речення. Класифікація простих речень. Simple sentence. Classification.	6			4	2	
Тема 7. Головні члени речення. Другорядні члени речення. Principal parts of the sentence. Secondary parts of the sentence.	6			4	2	
Тема 8. Складносурядне речення в АМ. Типи сурядного зв'язку. Сполучники і прислівникові координатори. Compound sentence. Types of coordination. Conjunction and adverbial coordinators.	6			4	2	
Тема 9. Складнопідрядне речення в АМ. Complex sentence.	4			2	2	
Модульний контроль	2					2
Семестровий контроль	30					30
Разом за модуль	58	2		14	10	32
Разом за семестр 5	120	14	4	38	26	38
Змістовий модуль 5. Лексикологія англійської мови: основні поняття лексикології. Lexicology of the English Language: Basic Concepts of Lexicology						

Тема 1. Предмет лексикології АМ. Етимологічні особливості англійської мови. Subject of lexicology. Etymological characteristics.	4	2			2	
Тема 2. Морфологічна будова англійського слова. Word-formation process.	8	2		6		
Тема 3. Структурні типи англійського слова: прості слова, похідні слова. Structural types of the word: simple, derived, compound words.	8	2		4	2	
Тема 4. Представлення індивідуальних/ групових дослідницьких проєктів з лексикології АМ. Presentation of individual / group research projects in the Lexicology of the English Language.	6		2		4	
Модульний контроль	2					2
Разом за модуль	28	6	2	10	8	2
Змістовий модуль 6. Лексикологія англійської мови: контекстуальність слова. Lexicology of the English Language: Contextuality of the Word						
Тема 5. Семасіологія. Типи значень. Полісемія. Semasiology. Meaning types. Polysemy.	6			2	4	
Тема 6. Семантичні зміни. Метафора та метонімія. Semantic change. Metaphor and metonymy.	6			2	4	
Тема 7. Синонімія, антонімія, омонімія, евфемізми. Synonyms, antonyms, homonymy, euphemisms.	6			2	4	
Тема 8. Стилiстичні особливості словникового складу англійської мови. Stylistic characteristics of English vocabulary.	6			2	4	
Тема 9. Фразеологія в АМ. Phraseology.	6			2	4	
Модульний контроль	2					2
Разом за модуль	32			10	20	2
Разом за семестр 6	60	6	2	20	28	4
Курс IV						
Змістовий модуль 7. Принципи граматичного аналізу: Функціональний підхід. The Principles of Grammar Analysis: Functional Approach						
Тема 1. Особливості АМ як функціональної системи. General characteristics of language as a functional	4	2	2			

system.						
Тема 2. Частини мови. Класифікація слів. The parts of speech problem. Word classes.	6			6		
Тема 3. Синтаксис АМ. Загальні поняття. Syntax. Basic syntactic notions.	2	2				
Тема 4. Відношення між словами в реченні. Складносурядне та складнопідрядне речення. Syntactic relations. Coordination. Subordination.	8			4	4	
Модульний контроль	2					2
Разом за модуль	22	4	2	10	4	2
Змістовий модуль 8. Прагматика англійської мови. АМ як система. Pragmatics of the English Language: The English Language as a System						
Тема 5. Словосполучення в АМ. The word-group theory.	4	2		2		
Тема 6. Речення і висловлювання в АМ. The sentence and the utterance.	4	2		2		
Тема 7. Робота з текстом. Текстознавство. The text, textlinguistics.	8			4	4	
Тема 8. Дискурс в англійській мові. Discourse analysis.	2			2		
Модульний контроль	2					2
Разом за модуль	20	4		10	4	2
Змістовий модуль 9. Стилїстика англійської мови: Декодування тексту. Stylistics of the English Language: Text Decoding						
Тема 9. Стилїстика декодування. Класифікація художніх засобів та стилїстичних прийомів. Stylistics of decoding. Classification of expressive means and stylistic devices.	4	2	2			
Тема 10. Фігури мовлення. Стилїстичні прийоми з полісемантичним значенням. Figures of speech. Stylistic devices based on polysemantic effect.	8			4	4	
Тема 11. Сталі вирази. Фігури поетичного синтаксису. Set expressions. Syntactical expressive means.	4			4		
Модульний контроль	2					2

Семестровий контроль	30					30
Разом за модуль	48	2	2	8	4	32
Разом за семестр 7	90	10	4	28	12	36

5. Програма навчальної дисципліни

V семестр

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I. ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I. ІСТОРИЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. THE HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE

Тема 1. Вступ. Початок історії Великої Британії. Давньоанглійський період.

Introduction. Beginnings of the History of Great Britain. Old English Period.

Три основні періоди в історії англійської мови. Англія в період стародавньої історії. Основні історичні події. Вторгнення на територію Британських островів. Завоювання Англії кельтськими племенами. Римські завойовники. Вторгнення англосаксонських племен на територію Британії та вплив германських племен на розвиток англійської мови. Англосаксонські діалекти. Англія в період середньовіччя. Вторгнення скандинавських племен. Норманське завоювання. Боротьба між англійською та французькою мовами.

Література: [1;2;3;4]

Тема 2. Англія Середньовіччя. Середньоанглійський період. Medieval England. Middle English Period.

Історичні передумови з 12-14 сс. Діалекти англійської мови періоду середньовіччя. Перші ранні пам'ятки письменності. Лондонський діалект. Розквіт літератури в 14 сторіччі. Зміни в алфавіті та письмі. Умови для мовознавчої єдності. Формація національної літературної англійської мови.

Література: [1;2;3;5]

Тема 3. Новоанглійський період. Modern English Period.

Грамматична будова мови новоанглійського періоду. Словниковий склад мови новоанглійського періоду. Синтаксис мови новоанглійського періоду. Розмовна літературна англійська мова. Географічна експансія англійської мови. Англійська мова сьогодні.

Література: [1;2;4]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. ПРАКТИЧНА ФОНЕТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. PRACTICAL PHONETICS OF THE ENGLISH LANGUAGE

Тема 5. Приголосні звуки. Consonant sounds.

Звукова структура мови та її компонентів: система звуків, структура складу, наголос у слові, інтонація. Одиниці мови. Фонетика як наука та її галузі. Фонетика та фонологія. Склад, словесний наголос та інтонація в англійській мові. Аспекти звуків мови. Звуки мови як артикуляційні одиниці і проблема їх класифікації. Вивчення транскрипційних знаків приголосних англійської мови. Приголосні звуки англійської мови: /p/ and /b/, /t/ and /d/, /k/ and /g/, /m/, /n/, /ŋ/, /s/ and /z/, /f/ and /v/, /ʃ/ and /dʒ/, /θ/ and /ð/, /ʒ/ and /ʒ/, /l/, /h/, /j/, /w/, /r/. Німий звук /r/. Класифікація приголосних в англійській мові. Дзвінки та глухі приголосні звуки. Функціональний аспект звуків мови.

Література: [1;2;3;4]

Тема 6. Голосні звуки. Vowel sounds.

Вивчення транскрипційних знаків голосних англійської мови. Голосні звуки англійської мови: /ə/, /z:/, /ɪ/, /i:/, /e/, /æ/, /ʌ/, /ɑ:/, /ʊ/, /u:/, /ɒ/, /ɔ:/. Довгі та короткі звуки.

Література: [1;2;3;4]

Тема 7. Дифтонги в нормативній вимові англійської мови. Diphthongs in RP.

Дифтонги в нормативній вимові англійської мови: /əʊ/, / æʊ/, /eɪ/, /ɪɪ/, /ɔɪ/, /ɪə/, /eə/, /ʊə/.

Література: [1;2;3;4]

Тема 8. Звукові зміни у потоці мовлення. Connected speech (changing sounds, linking sounds, contractions).

Звукові зміни у потоці мовлення. Асиміляція. Дисиміляція. Типи вибухів. Редукція. Склад. Поділ на склади.

Література: [1;2]

Тема 9. Ритм у нормативній вимові англійської мови. RP rhythm.

Загальні поняття просодії. Інтонація як комплексна одиниця просодійних характерних рис. Основні функції інтонації. Висота тону в інтонації. Тональна одиниця як мінімальна одиниця опису інтонації. Рівень наголосу в реченні/висловлюванні як просодійне узвишся (надання великого значення \ сили). Ритм. Звук schwa.

Література: [1;2]

Тема 10. Наголос у слові. Наголос у реченні. Word stress. Sentence stress.

Наголос у слові. Наголос у реченні. Винятки у наголосі складіть.

Література: [1;2;4]

VI семестр

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. ПРАКТИЧНА ГРАМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: МОРФОЛОГІЯ. PRACTICAL GRAMMAR OF THE ENGLISH LANGUAGE: MORPHOLOGY

Тема 1. Частини мови. Класифікація. Parts of speech. Classification.

Основні цілі, задачі та поняття практичної граматики. Мова та мовлення. Морфологія. Частини мови.

Література: [2;3;4]

Тема 2. Самостійні частини мови (іменник, дієслово, прикметник, прислівник, займенник). Notional parts of speech (noun, verb, adjective, adverb, pronoun).

Іменник. Основні характеристики іменника. Граматичні категорії іменника в англійській мові: граматична категорія роду; граматична категорія відмінку; граматична категорія числа. Дієслово. Основні характеристики дієслова. Граматичні категорії дієслова в англійській мові: граматична категорія часу; граматична категорія виду; граматична категорія стану; граматична категорія способу; граматична категорія особи та числа. Узгодження часів.

Основні характеристики та практичне вживання прикметника, прислівника, займенника.

Література: [1;2;3]

Тема 3. Службові частини мови (артикуль, прийменник, вигук). Functional parts of speech (article, preposition, interjection).

Артикуль: означений, неозначений, «нульовий». Вживання артиклю з іменами власними та назвами окремих явищ. Класифікація сполучників та вживання їх у різних синтаксичних структурах. Класифікація прийменників. Специфіка вживання вигуків в англійській мові.

Література: [1;2;3]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 4. ПРАКТИЧНА ГРАМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: СИНТАКСИС. PRACTICAL GRAMMAR OF THE ENGLISH LANGUAGE: SYNTAX

Тема 5. Особливості синтаксису в АМ. Syntax of the English language.

Основні характеристики синтаксису. Основні синтаксичні поняття. Синтаксичні відносини. Структура речення. Класифікація речень. Актуальне членування речення.

Література: [2;4]

Тема 6. Просте речення. Класифікація простих речень. Simple sentence. Classification.

Просте речення як монопредикативна одиниця. Складова структура простого речення. Класифікація простих речень.

Література: [1;2;4]

Тема 7. Головні члени речення. Другорядні члени речення. Principal parts of the sentence.

Secondary parts of the sentence. Способи вираження підмета та присудка. Поняття предикативу. Простий та складений предикатив. Додаток: простий та складний. Означення та його види. Обставина та спосіб його вираження.

Література: [1;2;3]

Тема 8. Складносурядне речення в АМ Типи сурядного зв'язку. Сполучники і прислівникові координатори. Compound sentence. Types of coordination. Conjunction and adverbial coordinators.

Складносурядне речення і типи сурядного зв'язку. Сполучники і прислівникові координатори. Позначений сурядний зв'язок і непозначений сурядний зв'язок. Підрядний зв'язок як діагностичний зразок для сурядного зв'язку. «Відкриті» і «закриті» конструкції.

Література: [1;2;3]

Тема 9. Складнопідрядне речення в АМ. Complex sentence.

Складнопідрядне речення як поліпредикативна конструкція. Актуальне членування в складнопідрядному реченні. Типи складнопідрядних речень: підрядні підметові, підрядні присудкові, підрядні додаткові, підрядні означальні, підрядні обставинні.

Література: [1;2;3]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 5. ЛЕКСИКОЛОГІЯ АМ: ОСНОВНІ ПОНЯТТЯ. LEXICOLOGY OF THE ENGLISH LANGUAGE: BASIC CONCEPTS

Тема 1. Предмет лексикології АМ. Етимологічні особливості англійської мови. Subject of lexicology. Etymological characteristics.

Розвиток словникового складу. Джерела збагачення словникового складу. Кельтські, латинські, грецькі, скандинавські та французькі запозичення. Етимологічні дублети. Інтернаціональні слова в словниковому складі англійської мови.

Література: [1;4]

Тема 2. Морфологічна будова англійського слова. Word-formation process.

Префікси, суфікси. Словотвір. Типи і шляхи словотвору. Продуктивні способи творення: афіксація, словоскладання, конверсія, скорочення. Словотвір. Непродуктивні способи творення: словозлиття (контамінація), реверсія (зворотна деривація), звуконаслідування (ономатопея), чергування звуку та наголосу.

Література: [3;5]

Тема 3. Структурні типи англійського слова: прості слова, похідні слова. Structural types of the word: simple, derived, compound words.

Особливості побудови слів у рідних частинах мови. Прості слова, похідні слова. складні слова, складні похідні слова

Література: [3;5]

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 6. ЛЕКСИКОЛОГІЯ АМ: КОНТЕКСТУАЛЬНІСТЬ СЛОВА.
LEXICOLOGY OF THE ENGLISH LANGUAGE: CONTEXTUALITY OF THE WORD**

Тема 5. Семасіологія. Типи значень. Полісемія. Semasiology. Meaning types. Polysemy.

Особливості функціонування різних лексичних значень у одного й того ж слова відповідно до різних контекстів.

Література: [1;2;3]

Тема 6. Семантичні зміни. Метафора та метонімія. Semantic change. Metaphor and metonymy.

Особливості семантичних змін у таких частинах мови як іменник, дієслово, прикметник, прислівник. Явище метафори та метонімії в АМ.

Література: [1;3]

Тема 7. Синонімія, антонімія, омонімія, евфемізми. Synonyms, antonyms, homonymy, euphemisms.

Особливості використання синонімів, антонімів, омонімів, евфемізмів у різних типах комунікації сучасної АМ

Література: [1;3]

Тема 8. Стилїстичні особливості словникового складу англійської мови. Stylistic characteristics of English vocabulary.

Багаторазовість використання слів АМ в специфічних контекстах, зокрема пов'язаних з педагогічною діяльністю майбутнього педагога. Стилїстично нейтральні слова.

Література: [1;3;4]

Тема 9. Фразеологія в АМ. Phraseology. Фразеологія в АМ.

Характеристика словосполучень у сучасній англійській мові. Проблема визначення терміну "фразеологічна одиниця". Різні підходи до класифікації фразеологізмів: семантичний, функціональний, контекстуальний.

Книжні слова (неологізми, архаїзми, історизми, іншомовні слова, поетичні слова, діалектизми і т. д.). Розмовна лексика (сленг, жаргонізми, вульгаризми, аргі). Лексична система і дослідження її структури. Основи англійської лексикографії.

Література: [1;2;3]

VII семестр

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 7. ПРИНЦИПИ ГРАМАТИЧНОГО АНАЛІЗУ:
ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПІДХІД. THE PRINCIPLES OF GRAMMAR ANALYSIS:
FUNCTIONAL APPROACH**

Тема 1. Особливості АМ як функціональної системи. General characteristics of language as a functional system.

Базові поняття лінгвістики. Предмет теоретичної граматики. Принципи граматичного аналізу. Синтаксис, семантика, прагматика. Поняття «системи» і «структури» мови. Загальна характеристика мовних одиниць. Типи граматичного значення.

Література: [1;2;3;4]

Тема 2. Частини мови. Класифікація слів. The parts of speech problem. Word classes.

Самостійні та службові частини мови. Семантичні, морфологічні та синтактичні функції іменника. Відмінки, питання гендеру (роду) в АМ. Класифікація дієслів. Граматичні категорії дієслова в англійській мові. Узгодження часів. Основні характеристики та практичне вживання прикметника, прислівника, займенника. Винятки вживання артиклів. Види прийменників та сполучників за значенням. Вигук як вставна частина у реченні. Відрізнення частки від інших службових частин мови.

Література: [2;3]

Тема 3. Синтаксис АМ. Загальні поняття. Syntax. Basic syntactic notions.

Особливості синтаксису в АМ. Конструктивний, комунікативний та прагматичний підходи до вивчення синтаксису. Speech Act Theory (Мовленнєвий акт).

Література: [1;3;4]

Тема 4. Відношення між словами в реченні. Складносурядне та складнопірядне речення. Syntactic relations. Coordination. Subordination.

Складносурядне речення і типи сурядного зв'язку. Сполучники і прислівникові координатори. Складнопірядне речення як поліпредикативна конструкція. Актуальне членування в складнопірядному реченні. Типи складнопірядних речень: пірядні підметові, пірядні присудкові, пірядні додаткові, пірядні означальні, пірядні обставинні. Синтигматичні відношення між словами в англійській та українській мовах.

Література: [1;2;4]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 8. ПРАГМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. АМ ЯК СИСТЕМА. PRAGMATICS OF THE ENGLISH LANGUAGE. THE ENGLISH LANGUAGE AS A SYSTEM

Тема 5. Словосполучення в АМ. The word-group theory.

Значення та загальна характеристика поняття «a word group» в англійській мові. Класифікація словосполучень. Прості та складні словосполучення. Словосполучення з відношенням координації. Словосполучення з відношенням субординації. Предикативні словосполучення. Поняття *the noun phrase* (субстантивні словосполучення) та *the verb phrase* (дієслівні словосполучення). Способи реалізації синтаксичних зв'язків у словосполученнях та реченнях.

Література: [1;2]

Тема 6. Речення і висловлювання в АМ. The sentence and the utterance.

Традиційні та інноваційні підходи до вивчення речення в англійській мові. Головні та другорядні члени речення. Аналіз речення: immediate constituents analysis (IC analysis); oppositional analysis; constructional analysis. Поняття усного та письмового «висловлювання» в англійській мові. Інформаційне навантаження висловлювання. Функціональна типологія висловлювань.

Література: [1;2;3]

Тема 7. Робота з текстом. Текстознавство. The text, textlinguistics.

Текст як синтаксична одиниця. Цілісність (coherence) та формальна складність (cohesion) тексту. Лінгвістичний термін «deixis». Дейктичні параметри тексту. Основні типи дейктичних маркерів. Прагматична лінгвістика.

Література: [1;2;3;4]

Тема 8. Дискурс в англomовному просторі. Discourse analysis.

Дискурсивний аналіз як метод аналізу мови, контексту та практики мовлення. Теорія імплікатур. Принцип кооперації (Cooperative Principle). Maxims of conversation.

Література: [2;3;4]

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 9. СТИЛІСТИКА АМ: ДЕКОДУВАННЯ ТЕКСТУ.
STYLISTICS OF THE ENGLISH LANGUAGE: TEXT DECODING**

Тема 9. Стилiстика декодування. Класифікація художніх засобів та стилістичних прийомів. Stylistics of decoding. Classification of expressive means and stylistic devices.

Стилiстика як розділ мовознавства про функційно-стильові засоби мови. Декодування тексту. Фонетичні засоби вираження та стилістичні прийоми. Фігури мовлення. Стилiстичні прийоми з полісемантичним значенням. Стилiстичні прийоми з підсиленням/ослабленням значущості характеристик об'єкта. Сталі вирази. Синтаксичні та графічні художні засоби.

Література: [1;2;5]

Тема 10. Фігури мовлення. Стилiстичні прийоми з полісемантичним значенням. Figures of speech. Stylistic devices based on polysemantic effect.

Фігури мовлення. Риторичний ефект. Метафора та метонімія в різностильових текстах. Порівняння і його елементи. Перифраз. Взаємодія прямого та вмотивованого значення стилістичних засобів. Зевгма, каламбур, оксиморон.

Література: [1;2;3]

Тема 11. Сталі вирази. Фігури поетичного синтаксису. Set expressions. Syntactical expressive means.

Мовне кліше. Прислів'я і приказки англійської мови. Алюзія. Порядок слів у реченні в АМ. Принципи стилістичної інверсії. Паралельні конструкції. Повторення як художньо-стильовий прийом.

Література: [1;2;4;5]

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

V семестр

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	3	3	-	-	3	3	1	1
Відвідування семінарських занять	1	1	1	-	-	1	1	-	-
Відвідування практичних занять	1	-	-	6	6	6	6	7	7
Робота на семінарському занятті	10	1	10	-	-	1	10	-	-
Робота на практичному занятті	10	-	-	6	60	6	60	7	70
Виконання завдань для самостійної роботи	5	2	10	6	30	3	15	5	25
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Разом		49		121		120		128	
Максимальна кількість балів за V семестр		418 / 60 = 6.97 Підсумковий контроль – іспит							

VI семестр

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 5		Модуль 6	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	3	3	-	-
Відвідування семінарських занять	1	1	1	-	-
Відвідування практичних занять	1	5	5	5	5

Робота на семінарському занятті	10	1	10	-	-
Робота на практичному занятті	5	10	50	5	50
Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	15	5	25
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Разом		109		105	
Максимальна кількість балів за VI семестр:		214			
Підсумковий контроль відсутній					

VII семестр

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 7		Модуль 8		Модуль 9	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	2	2	2	2	1	1
Відвідування семінарських занять	1	1	1	-	-	1	1
Відвідування практичних занять	1	5	5	5	5	4	4
Робота на семінарському занятті	10	1	10	-	-	1	10
Робота на практичному занятті	10	5	50	5	50	4	40
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	1	5	1	5
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25
Разом		98		87		86	
Максимальна кількість балів за VII семестр		271					
Розрахунок коефіцієнта		Підсумковий контроль – іспит (214+271) / 60 = 485 / 60 = 8.08					

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Семестр V

Номер	Завдання для самостійної роботи	Кількість годин	Кількість балів
САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 1. ІСТОРИЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. THE HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE			
1-2	Виконати та представити груповий дослідницький проєкт за темою на вибір: - «Anglo-Saxon Heritage in the English Language»; - «French Heritage in the English Language»; - «Shakespeare's Heritage in the English Language»; - «The Influence of King James' Bible on the Modern English».	2	10
Разом за модуль		2	10
САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 2. ПРАКТИЧНА ФОНЕТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. PRACTICAL GRAMMAR OF THE ENGLISH LANGUAGE			
3	Ознайомитися з теоретичним матеріалом щодо вимови звуків /s/, /z/, /iz/ у дієсловах третьої особи однини теперішнього неозначеного часу. Виконати серію вправ (р.10-11) із джерела Bowler B., Parminter S. New Headway Pronunciation Course: Pre-Intermediate. Oxford University Press, 2001. 70 p. та надіслати аудіо записи виконаних завдань.	1	5
4	Підготувати список допоміжних дієслів (auxiliary words) в англійській мові. Виконати серію вправ (р.12) із джерела Bowler B., Parminter S. New Headway Pronunciation Course: Pre-Intermediate. Oxford University Press, 2001. 70 p. та надіслати виконані завдання на перевірку.	1	5
5	Ознайомитися з теоретичним матеріалом щодо вимови закінчення -ed у дієсловах минулого неозначеного часу. Виконати серію вправ (р.13-14) із джерела Bowler B., Parminter S. New Headway Pronunciation Course: Pre-Intermediate. Oxford University Press, 2001. 70 p. та надіслати виконані завдання на перевірку.	1	5
6	Виконати серію вправ на розвиток фонетичного слуху запропоновану у джерелі Bowler B., Parminter S. New Headway Pronunciation Course: Pre-Intermediate. Oxford University Press, 2001. 70 p. (р.28-29) та надіслати виконані завдання на перевірку.	1	5
7	Виконати серію вправ на розвиток навичок транскрибування запропонованих у джерелі Bowler B., Parminter S. New Headway Pronunciation Course: Pre-Intermediate. Oxford University Press, 2001. 70 p. (р.55) та надіслати виконані завдання на перевірку.	1	5
8	Підготувати уривок виразного читання однієї з історій з книги Bassett J. One-Way Ticket. Short Stories. Oxford University Press.	1	5

Разом за модуль		6	30
САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 3. ПРАКТИЧНА ГРАМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: МОРФОЛОГІЯ. PRACTICAL GRAMMAR OF THE ENGLISH GRAMMAR: MORPHOLOGY			
1-3	Виконати та представити індивідуальний / груповий дослідницький проєкт за темою на вибір: - «Nouns in the English Language»; - «Verbs in the English Language»; - «Adjectives in the English Language»; - «Adverbs in the English Language»; - «Articles in the English Language». (Укладання списку літератури з проблеми дослідження – 20 оригінальних АМ-джерел; реферування досліджуваного матеріалу – обсяг від 5 сторінок А4; мультимедійна презентація)	8	15
Разом за модуль		8	15
САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 4. ПРАКТИЧНА ГРАМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: СИНТАКСИС. PRACTICAL GRAMMAR OF THE ENGLISH LANGUAGE: SYNTAX			
4-6	Ознайомитися з теоретичним матеріалом щодо побудови простого речення. Підготувати 3 есе на педагогічну тематику (15-20 речень), застосовуючи правила 2-member and 1 –member sentences	6	15
7	Підготувати серію прикладів складнопідрядних, використовуючи зразки англомовної оригінальної художньої літератури	2	5
8	Підготувати серію прикладів складносурядних речень, використовуючи зразки англомовної оригінальної художньої літератури	2	5
Разом за модуль		10	25
Разом за семестр V		26	80

Семестр VI

САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 5. ЛЕКСИКОЛОГІЯ АМ: ОСНОВНІ ПОНЯТТЯ. LEXICOLOGY OF THE ENGLISH LANGUAGE: BASIC CONCEPTS			
1-3	Представити індивідуальні / групові дослідницькі проєкти з лексикології АМ з проблем: - Морфологічна будова англійського слова; - Структурні типи англійського слова: прості слова, похідні слова. складні слова, складні похідні слова. (Укладання списку літератури з проблеми дослідження – 20 оригінальних АМ-джерел; реферування досліджуваного матеріалу – обсяг від 5 сторінок А4; мультимедійна презентація)	8	15
Разом за модуль		8	15
САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 6. ЛЕКСИКОЛОГІЯ АМ: КОНТЕКСТУАЛЬНІСТЬ СЛОВА. LEXICOLOGY OF THE ENGLISH LANGUAGE: CONTEXTUALITY OF THE WORLD			
4-5	Проаналізувати 1 АМ-текст за вибором (TED Platform) і підготувати презентаційну таблицю метафор та метонімії з прикладами (30-50)	8	10
6-7	Підготувати 2 твора-есе на педагогічну тематику,	8	10

	використовуючи синоніми, антоніми, омоніми та евфемізми (обсяг 1 твору – стор. А4, 14 пт, Times NR)		
8	Укласти список найуживаніших фразеологізмів АМ(30-50)	4	5
	Разом за модуль	20	25
	Разом за семестр VI	28	40

Семестр VII

САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 7. ПРИНЦИПИ ГРАМАТИЧНОГО АНАЛІЗУ: ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПІДХІД. THE PRINCIPLES OF GRAMMAR ANALYSIS: FUNCTIONAL APPROACH			
1	Ознайомитися з автентичним текстом роману «Oliver Twist» Чарльза Діккенса. Виписати з тексту приклади складносурядних (5-7) і складнопідрядних речень (5-7); визначити типи сурядного/підрядного зв'язку в реченнях.	4	5
	Разом за модуль	4	5
САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 8. ПРАГМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. АМ ЯК СИСТЕМА. PRAGMATICS OF THE ENGLISH LANGUAGE. THE ENGLISH LANGUAGE AS A SYSTEM			
2	Вибрати один із діалогів з серії книг про Гаррі Поттера (10-15 реплік). Встановити комунікативну інтенцію повідомлення. Проаналізувати дейктичні параметри тексту: person, place, temporal, textual, social. Пояснити причини комунікативної невдачі, якщо вони були виявлені.	4	5
	Разом за модуль	4	5
САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 9. СТИЛІСТИКА АМ: ДЕКОДУВАННЯ ТЕКСТУ. STYLISTICS OF THE ENGLISH LANGUAGE: TEXT DECODING			
3	Підготувати серію прикладів таких стилістичних прийомів як зевгма, каламбур, оксиморон (15-20).	4	5
	Разом за модуль	4	5
	Разом за семестр VII	12	15

Критерії оцінювання самостійної роботи

Максимальна оцінка за виконання самостійної роботи – **5 балів**. Оцінка є сумою балів:

К-ть балів	Значення оцінки
0-1	логічність та зв'язність (усного/письмового) висловлювання (від 10 речень, 50% із яких складнопідрядні/складносурядні речення)
0-2	використання щонайменше 10 нових лексичних, граматичних та/або стилістичних мовних одиниць по темі відповідного змістового модуля
0-2	самостійність та творчий підхід до виконання завдань (унікальність роботи має складати не менше 70%)

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу кожного модуля у формі модульної контрольної роботи, яка полягає у виконанні

тестових завдань різного типу з метою підготовки студентів до написання семестрових іспитів.

Максимальна кількість балів, які студент може набрати за виконання модульної контрольної роботи – **25 балів**.

Бали	Критерії оцінювання модульної контрольної роботи
23 – 25	відмінний рівень знань в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками;
20 – 22	високий рівень знань в межах обов'язкового матеріалу без грубих помилок;
18 – 19	достатній рівень знань з незначною кількістю помилок;
16 – 17	посередній рівень знань із значною кількістю недоліків;
12 – 15	мінімально можливий допустимий рівень знань;
0 – 12	низький рівень знань, необхідне доопрацювання навчального матеріалу.

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Семестровий контроль у 5 та 7 семестрах здійснюється у формі іспиту, форма проведення якого – тестування. Розроблено 40 тестових завдань, що внесені в електронну систему Moodle та розподілені за рівнями складності (10 – простих, 15 – середньої складності, 15 – складних). За кожну правильну відповідь студент отримує 1 бал. Максимальна кількість балів за іспит – **40**.

Оцінювання навчальних досягнень студентів на семестровому екзамені

Підсумкова кількість балів (max – 40)	Критерії оцінювання
36 – 40	кількість правильно виконаних тестових завдань становить не менше 89% від загальної кількості відповідей;
28 – 35	кількість правильно виконаних тестових завдань становить 70 – 88% від загальної кількості відповідей;
24 – 27	кількість правильно виконаних тестових завдань становить 60 – 68% від загальної кількості відповідей;
20 – 23	кількість правильно виконаних тестових завдань становить 50 – 59 % від загальної кількості відповідей;
1 – 19	кількість правильно виконаних тестових завдань становить менше 50 % від загальної кількості відповідей.

Оцінка за екзамен додається до сумарної кількості балів за змістові модулі навчальної дисципліни «Інтегрований практичний курс іноземної мови» і визначає загальний бал.

Відповідність оцінки за 100-бальною шкалою з рейтинговою та її значенням подано у таблиці «Шкала відповідності оцінок» (підрозділ 6.6).

6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю (V семестр).

1. Основні періоди в історії англійської мови.
2. Давньоанглійський період розвитку в історії англійської мови.
3. Середньоанглійський період розвитку в історії англійської мови.
4. Новоанглійський період розвитку в історії англійської мови.
5. Формування національної англійської мови.

6. Класифікація приголосних звуків англійської мови.
7. Класифікація голосних звуків англійської мови.
8. Дифтонги в нормативній вимові англійської мови.
9. Наголос у слові. Наголос у реченні.
10. Звукові зміни у потоці мовлення.
11. Ритм у нормативній вимові англійської мови.
12. Утворення коротких голосних.
13. Розвиток довгих голосних та дифтонгів.
14. Самостійні частини мови.
15. Службові частини мови.
16. Фонетична, граматична та семантична характеристики слова.
17. Мовні школи і структурне дослідження лексики.
18. Аналіз мовної одиниці за безпосередньо складовими.
19. Трансформація однієї форми в іншу.
20. Вплив запозичень на обсяг словника і семантичну структуру.
21. Запозичення з кельтських мов.
22. Запозичення із скандинавських мов.
23. Латинські та грецькі запозичення.
24. Запозичення з германських мов. Запозичення із слов'янських мов.
25. Українсько-англійські лексичні відповідності.
26. Поняття про частини мови і труднощі їх класифікації.
27. Дескриптивний підхід до встановлення класів слів.
28. Класифікації Ч.Фріза, Ч.Хокета та ін., їх переваги й недоліки.
29. Граматичні категорії іменника в англійській мові: рід, відмінок, число, артикль.
30. Особливості граматичної категорії родового відмінка іменника в англійській мові.
31. Абсолютна одинина та абсолютна множина іменників в англійській мові.
32. Зв'язок часу та аспекту в дієслові в англійській мові.
33. Особливості утворення форм особи та числа у дієслові.
34. Фразеологічний іменник та фразеологічне дієслово в англійській мові.
35. Просте речення як монопредикативна одиниця.
36. Складносурядне речення і типи сурядного зв'язку.
37. Складнопідрядне речення як поліпредикативна конструкція.
38. Принципи аналізу морфемної структури слова (морфемний та словотворчий рівень).
39. Різновиди словотвору в англійській мові.
40. Омонімія. Класифікація омонімів. Розмежування омонімії і полісемії.
41. Синоніми. Визначення синоніма. Джерела синонімії. Класифікація синонімів.
42. Антоніми. Визначення антоніма. Класифікація антонімів.
43. Неологізми. Архаїзми та історизми. Наукові новоутворення.
44. Нейтральна та книжна лексика та їх особливості.
45. Загальнолітературна лексика та функціонально-літературна лексика.
46. Характерні ознаки літературно-розмовної та фамільярно-розмовної лексики.
47. Головні етапи історії розвитку словника та типи сучасних словників.
48. Англійська мова поза межами Британських островів.
49. Англійська мова у США. Орфографічні відмінності. Типові американські лексичні відмінності.
50. Нестандартні варіанти англійської мови (креольські і піджин).

Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю (VII семестр).

1. Предмет теоретичної граматики. Поле дослідження практичної граматики.
2. Синтаксис англійської мови. Основні синтаксичні правила.
3. Самостійні частини мови.

4. Службові частини мови.
5. Семантичні, морфологічні та синтактичні функції іменника.
6. Класифікація дієслів. Граматичні категорії дієслова в англійській мові.
7. Узгодження часів. Правила вживання основних часів АМ
8. Визначений та невизначений артиклі. Винятки вживання.
9. Складносурядне речення і типи сурядного зв'язку. Сполучники і прислівникові координатори.
10. Складнопідрядне речення. Актуальне членування в складнопідрядному реченні. Типи складнопідрядних речень.
11. Класифікація словосполучень. в англійській мові. Прості та складні словосполучення.
12. Поняття *the noun phrase* та *the verb phrase*. Способи реалізації синтаксичних зв'язків у цих словосполученнях.
13. Головні та другорядні члени речення.
14. Підмет. Види підмета. Способи вираження підмета.
15. Присудок. Види присудка. Особливості вживання.
16. Додаток, означення, обставина. Обставина місця та напрямку, часу, дії, ступеня та міри, цілі, причини, порівняння.
17. Аналіз речення: *immediate constituents analysis (IC analysis)*.
18. Цілісність (*coherence*) та формальна складність (*cohesion*) тексту. Лінгвістичний термін «*deixis*». Дейктичні параметри тексту. Основні типи дейктичних маркерів.
19. Теорія імплікатур. Принцип кооперації (*Cooperative Principle*). *Maxims of conversation*.
20. Художні засоби та стилістичні прийоми. Класифікація.
21. Алітерація, асонанс, рима, ритм.
22. Метафора та її структура. Вживання в художніх текстах.
23. Метонімія. Елементи метонімії. Порівняння як стилістичний прийом.
24. Сталі вирази. Мовне кліше. Прислів'я і приказки в АМ.
25. Зевгма, каламбур, оксиморон.
26. Алюзія в художніх текстах.
27. Порядок слів у реченні. Стилiстична iнверсія. Основні принципи iнверсії.

6.6. Шкала відповідності оцінок

Шкала оцінювання навчальних досягнень студентів

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
А	90 – 100 балів	Студент демонструє відмінний рівень знань лексико-граматичного матеріалу та стилістики мовних одиниць в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності з можливими незначними недоліками.
В	82 – 89 балів	Студент демонструє достатньо високий рівень знань лексико-граматичного матеріалу та стилістики мовних одиниць в

		межах змісту навчальної дисципліни, виявляє розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності без грубих помилок.
C	75 – 81 балів	Студент демонструє в цілому добрий рівень знань лексико-граматичного матеріалу та стилістики мовних одиниць в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє достатньо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності з незначною кількістю помилок.
D	69 – 74 балів	Студент демонструє посередній рівень знань лексико-граматичного матеріалу та стилістики мовних одиниць в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє посередньо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок.
E	60 – 68 балів	Студент демонструє мінімально допустимий рівень знань лексико-граматичного матеріалу та стилістики мовних одиниць в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє слабо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, що є достатнім для подальшого навчання.
FX	35 – 59 балів	Студент демонструє незадовільний рівень знань лексико-граматичного матеріалу та стилістики мовних одиниць в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє відсутність вмінь використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично

		правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, з можливістю повторного перекладання за умови належного самостійного доопрацювання змісту дисципліни.
F	1 – 34 балів	Студент демонструє досить низький рівень знань лексико-граматичного матеріалу та стилістики мовних одиниць в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє низький рівень знань використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, що вимагає повторного вивчення дисципліни.

7. Навчально-методична картка дисципліни

КУРС III, Семестр V

Разом: 60 год., лекції – 14 год., семінарські заняття – 4 год., практичні заняття – 38 год., самостійна робота – 30 год., мод. контроль – 8 год.

Модулі	Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2					
Назва модуля	Історія англійської мови				Практична фонетика англійської мови					
Кільк. балів за модуль	49 балів				121 бал					
Лекції	1	2	3							
Семінарські заняття				1						
Практичні заняття					1	2	3	4	5	6
Теми практичних занять	Тема 1. Beginnings of the History of Great Britain. Початок історії Великої Британії. Old English Period. Давньоанглійський період. (16.)	Тема 2. Medieval England. Англія Середньовіччя. Middle English Period. Середньоанглійський період. (16.)	Тема 3. Modern English Period. Новоанглійський період. Formation of Literary Language (15-17cc). Формування національної літературної мови (15-17cc). Modern English Language. Сучасна англійська мова. (16.)	Тема 4. Представлення групових дослідницьких проєктів з історії англійської мови. (10+16.)	Тема 5. Consonant sounds. Приголосні звуки. (10+16.)	Тема 6. Vowel sounds. Голосні звуки. (10+16.)	Тема 7. Diphthongs in RP. Дифтонги в нормативній вимові англійської мови. (10+16.)	Тема 8. Connected speech. Звукові зміни у потоці мовлення (10+16.)	Тема 9. RP rhythm. Ритм у нормативній вимові англійської мови. (10+16.)	Тема 10. Word stress. Sentence stress. Наголос у слові. Наголос у реченні. (10+16.)
Самостійна робота	2*56=106.				6*56=306.					
Поточн. контроль	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)				Модульна контрольна робота 2 (25 балів)					
Максимальна кількість балів	170 Балів									

Модулі	Змістовий модуль 3				Змістовий модуль 4				
Назва модуля	Практична граматики англійської мови: Морфологія				Практична граматики англійської мови: Синтаксис				
Кільк. балів за модуль	120 балів				128 балів				
Лекції	4	5	6		7				
Семінарські заняття				2					
Практичні заняття		7-9	10-12			13-14	15-16	17-18	19
Теми практичних занять	Тема 1. Частини мови. Класифікація (1б.)	Тема 2. Самостійні частини мови (іменник, дієслово, прикметник, прислівник, займенник) (30+4б.)	Тема 3. Службові частини мови (артикль, прийменник, вигук) (30+4б.)	Тема 4. Представлення індивідуальних/групових дослідницьких проєктів з морфології АМ (10+1б.)	Тема 5. Особливості синтаксису в АМ (1б.)	Тема 6. Просте речення. Класифікація простих речень (20+ 2б.)	Тема 7. Головні члени речення. Другорядні члени речення (20+2б.)	Тема 8. Складносурядне речення в АМ Типи сурядного зв'язку. Сполучники і прислівникові координатори (20+2б.)	Тема 9. Складнопідрядне речення в АМ (10+1б.)
Самостійна робота	3*5б=15б.				5*5б=25б.				
Поточн. контроль	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)				Модульна контрольна робота 2 (25 балів)				
Підсумковий контроль	Іспит. Максимальна кількість балів – 418. Коефіцієнт – 6, 97								

Семестр VI

Разом: 60 год., лекції – 6 год., семінарські заняття – 2 год., практичні заняття – 20 год., самостійна робота – 28 год., мод. контроль – 4 год.

Модулі	Змістовий модуль 5				Змістовий модуль 6				
Назва модуля	Лексикологія англійської мови: основні поняття лексикології				Лексикологія англійської мови: контекстуальність слова				
Кільк. балів за модуль	109 балів				105 балів				
Лекції	8	9	10						
Семінарські заняття				3					
Практичні заняття		20-22	23-24		25	26	27	28	29
Теми практичних занять	Тема 1. Предмет лексикології АМ Етимологічні особливості англійської мови (16.)	Тема 2. Морфологічна будова англійського слова (30+46.)	Тема 3. Структурні типи англійського слова: прості слова, похідні слова. складні слова, складні похідні слова (20+36.)	Тема 4. Представлення групових дослідницьких проєктів з лексикології англійської мови (10+16.)	Тема 5. Семасіологія. Типи значень. Полісемія (10+16.)	Тема 6. Семантичні зміни. Метафора та метонімія (10+16.)	Тема 7. Синонімія, антонімія, омонімія, евфемізми. (10+16.)	Тема 8. Connected speech. Звукові зміни у потоці мовлення (10+16.)	Тема 9. Фразеологія в АМ (10+16.)
Самостійна робота	3*56=156 б.				5*56=280 б.				
Поточн. контроль	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)				Модульна контрольна робота 2 (25 балів)				
Максимальна кількість балів	214 Балів								

КУРС IV, Семестр VII

Разом: 90 год., лекції – 10 год., семінарські заняття – 4 год., практичні заняття – 28 год., самостійна робота – 12 год., мод. контроль – 6 год.

Модулі	Змістовий модуль 7				Змістовий модуль 8				Змістовий модуль 9		
Назва модуля	Принципи граматичного аналізу: Функціональний підхід				Прагматика англійської мови. АМ як система				Стилістика англійської мови: Декодування тексту		
Кільк. балів за модуль	98 балів				87 балів				86 балів		
Лекції	11		12		13	14			15		
Семінарські заняття	4								5		
Практичні заняття		30-32		33-34	35	36	37-38	39		40-41	42-43
Теми практичних занять	<p>Тема 1. General characteristics of language as a functional system. Особливості АМ як функціональної системи. (10+26.)</p> <p>Тема 2. The parts of speech problem. Word classes. Частина мови. Класифікація слів. (30+36.)</p> <p>Тема 3. Syntax. Basic syntactic notions. Синтаксис АМ. Загальні поняття. (16.)</p> <p>Тема 4. Syntactic relations. Coordination. Subordination. Відношення між словами в реченні. Складносурядне та складнопідрядне речення. (20+26.)</p>				<p>Тема 5. The word-group theory. Словосполучення в АМ. (10+26.)</p> <p>Тема 6. The sentence and the utterance. Речення і висловлювання в АМ. (10+26.)</p> <p>Тема 7. The text, textlinguistics. Робота з текстом. Текстознавство. (20+26.)</p> <p>Тема 8. Discourse analysis. Дискурс в англійській мові. Дискурс в англомовному просторі. (10+16.)</p>				<p>Тема 9. Stylistics of decoding. Стилістика декодування. Classification of EM and SD. Класифікація художніх засобів та стилістичних прийомів. (10+26.)</p> <p>Тема 10. Figures of speech. Фігури мовлення. Stylistic devices based on polysemantic effect. Стилістичні прийоми з полісемантичним значенням. (20+26.)</p> <p>Тема 11. Set expressions. Сталі вирази. Syntactical expressive means. Фігури поетичного синтаксису. (20+26.)</p>		
Самостійна робота	1*56=56 б.				1*56=56 б.				1*56=56 б.		
Поточн. контроль	Модульна контрольна робота 7 (25 балів)				Модульна контрольна робота 8 (25 балів)				Модульна контрольна робота 9 (25 балів)		
Підсумковий контроль	Іспит. Максимальна кількість балів – 485. Коефіцієнт – 8,08.										

8. Рекомендовані джерела

Історія англійської мови

Основна

1. Verba L. History of the English Language. Vinnytsia: NOVA KNYHA, 2004. 118 с.
2. Viney B. The History of the English Language. Oxford: Oxford Bookworms Factfiles, Oxford University Press, 2008. 62 p.

Додаткова

3. Vaughn A. C. A History of the English Language. Routledge, 2012. 447 p.
4. McDowall D. An Illustrated History of Britain. Longman, 2008. 18 p.
5. History of Britain and Ireland. *The Definitive Visual Guide*. D.K. Publishing, 2019. P. 220–291.

Практична фонетика англійської мови

Основна

1. Нестеренко Н.М. Теоретична фонетика англійської мови (Theoretical English Phonetics): посібник. Київ: Ліра-К, 2021. 99 с.
2. Паращук В.Ю. Теоретична фонетика англійської мови. Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. 238 с.

Додаткова

3. Cambridge English Pronouncing Dictionary: originally compiled by Daniel Jones. / ed. by P. Roach, J. Hartman, J. Setter. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
4. Carley P., Mees I.M., Collins B. English Phonetics and Pronunciation Practice. London: Routledge, 2017. 328 p.

Практична граматики англійської мови: Морфологія. Синтаксис

Основна

1. Барановська. Т.В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. Київ: ВП Логос-М, 2020. С. 48–64.
2. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови: довідник. Київ: ВП Логос-М, 2006. С. 18–30.
3. Гладуш Н.Ф. Теоретична граматики англійської мови в таблицях і схемах. Київ: КНЛУ, 2012. 10 с.

Додаткова

4. Volkova L.M. Theoretical Grammar of English: Modern Approach. Київ: Освіта України, 2009. 58 с.

Лексикологія англійської мови: Основні поняття. Контекстуальність слова

Основна

1. Ніколенко А. Г. Лексикологія англійської мови: теорія і практика. Вінниця: Нова книга, 2007. 528с.

Додаткова

2. Греб М. Теоретичні засади навчання лексикології і фразеології майбутніх учителів початкових класів. Київ: ТОВ Центр навчальної літератури, 2017. 140 с.
3. Квеселевич Д.І., Сасіна В.П. Практикум з лексикології сучасної англійської мови. Вінниця: Нова Книга, 2003. 127 с.
4. Ganetska L. V. Lexi-Maker: Modern English Lexicology in Tables, Figures and Exercises. Київ: Ленвіт, 2004. 96 с.
5. Plag I. Word-Formation in English. Cambridge: Cambridge University Press, 2018. 245 p.

**Принципи граматичного аналізу:
Функціональний підхід**

Основна

1. Halliday M., Matthiensen C. *An Introduction to Functional Grammar*. London: Arnold, 2014. 97 p.

Додаткова

2. Верба Г.В., Верба Л.Г. *Грамматика сучасної англійської мови: довідник*. Київ: ВП Логос-М, 2006. С. 18–30.
3. Гладуш Н.Ф. *Теоретична грамматика сучасної англійської мови в таблицях: навч. посібник*. Київ: ВТС Принт, 2012. 10 с.
4. Borjars K., Nordlinger R., Sadler L. *Lexical-Functional Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. 19 p.

**Прагматика англійської мови.
АМ як система**

Основна

1. Передрій Г.Р. *Лінгвістичний аналіз: практикум*. Київ: Академія, 2013. 120 с.
2. Mira A. *Pragmatics and Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. P. 150–157.

Додаткова

3. Carston R. *Thoughts and Utterances: The Pragmatics of Explicit Communication*. Oxford: Blackwell, 2002. P. 400–440.
4. Lenchuk I., Ahmed A. *Teaching Pragmatic Competence: A Journey from Teaching Cultural Facts to Teaching Cultural Awareness*. *TESL Canada Journal*. 2013. Vol. 30, №7. P. 82–97.

**Стилістика англійської мови:
Декодування тексту**

Основна

1. Валігура О.Р., Борецька О.Ю. *Стилістика англійської мови. A Guide to English Stylistics*. Тернопіль: Лібра Terra, 2009. 200 с.
2. Kukhareenko V.A. *A Book of Practice in Stylistics*. Vinnytsia: Nova Knyga, 2003. 160 p.

Додаткова

3. Гнатюк Н.Г., Некряч Т.С. *100 Key Terms of Stylistics*. Київ: КНУ, 2002. 28 с.
4. Дубенко О.Ю. *Порівняльна стилістика англійської та української мов*. Вінниця: НОВА КНИГА, 2011. 224 с.
5. Єфімов Л.П., Ясінецька О.А. *Стилістика англійської мови і дискурсивний аналіз*. Вінниця: НОВА КНИГА, 2011. 239 с.

Додаткові ресурси:

Кошарна Н.В., Терлецька Л.М., Петрик Л.В., Гапон Л.І. *Інтегрований практичний курс іноземної мови (3-4 курс): електронний навчальний курс для студентів спеціальності 013 «Початкова освіта»*. – Київський університет імені Бориса Грінченка, 2021. URL: <https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=22580>.

9. Додатки

9.1. Критерії оцінювання практичних та семінарських занять

За кожне практичне/семінарське заняття студент може отримати **1 бал** за присутність на занятті, та від **0 до 10 балів** за виконання завдань під час заняття.

Бали	Критерії оцінювання практичних та семінарських занять
10	<p>Студент / Студентка демонструє високий рівень засвоєння теоретичного матеріалу та глибокі знання відповідної теми навчальної дисципліни; опрацьовує основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури у повному обсязі, включно з додатковими матеріалами; вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу та виконанні завдань високого рівня складності; виявляє розвинені вміння спонтанно, гнучко, ефективно та правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (вільно оперує складнопідрядними та складносурядними реченнями, мовними кліше, фразовими дієсловами, ідіоматичними зворотами, з'єднувальними кліше тощо); логічно мислить і будує відповідь без підготовки; стилістично (та орфографічно) правильно презентує власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 20-25 речень; проявляє нестандартні комунікативні рішення та розвинене творче мислення при виконанні завдань різного рівня.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
9	<p>Студент / Студентка у цілому демонструє високий рівень знань та практичних навичок з відповідної теми навчальної дисципліни; ґрунтовно опрацьовує основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури і вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, висловлюючи своє ставлення до проблем, що вивчаються; виявляє розвинені вміння ефективно та правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (оперує складнопідрядними та складносурядними реченнями, мовними кліше, фразовими дієсловами, ідіоматичними зворотами, з'єднувальними кліше тощо); без підготовки стилістично (та орфографічно) правильно презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 18-20 речень (допускається незначна кількість помилок); виконання студентом / студенткою практичних занять має творчо-продуктивний характер, супроводжується креативним осмисленням.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
8	<p>Студент / Студентка демонструє достатній рівень засвоєння теоретичного матеріалу, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його; уміло застосовує практичні навички, висловлює свої міркування з приводу проблем, що вивчаються, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або при аналізі практичного; сприймає та розуміє зміст повідомлень різного типу, аналізуючи і порівнюючи отриману інформацію з власним досвідом; виявляє розвинені вміння правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (у більшості використовує складнопідрядні та складносурядні реченнями, мовні кліше,</p>

	<p>фразові дієслова, ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше тощо); спостерігається незначне порушення стилістичної (та орфографічної) правильності у презентації власної думки в усній (та письмовій) формі обсягом 16-17 речень (допускається незначна кількість помилок); проявляє нестандартні комунікативні рішення та креативне мислення при виконанні завдань середньої складності.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
7	<p>Студент / Студентка демонструє у цілому достатній рівень володіння теоретичним і практичним матеріалом; виважено опрацьовує основні положення рекомендованої літератури, але припускається неточностей у викладенні змісту; використовує набуті теоретичні знання при виконанні практичних завдань з певними перешкодами, але здатний / -а висловлювати своє ставлення до проблем, що вивчаються, аналітично мислити; має достатньо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, але при цьому допускається помилок у побудові складнопідрядних та складносурядних речень, частково орієнтується у застосуванні мовних кліше, фразових дієслів, ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше тощо); може презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 13-15 речень з незначним порушенням логічної структури висловлювання; не володіє високим рівнем нестандартної комунікативної культури і креативним потенціалом.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
6	<p>Студент / Студентка демонструє посередній рівень знань та практичних навчичок з відповідної теми навчальної дисципліни; в основному орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, додаткові питання викликають у студента / студентки невпевненість або відсутність стабільних знань; відповідаючи на запитання практичного характеру, виявляє неточності у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю; виявляє посередньо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються в усній та писемній мові переважно прості речення; може висловлювати власні думки обсягом 10-12 речень, порушуючи логічну структуру висловлювань; не в повній мірі розуміє зміст аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень та аналізує їх; виконання студентом / студенткою практичних занять носить творчо-продуктивний характер з низькою частотою.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
5	<p>Студент / Студентка демонструє володіння теоретичним і практичним матеріалом відповідної теми нижче середнього рівня знань; опановує теоретичні засади навчальної дисципліни з помітними труднощами, не вміє аналізувати їх в повній мірі, робити висновки, порівнюючи отриману інформацію з власним досвідом; виявляє посередньо розвинені вміння</p>

	<p>застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються в усній та писемній мові переважно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 10-12 речень зі значним порушенням логічної структури висловлювань; виконання практичних завдань не супроводжується адаптивністю і оригінальністю.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
4	<p>Студент / Студентка демонструє елементарний рівень знань з теоретико-практичної бази відповідної теми; опановує теоретичні засади навчальної дисципліни та набуває практичні навички з помітними труднощами, не вміє аналізувати їх, застосовувати у професійному досвіді; відсутнє наукове мислення; виявляє слабо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються виключно прості речення; висловлює власні думки обсягом 8-10 речень за допомогою словника; студент / студентка демонструє слабо розвинені вміння аналізу та узагальнення, не здатний / -а мислити аналітично; креативний підхід в роботі не спостерігається.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
3	<p>Студент / Студентка демонструє початковий рівень знань та практичних навчичок з відповідної теми навчальної дисципліни; слабо опановує теоретичні знання навчальної теми, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, непереконливо відповідає; додаткові питання викликають у студента спантеличеність і відсутність стабільних знань; не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю; виявляє нерозвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються виключно прості речення; може висловлювати власні думки обсягом 5-7 речень за допомогою словника; студент / студентка розуміє значення окремих лексичних та граматичних одиниць, але не вміє аналізувати та узагальнювати, не адаптує матеріал під власний професійний досвід.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
2	<p>Студент / Студентка демонструє початковий рівень знань з теоретико-практичної бази відповідної теми; практично не опановує навчальний матеріал, не знає наукових фактів, визначень, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі; відсутнє наукове мислення, практичні навички не сформовані; виявляє невміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, висловлювати власні думки; не сприймає іншомовну аудіальну, візуальну та аудіовізуальну інформацію.</p> <p>Принципи академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка не дотримуються або дотримуються вибірково.</p>
1	<p>Студент / Студентка не демонструє знань та практичних навчичок з відповідної теми навчальної дисципліни; не вміє здійснювати іншомовну комунікацію в усній та писемній формі, не сприймає іншомовну аудіальну,</p>

	<p>візуальну та аудіовізуальну інформацію.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів.</i></p>
0	<p>Студент / Студентка засвідчив (ла) повну пасивність на практичному занятті.</p> <p>У відповіді студента / студентки виявлено ознаки академічної недоброчесності.</p>