

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА  
ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ  
Кафедра іноземних мов і методик їх навчання

«ЗАТВЕРДЖУЮ»  
Проректор  
з науково-методичної та навчальної роботи  
Олексій ЖИЛЬЦОВ  
« 02 » \_\_\_\_\_ 2022 р.



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

«Іноземна мова (англійська)»

для студентів

спеціальності	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
освітнього рівня	першого (бакалаврського)
освітньої програми	023.00.01 «Образотворче мистецтво»

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА  
Ідентифікаційний код 02135554  
Навчальний відділ  
Кваліфікаційна комісія  
« 04.07.22 »  
*Лавриш*

Київ-2022

**Укладач:**

Терлецька Любов Миколаївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри іноземних мов і методик їх навчання

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри іноземних мов і методик їх навчання


Протокол від 29.08.2022 р. №8

Завідувач кафедри  Наталія КОШАРНА

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої професійної програми 023.00.01 «Образотворче мистецтво» 24.08.2022 р.

Гарант освітньої професійної програми  Ольга КОНОВАЛОВА

Робочу програму перевірено 31.08.2022 р.

Заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи  Леся КУЗЕМКО

Пролонговано:

на 20\_/20\_ н.р. \_\_\_\_\_ . ( \_\_\_\_\_ ) . « \_\_\_\_ » 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

на 20\_/20\_ н.р. \_\_\_\_\_ . ( \_\_\_\_\_ ) . « \_\_\_\_ » 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

на 20\_/20\_ н.р. \_\_\_\_\_ . ( \_\_\_\_\_ ) . « \_\_\_\_ » 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

на 20\_/20\_ н.р. \_\_\_\_\_ . ( \_\_\_\_\_ ) . « \_\_\_\_ » 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

## 1.Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни	
	Денна	
Вид дисципліни	обов'язкова	
Мова викладання, навчання та оцінювання	англійська	
Загальний обсяг кредитів/годин	10/300	
Курс	1	
Семестр	1	2
Кількість змістовних модулів з розподілом:	10	
Обсяг кредитів	5	5
Обсяг годин, в тому числі:	150	150
Аудиторні	64	56
Модульний контроль	10	10
Семестровий контроль	-	30
Самостійна робота	76	54
Форма семестрового контролю	-	Екзамен

## 2.Мета та завдання навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Іноземна мова (англійська)» створює умови для розширення професійних знань у межах освітньо-професійної програми 023.00.01 «Образотворче мистецтво».

*Мета* навчальної дисципліни – удосконалення умінь усного і писемного спілкування студентів англійською мовою в межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом.

*Завдання* навчальної дисципліни – формування у студентів загальних компетентностей, а саме:

- здатність спілкуватися іноземною мовою (ЗК 4);
- здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел (ЗК 8);
- здатність працювати в міжнародному контексті (ЗК 13).

## 3.Результати навчання за дисципліною

У результаті опанування змісту навчальної дисципліни «Іноземна мова (англійська мова)» передбачено, що студенти будуть:

- вільно спілкуватися іноземною мовою усно й письмово у межах визначеної тематики; використовувати іноземну мову в усній та письмовій формі для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній сферах життя;
- формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного іншомовного мовлення (РН 3);
- аналізувати та обробляти інформацію з різних іншомовних джерел (РН 5).

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна:			Підготовка та проведення контрольних заходів		
		Лекції	Семінари	Практичні	Модульний контроль	Семестровий контроль	Самостійна робота
<b>Змістовий модуль 1. Personal Identification. Постать особистості</b>							
Тема 1. Personal Identification. Постать особистості	7			2			5
Тема 2. People around us. Зустрічаючи людей	7			2			5
Тема 3. Stages of life. Періоди життя	2			2			
Тема 4. Important events in life. Визначні події у житті	7			2			5
Тема 5. Student life. Студентське життя	2			2			
Тема 6. Time management. Керування часом	2			2			
Тема 7. Future ambition. Плани на майбутнє	2			2			
Модульний контроль	2						
<b>Разом</b>	<b>31</b>			<b>14</b>	<b>2</b>		<b>15</b>
<b>Змістовий модуль 2. Youth Activities in Modern life. Інтереси та захоплення сучасних молодих людей</b>							
Тема 1. Hobbies and interests. Інтереси і захоплення.	7			2			5
Тема 2. Leisure time. Дозвілля.	2			2			
Тема 3. Likes and dislikes. Уподобання серед захоплень	7			2			5
Тема 4. Special occasions. Особливі події	2			2			
Тема 5. A good rest is half the work. Хороший відпочинок- половина справи	6			2			4
Тема 6. The role of sport in modern society. Роль спорту у житті людини	2			2			
Тема 7. Extreme kinds of sport. Екстремальні види спорту	2			2			
Модульний контроль	2				2		
<b>Разом</b>	<b>32</b>			<b>14</b>	<b>2</b>		<b>14</b>
<b>Змістовий модуль 3. The image of a contemporary person. Образ сучасної людини.</b>							
Тема 1. Appearance and character. Зовнішність і характер	2			2			
Тема 2. Describing people. Опис людини	2			2			
Тема 3. Feelings and emotions. Почуття та емоції	2			2			
Тема 4. Good clothes open all doors. По одягу зустрічають	7			2			5

Тема 5. Modern trends and brand. Сучасні тренди та бренди	7			2			5
Тема 6. Modern lifestyles. Сучасні стилі життя	7			2			5
Модульний контроль	2					2	
<b>Разом</b>	<b>29</b>			<b>12</b>		<b>2</b>	<b>15</b>
<b>Змістовий модуль 4. World Around Us. Світ навколо нас.</b>							
Тема 1. Meeting people. Зустрічаючи людей	2			2			
Тема 2. Modern world. Сучасний світ	2			2			
Тема 3. Ways of communication. Способи спілкування	7			2			5
Тема 4. Countries and nationalities. Країни і національності	7			2			5
Тема 5. So many countries, so many customs. Скільки країн, стільки звичаїв	2			2			
Тема 6. National stereotypes. Національні стереотипи	7			2			5
Модульний контроль	2					2	
<b>Разом</b>	<b>29</b>			<b>12</b>	<b>2</b>		<b>15</b>
<b>Змістовий модуль 5. Travelling broads the mind. Подорож розширює світогляд</b>							
Тема 1. Trips and journeys. Поїздки та подорожі	2			2			
Тема 2. Voyages and cruises. Вояжі та круїзи	7			2			5
Тема 3. Excursions and outings.	7			2			5
Тема 4. At the airport.	2			2			
Тема 5. Checking in and out	2			2			
Тема 6. At the hotel.	7			2			5
Модульний контроль	2					2	
<b>Разом</b>	<b>29</b>			<b>12</b>	<b>2</b>		<b>15</b>
<b>Разом за семестр</b>	<b>150</b>			<b>64</b>	<b>10</b>		<b>76</b>
<b>Змістовий модуль 6. In abig city. У мегаполісі</b>							
Тема 1. City life. Життя у мегаполісі	6			2			4
Тема 2. City problems. Проблеми великого міста	2			2			
Тема 3. Online shopping. Онлайн покупки	6			2			4
Тема 4. Shall we shop till we drop. Магазины та покупки	2			2			
Тема 5. Eating out. Заклади громадського харчування	6			2			4
Тема 6. In a restaurant. У ресторані	2			2			
Модульний контроль	2					2	
<b>Разом</b>	<b>26</b>			<b>12</b>	<b>2</b>		<b>12</b>
<b>Змістовий модуль 7. Cultural life in modern society. Культурне життя у сучасному суспільстві</b>							
Тема 1. The world of art. A picture is a poem without words. Світ мистецтва. Картина – це поезія без слів	6			2			4
Тема 2. Music around us. Музика навколо нас	6			2			4
Тема 3. Playing the musical instruments. Гра на музичних інструментах	2			2			
Тема 4. Dancing as a calling. Покликання танцювати	2			2			
Тема 5. How to realize your creative potential. Реалізація	6			2			4

творчого потенціалу у житті							
Тема 6. Famous people in art. Відомі особистості у мистецтві	2			2			
Модульний контроль	2				2		
<b>Разом</b>	<b>26</b>			<b>12</b>	<b>2</b>		<b>12</b>
<b>Змістовий модуль 8. My future occupation. Моя майбутня професія</b>							
Тема 1. The world of professions. Світ професій	5			2			3
Тема 2. Changing jobs. Міняю роботу	2			2			
Тема 3. Job interview. Співбесіда на роботу	5			2			3
Тема 4. Working life. Роль роботи у житті	2			2			
Тема 5. Employment. Працевлаштування	2			2			
Тема 6. How to become a professional. Як стати професіоналом.	6			2			4
Модульний контроль	2				2		
<b>Разом</b>	<b>24</b>			<b>12</b>	<b>2</b>		<b>10</b>
<b>Змістовий модуль 9. World Englishes. Англійська мова у світі</b>							
Тема 1. English-speaking world. Англomовний світ	5			2			3
Тема 2. English as the international language. Англійська- мова міжнародного спілкування	2			2			
Тема 3. English learning strategies. Стратегії вивчення англійської мови	5			2			3
Тема 4. Texting in English. Текстування в англійській мові.	2			2			
Тема 5. Modern social skills. Сучасні комунікативні навички	6			2			4
Модульний контроль	2				2		
<b>Разом</b>	<b>22</b>			<b>10</b>	<b>2</b>		<b>10</b>
<b>Змістовий модуль 10. Digital world. Цифровий світ</b>							
Тема 1. Digitalization. Computer technology. Mobile phones. Діджиталізація. Комп'ютерні технології. Мобільна телефонія.	4			4			
Тема 2. The Internet: Is it always safe? Інтернет: чи завжди він безпечний?	2			2			
Тема 3. Blogging in person's life. Блоги у житті людини.	2			2			
Тема 4. Robots in education. Роботи в освіті.	12			2			10
Модульний контроль	2				2		
<b>Разом</b>	<b>22</b>			<b>10</b>	<b>2</b>		<b>10</b>
Семестровий контроль						30	
<b>Разом за семестр</b>	<b>150</b>			<b>56</b>	<b>10</b>		<b>54</b>
<b>Усього</b>	<b>300</b>			<b>120</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>130</b>

## **5. Програма навчальної дисципліни**

### **Змістовий модуль I. Personal Identification. Постать особистості**

Тема 1. Personal Identification. Постать особистості

Skills: Personal Identification. Ідентифікація особистості. Grammar: Word order. Порядок слів у англійському реченні. Vocabulary: About myself. Про себе.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 2. People around us. Зустрічаючи людей

Skills: People around us. Зустрічаючи людей.

Grammar: Word order. Порядок слів у питальному реченні. Vocabulary: My friends. Мої друзі.

Література: [2; 3; 4; 10]

Тема 3. Stages of life. Періоди життя

Skills: Stages of life. Періоди життя.

Grammar: Word order. Порядок слів у заперечному реченні. Vocabulary: Relationships. Стосунки з людьми.

Література: [1; 2; 7; 8]

Тема 4. Important events in life. Визначні події у житті людини

Skills: Important events in life. Визначні події у житті людини.

Grammar: Inverted word order. Неправильний порядок слів у англійському реченні. Vocabulary: Marriage and Wedding. Одруження та весілля.

Література: [1; 2; 3; 5]

Тема 5. Student life. Студентське життя

Skills: Student life. Студентське життя. Grammar: Imperative Mood. Наказовий спосіб. Vocabulary: At university. В університеті.

Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 6. Time management. Керування часом

Skills: Time management. Керування часом. Grammar: The Noun. Іменник.

Vocabulary: My working day. Мій робочий день.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 7. Future ambitions. Плани на майбутнє

Skills: Future ambitions. Плани на майбутнє.

Grammar: Countable and uncountable nouns. Злічувальні та незлічувальні іменники. Vocabulary: Arranging a party. Організація вечірки.

Література: [1; 3; 7; 12]

### **Змістовий модуль II. Youth Activities in Modern Life. Інтереси та захоплення сучасних молодих людей**

Тема 1. Hobbies and interests. Інтереси та захоплення

Skills: Hobbies and interests. Інтереси та захоплення.

Grammar: The category of number. Утворення множини іменників. Vocabulary: Different hobbies.

Різноманітні захоплення.

Література: [1; 2; 5; 9]

Тема 2. Leisure time. Дозвілля

Skills: Leisure time. Дозвілля.

Grammar: Irregular Nouns. Вийнятки в утворенні множини іменників. Vocabulary: Active rest. Активний відпочинок.

Література: [1; 3; 6; 10]

Тема 3. Likes and dislikes. Уподобання серед захоплень

Skills: Likes and dislikes. Уподобання серед захоплень. Grammar: Possessive case. Присвійний відмінок іменників. Vocabulary: Modern preferences. Сучасні вподобання.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 4. Special occasions. Особливі події

Skills: Special occasions. Особливі події.

Grammar: Use of article with common names. Вживання означеного артикля з загальними назвами.

Vocabulary: Holidays and celebrations. Свята.

Література: [1; 3; 4; 7]

Тема 5. A good rest is half the work. Хороший відпочинок – половина справи

Skills: A good rest is half the work. Хороший відпочинок – половина справи.

Grammar: Use of article with proper names. Вживання означеного артикля з власними назвами.

Vocabulary: Active and passive rest. Активний та пасивний відпочинок.

Література: [2; 3; 5; 6]

Тема 6. The role of sport in modern society. Роль спорту у житті людей

Skills: The role of sport in modern society. Роль спорту у житті людей.

Grammar: Use of article in some set expression. Вживання означеного артикля в сталих виразах. Vocabulary: Kinds of sport. Види спорту.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 7. Extreme kinds of sport. Екстримальні види спорту

Skills: Extreme kinds of sport. Екстримальні види спорту.

Grammar: Special difficulties in the use of article. Складнощі у вживанні артикля. Vocabulary: Dangerous kinds of sport. Небезпечні види спорту.

Література: [2; 3; 7; 9]

### **Змістовий модуль III. The image of a contemporary person.**

Образ сучасної людини  
Тема 1. Appearance and character. Зовнішність та характер Skills: Appearance and character. Зовнішність та характер.

Grammar: Verb “to be”. Дієслово «бути». Vocabulary: Parts of body. Частина тіла.

Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 2. Describing people. Опис людини

Skills: Describing people. Опис людини.

Grammar: Forms of the Verb “to be”. Форми дієслова “to be”. Vocabulary: Traits of character. Риси характеру.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 3. Feelings and emotions. Почуття та емоції

Skills: Feelings and emotions.

Grammar: Modal verbs “can, must, may”. Модальні дієслова “can, must, may”. Vocabulary: Adjectives to describe feelings and emotions. Прикметники для опису почуттів та емоцій.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 4. Good clothes open all doors. По одягу зустрічають

Skills: Good clothes open all doors. По одягу зустрічають.

Grammar: Modal verbs “have to, should”. Модальні дієслова “have to, should”. Vocabulary: Garment and clothes. Одяг.

Література: [1; 3; 4; 7]

Тема 5. Modern trends and brands. Сучасні бренди

Skills: Modern trends and brands. Сучасні бренди.

Grammar: Modal verbs “will, would”. Модальні дієслова “will, would”. Vocabulary: The image of a contemporary person. Образ сучасної людини.

Література: [2; 3; 7; 9]

Тема 6. Modern lifestyles. Сучасні стилі життя

Skills: Modern lifestyles. Сучасні стилі життя.

Grammar: Special difficulties in the use of modal verbs. Складнощі у вживанні модальних дієслів. Vocabulary: Different lifestyles. Різні стилі життя.

Література: 1; 2; 4; 11

### **Змістовий модуль IV. World around Us. Світ навколо нас**

Тема 1. Meeting people. Зустрічаючи людей

Skills: Meeting people. Зустрічаючи людей.

Grammar: The Pronoun. Classification. Займенник. Типи займенників. Vocabulary: At the meeting. На діловій зустрічі.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 2. Modern world. Сучасний світ

Skills: Modern world. Сучасний світ.

Grammar: Personal pronouns. Особові займенники.

Vocabulary: Being a cosmopolitan. Особистість у глобальному вимірі.

Література: [1; 2; 5; 9]

Тема 3. Ways of communication. Способи спілкування

Skills: Ways of communication. Способи спілкування. Grammar: Possessive pronouns. Присвійні займенники.

Vocabulary: Different types of communication. Різні типи спілкування.

Література: [2; 3; 7; 9]

Тема 4. Countries and nationalities. Країни і національності

Skills: Countries and nationalities. Країни і національності. Grammar: Reflexive pronouns. Зворотні займенники.



Vocabulary: Names of countries, nations and nationalities. Назви країн, націй і національностей.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 5. So many countries, so many customs. Скільки країн, стільки і звичаїв

Skills: Some any countries, some any customs. Скільки країн, стільки и і звичаїв. Grammar: Demonstrative pronouns. Вказівні займенники.

Vocabulary: Holidays and traditions in different countries. Свята та традиції різних країн.

Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 6. National stereotypes. Національні стереотипи

Skills: National stereotypes. Національні стереотипи. Grammar: Defining pronouns. Означені займенники.

Vocabulary: Superstitions in different countries. Забобони різних країн.

Література: [1; 3; 6; 10]

### **Змістовий модуль V. Travelling broads the mind. Подорож розширює світогляд**

Тема 1. Trips and journeys. Поїздки та подорожі Skills: Trips and journeys. Поїздки та подорожі.

Grammar: The Adjective. Прикметник.

Vocabulary: Kinds of trips. Типи подорожей.

Література: [1; 3; 4; 7]

Тема 2. Voyages and cruises. Морська подорож

Skills: Voyages and cruises. Морська подорож.

Grammar: Degrees of comparison of the adjective. Ступені порівняння прикметників.

Vocabulary: Different means of transport. Види транспорту.

Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 3. Excursions and outings. Експерсії та прогулянки Skills: Excursions and outings. Експерсії та прогулянки. Grammar: The Adverb. Прислівник.

Vocabulary: On the picnic. На пікніку.

Література: [1; 3; 4; 7]

Тема 4. At the airport. В аеропорту

Skills: At the airport. В аеропорту.

Grammar: Degrees of comparison of the adverb. Ступені порівняння прислівників.

Vocabulary: Taking off and landing. У польоті.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 5. Checking in and out. Бронювання та реєстрація

Skills: Checking in and out. Бронювання та реєстрація. Grammar: The Conjunction.

Vocabulary: Tips for pleasant trip. Правила та рекомендації під час подорожі.

Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 6. At the hotel. У готелі

Skills: At the hotel. У готелі. Grammar: The Particle.

Vocabulary: Types of rooms. Типи номерів.

Література: [1; 3; 4; 7]

### **Змістовий модуль VI. In a big city. У мегаполісі**

Тема 1. City life. Життя у великому місті

Skills: City life. Життя у великому місті.

Grammar: Simple Tenses. Часові форми групи Simple. Vocabulary: Living in a city. Проживання у великому місті.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 2. City problems. Проблеми великого міста

Skills: City problems. Проблеми великого міста.

Grammar: Continuous Tenses. Часові форми групи Continuous. Vocabulary: Traffic jams and congestions. Затори у великому місті.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 3. Shall we shop till we drop. Магазины та покупки Skills: Shall we shop till we drop. Магазины та покупки. Grammar: Perfect Tenses. Часові форми групи Perfect. Vocabulary: At the department store. В універмазі.

Література: [1; 2; 5; 9]

Тема 4. Online shopping. Онлайн покупки Skills: Online shopping. Онлайн покупки.

Grammar: Perfect Continuous Tenses. Часові форми групи Perfect Continuous.

Vocabulary: Advantages and disadvantages of online shopping. Переваги та недоліки онлайн покупок.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 5. Eating out. Заклади громадського харчування Skills: Eating out. Заклади громадського харчування.

Grammar: Tenses in Active Voice. Часові форми активного стану.

Vocabulary: Ordering a meal. Роблячи замовлення.

Література: [2; 3; 7; 9]

Тема 6. In a restaurant. У ресторані Skills: In a restaurant. У ресторані.

Grammar: Tenses in Passive Voice. Часові форми пасивного стану.

Vocabulary: At the party. На вечірці.

Література: [1; 2; 5 ;9]

### **Змістовий модуль VII. Cultural life in modern society. Культурне життя у сучасному суспільстві**

Тема 1. The world of art. A picture is a poem without words. Світ мистецтва. Картина – це поезія без слів

Skills: The world of art. A picture is a poem without words. Світ мистецтва. Картина – це поезія без слів

Grammar: The Verbals. Безособові форми дієслова.

Vocabulary: Different types of art. Picture description. Різні види мистецтва. Опис картини. Література:

[1; 3; 6; 10]

Тема 2. Music around us. Музика навколо нас

Skills: Music around us. Музика навколо нас.

Grammar: The Predicative constructions with the participle. Складні дієприкметникові конструкції.

Vocabulary: Musical instruments. Музичні інструменти.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 3. Playing the musical instrument. Гра на музичних інструментах.

Skills: Playing the musical instrument. Гра на музичних інструментах. Grammar: The Gerund. Герундій.

Vocabulary: Styles in music. Стили музики.

Література: [1; 3; 4; 7]

Тема 4. Dancing as a calling. Покликання танцювати

Skills: Dancing as a calling. Покликання танцювати.

Grammar: The Predicative constructions with the gerund. Складні герундіальні конструкції. Vocabulary:

Kinds of dances.

Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 5. How to realize your creative potential. Реалізація творчого потенціалу у житті

Skills: How to realize your creative potential. Реалізація творчого потенціалу у житті. Grammar: The Infinitive. Інфінітив.

Vocabulary: Talents. Здібності та таланти. Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 6. Famous people in art. Відомі особистості у мистецтві

Skills: Famous people in art. Відомі особистості у мистецтві. Grammar: Infinitive constructions.

Інфінітивні конструкції. Vocabulary: Talent description. Характеристика талантів.

Література: [1; 3; 6; 10]

### **Змістовий модуль VIII. My future occupation. Моя майбутня професія**

Тема 1. The world of professions. Професії Skills: The world of professions. Професії. Grammar: The Preposition. Прийменник. Vocabulary: Professions. Назви професій.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 2. Changing jobs. Мінняю роботу

Skills: Changing jobs. Мінняю роботу.

Grammar: Prepositions of place. Прийменники місця. Vocabulary: Looking for a job. Шукаю роботу.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 3. Job interview. Співбесіда на роботу

Skills: Job interview. Співбесіда на роботу.

Grammar: Prepositions of movement. Прийменники руху. Vocabulary: Job interview rules. Правила успішної співбесіди. Література: [2; 3; 7; 9]

Тема 4. Working life. Роль роботи у житті

Skills: Working life. Роль роботи у житті.

Grammar: Prepositions of manner. Прийменники способу дії. Vocabulary: At work. На робочому місці.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 5. Employment. Працевлаштування та зайнятість

Skills: Employment. Працевлаштування та зайнятість. Grammar: Prepositions of time. Прийменники часу.

Vocabulary: Work responsibilities. Професійні обов'язки.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 6. How to become a professional

Skills: How to become a professional. Як стати професіоналом.

Grammar: Verb expressions with prepositions. Вживання дієслів з прийменниками.

Vocabulary: Education. Освіта. Література: [3; 4; 6; 9]

### **Змістовий модуль IX. World Englishes. Англійська мова у світі**

Тема 1. English-speaking world. Англomовний світ

Skills: English-speaking world. Англomовний світ. Grammar: Phrasal verbs. Фразові дієслова.

Vocabulary: English-speaking countries. Англomовні країни. Література: [1; 3; 7; 12]

Тема 2. English as the international language. Англійська мова – мова міжнародного спілкування

Skills: English as the international language. Англійська мова – мова міжнародного спілкування.

Grammar: Phrasal verb "to look". Фразові дієслова з дієсловом "to look". Vocabulary: Foreign languages. Іноземні мови.

Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 3. English learning strategies. Стратегії вивчення іноземних мов

Skills: English learning strategies. Стратегії вивчення іноземних мов. Grammar: Phrasal verb "to put".

Фразові дієслова з дієсловом "to put". Vocabulary: Improving language speech. Удосконалення мови.

Література: [1; 2; 4; 11]

Тема 4. Texting in English. Телефонні та електронні повідомлення Skills: Texting in English. Телефонні та електронні повідомлення.

Grammar: Phrasal verb "to bring". Фразові дієслова з дієсловом "to bring".

Vocabulary: Shorten forms of informative language. Скорочені форми неофіційної мови.

Література: [3; 4; 6; 12]

Тема 5. Modern social skills. Сучасні комунікативні навички

Skills: Modern social skills. Сучасні комунікативні навички. Grammar: Phrasal verb "to get". Фразові дієслова з дієсловом "to get".

Vocabulary: American and British English. Американська та Британська англійська.

Література: [2; 3; 5; 6]

### **Змістовий модуль X. Digital world. Цифровий світ**

Тема 1. Digitalization. Computer technology. Computer equipment. Mobile phones and their role.

Тема 2. Internet: Is it always safe? A safe and smart searcher. Netiquette. Consumer VS Prosumer. Digital footprints.

Тема 3. Blogging in teacher's profession: necessity or wantonness публіци (примха). Talk about social networking.

Тема 4. Robots in education. Robot technology: glance into the future.

Література: [2; 3; 6; 8].

## 6. Контроль навчальних досягнень

### 6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4		Модуль 5	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	7	7	7	7	6	6	6	6	6	6
Робота на практичному занятті	10	7	70	7	70	6	60	6	60	6	60
Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	15	3	15	3	15	3	15	3	15
Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Разом	-	-	117	-	117	-	106	-	106	-	106

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 6		Модуль 7		Модуль 8		Модуль 9		Модуль 10	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	6	6	6	6	6	6	5	5	5	5
Робота на практичному занятті	10	6	60	6	60	6	60	5	50	5	50
Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	15	3	15	3	15	3	15	1	5
Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Разом	-	-	106	-	106	-	106	-	105	-	85
Максимальна кількість балів:	1060										
Розрахунок коефіцієнта	Іспит: $1060 / 60 = 17.6$										

## 6.2.Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Завдання для самостійної роботи	Кількість годин	Кількість балів
<b>I СЕМЕСТР</b>		
<b>Змістовий модуль I. Personal Identification. Постать особистості</b>		
1.Написати автобіографію (щонайменше 10-15 речень)	3	5
2. Скласти ментальну карту на тему "Qualities of real friend"	2	5
3. Написати творчу роботу за темою «It's important to find the little things in everyday life that make you happy» використавши 5 складносурядних та 5 складнопідрядних речень	3	5
<b>Змістовий модуль II. Youth Activities in Modern Life. Інтереси та захоплення сучасних молодих людей</b>		
1. Написати творчу роботу за темою «My daily routine»	2	5
2. Створити презентацію на одну з тем "Youth activities in modern life" "Hobbies and interests of different ages"	3	5
3. Написати творчу роботу за темою «My favourite book» (щонайменше 10-15 речень)	2	5
<b>Змістовий модуль III. The image of a contemporary person. Образ сучасної людини</b>		
1. Прочитати текст "Healthy eating ", опрацювати нові лексичні одиниці та скласти ментальну карту	3	5
2. Скласти діаграму найпопулярніших способів самоосвіти серед різних вікових категорій	3	5
3. Опрацювати сталі вирази, фразеологізми та ідіоми за темою" The image of a contemporary person" та навести 5 прикладів їх використання у усному та в писемному мовленні	3	5
<b>Змістовий модуль IV. World Around Us. Світ навколо нас</b>		
1. Написати творчу роботу за темою «Ideal country» (щонайменше 10-15 речень), використовуючи складносурядні та складнопідрядні речення.	3	5
2. Підготувати порівняльну таблицю 10 найбільш вживаних фраз туриста українською та англійською мовою	3	5
3. Підготувати усну доповідь за темою «National stereotypes in different countries»(10-15 речень), записати аудіо та надіслати на перевірку файл або посилання на Google диск	3	5
<b>Змістовий модуль V. Travelling broads the mind.Подорож розширює світогляд</b>		
1.Опрацювати вокабуляр за темою «Kinds of travelling» та навести 5 прикладів вживання лексичних одиниць в усному та писемному мовленні	3	5
2. Скласти зразок форми повідомлення резервації номеру в готелі	3	5
3. Скласти діалог на тему «Booking tickets» (щонайменше 5-6 реплік), опрацювати нові лексичні одиниці та виконати завдання до тексту <a href="https://www.ecall.ch/en/reservation-and-booking-confirmation/">https://www.ecall.ch/en/reservation-and-booking-confirmation/</a>	3	5
<b>II СЕМЕСТР</b>		
<b>Змістовий модуль VI. In a big city. У мегаполісі</b>		
1. Знайти інформацію про найбільш унікальні універмаги світу та підготувати презентацію	3	5
2. Написати творчу роботу за темою «Doing shopping» у вигляді діалогу(щонайменше 5-6 реплік)	3	5
3. Написати есе " In a restaurant.The profession of waiter" (10-15 речень)	2	5
<b>Змістовий модуль VII. Cultural life in modern society. Культурне життя у сучасному суспільстві</b>		
1. Опрацювати вокабуляр за темою «Art» та навести 5 прикладів його використання в усному та писемному мовленні	3	5
2. Написати творчу роботу за темою «My favourite art»(10-15 речень)	3	5

3. Підготувати презентацію на одну з тем "Musical styles" "Music in our life" "My favourite singer"	2	5
<b>Змістовий модуль VIII. My future occupation. Моя майбутня професія</b>		
1. Розглянути чотири види запитань в англійській мові та підібрати власні приклади	2	5
2. Скласти список найбільш та найменш популярних професій в Україні (щонайменше по 5 професій з описом)	2	5
3. Знайти інформацію про найнебезпечніші професії та підготувати презентацію	2	5
<b>Змістовий модуль IX. World Englishes. Англійська мова у світі</b>		
1. Скласти порівняльну таблицю прикладів американської та британської англійської мови (найменше 10 слів)	2	5
2. Підготувати презентацію на одну з тем: "Languages of the world" "My native language" "English is a language of international communication"	2	5
3. Скласти поради щодо вивчення іноземної мови ( 5-7 порад)	2	5
<b>Змістовий модуль X. Digital world. Цифровий світ</b>		
1. Зробити порівняльний контент- аналіз 2 сторінок соціальної мережі. Підготувати пропозиції щодо удосконалення кожної з них.	10	5

### Критерії оцінювання самостійної роботи

Кількість балів	Значення оцінки
<b>5</b>	використання щонайменше 10 нових лексичних одиниць відповідно до теми змістового модуля; використання граматично правильних часових форм дієслова, структури простих та складних речень в усному або письмовому висловлюванні; обґрунтованість та логічність викладення вивченого матеріалу; повнота розкриття завдання; оформлення матеріалів згідно з висунутими вимогами.
<b>4</b>	використання щонайменше 5 нових лексичних одиниць відповідно до теми змістового модуля; використання граматично правильних часових форм дієслова, структури простих та складних речень в усному або письмовому висловлюванні; обґрунтованість та логічність викладення вивченого матеріалу; повнота розкриття завдання; оформлення матеріалів згідно з висунутими вимогами.
<b>3</b>	використання лексичних одиниць відповідно до теми змістового модуля; незначна кількість помилок у використанні часових форм дієслова та структурі речень в усному або письмовому висловлюванні (2-3); часткове розкриття завдання; оформлення матеріалів згідно з висунутими вимогами.
<b>2</b>	використання лексичних одиниць відповідно до теми змістового модуля; незначна кількість помилок у використанні граматично часових форм дієслова та структурі речень в усному або письмовому висловлюванні(більше 4); часткове розкриття завдання; оформлення матеріалів з порушенням висунутих вимог.
<b>1</b>	використання лексичних одиниць відповідно до теми змістового модуля; значна кількість помилок у використанні граматично часових форм дієслова та структурі речень в усному або письмовому висловлюванні; часткове розкриття завдання; оформлення матеріалів з порушенням висунутих вимог.

### 6.3.Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу кожного змістового модуля у формі модульної контрольної роботи, яка полягає у виконанні тестових завдань різного типу з метою підготовки студентів до складання семестрових іспитів.

Модульна контрольна робота здійснюється шляхом комп'ютерного тестування (**25 тестових завдань**). Правильна відповідь на кожне питання оцінюється в **1** бал, неправильна відповідь - **0** балів. Максимальна кількість балів, яку можна отримати за виконання модульної контрольної роботи – **25** балів.

Підсумкова кількість балів (max 25)	Критерії оцінювання модульної контрольної роботи
23-25 балів	відмінний рівень знань у межах змістового модуля навчальної дисципліни з можливими незначними недоліками
22-22 балів	достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу змістового модуля навчальної дисципліни без суттєвих (грубих) помилок
17-19 балів	достатній рівень знань (умінь) в межах змістового модуля навчальної дисципліни з незначною кількістю помилок, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
14-16 балів	посередній рівень знань в межах змістового модуля навчальної дисципліни із значною кількістю недоліків
11-13 балів	мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь) в межах змістового модуля навчальної дисципліни
0-10 балів	низький рівень знань (умінь) в межах змістового модуля навчальної дисципліни, необхідне доопрацювання навчального матеріалу

#### 6.4.Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Семестровий контроль наприкінці вивчення навчальної дисципліни «Іноземна мова (англійська мова)» (2 семестр) здійснюється у формі іспиту, форма проведення якого – тестування. За кожну правильну відповідь студенти отримують 1 бал. Максимальна кількість балів за іспит – 40.

Підсумкова кількість балів (max 40)	Критерії оцінювання
36-40 "відмінно"	виставляється за чітке виконання тестових завдань, яке демонструє володіння лексико-граматичним матеріалом, студент не припускається помилок у стилістичному та граматичному оформленні відповідей
28-35 "добре"	виставляється за володіння лексико-граматичним матеріалом у межах програми навчальної дисципліни, але супроводжується наявністю невеликої кількості помилок у тестових завданнях
24-27 "задовільно"	виставляється за поверхове володіння лексико-граматичним матеріалом, що супроводжується допустимою кількістю помилок у тестових завданнях
21-23 "незадовільно"	виставляється за виконання тестових завдань, що складає 50-60 % правильних відповідей з необхідного обсягу, спостерігається незнання активного лексико-граматичного мінімуму
1-20 "незадовільно"	виставляється за виконання тестових завдань, що складає менше 50 % правильних відповідей з необхідного обсягу, спостерігається незнання активного лексико-граматичного мінімуму

#### Шкала оцінювання навчальних досягнень студентів

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90-100 балів	відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
B	82-89 балів	достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
F	35-39 балів	незадовільний рівень знань з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
FX	1-34 балів	досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

### **6.5.Орієнтовний перелік тем для семестрового контролю.**

- My future plans and ambitions as a future teacher of art. Я – вчитель мистецтва у майбутньому.
- My Working day planning. Планування робочого дня.
- My Weekends as a self-study. Проведення дозвілля з освітньою метою.
- My free time as a way of self-development. Дозвілля для саморозвитку.
- Personal qualities of a professional. Особистісні якості професіонала.
- Ideal friend for me. Ідеальний друг.
- Travelling as a mean of personal development. Подорож з освітньою метою.
- The trip of my dream. Подорож моєї мрії.
- My last trip that changed my views. Подорож, що змінила мій світогляд.
- Ideal country. Ідеальна країна.
- Educational potential of art. Освітнє значення мистецтва.
- The most important events in our life. Найважливіша подія мого життя.
- Traditions of important celebrating. Свята та традиції.
- My future profession. Моя майбутня професія.
- Teacher is a profession or calling. Учитель – професія чи покликання.
- Working as a teacher. Робота вчителя.
- Choosing a career. Обираючи майбутню професію.
- Popular professions. Світ сучасних професій.
- The ideal teacher. Ідеальний учитель.
- The role of the profession in the life. Роль професії у житті людини.
- Good clothes open all doors. По одягу зустрічають.
- Modern lifestyles. Сучасні стилі життя.
- Social issues. Соціальні проблеми.
- At the hotel. У готелі.
- Fast food. Заклади швидкого харчування.
- Music around us. Музика навколо нас.
- Time management. Керування часом.
- English as the international language. Англійська мова – мова міжнародного спілкування.
- Digitalization. Computer technology. Computer equipment. Mobile phones and their role.
- A safe and smart searcher. Netiquette.



## 7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Разом: 300 год., практичні заняття – 120 год., самостійна робота – 130 год., мод. контроль – 20 год., семестровий контроль – 30 год.

Модулі	Змістовий модуль I							Змістовий модуль II							Змістовий модуль III					Змістовий модуль IV					Змістовий модуль V							
Назва модуля	Personal Identification. Постать особистості							Youth Activities in Modern Life. Інтереси молодих людей							The image of a contemporary person. Образ сучасної людини					World Around Us. Світ навколо нас					Travelling broads the mind. Подорож розширює світогляд							
Кільк. балів за модуль	117 балів							117 балів							106 балів					106 балів					106 балів							
Практ. заняття	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Теми практ. занять	Personal Identification (2год) (10+16.) People around us (2год) (10+16.) Stages of life (2год) (10+16.) Important events in life (2год) (10+16.) Student life (2год) (10+16.) Time management (2год) (10+16.) Future ambitions (2год) (10+16.)							Hobbies and interests (2год) (10+16.) Leisure time(2год) (10+16.) Likes and dislikes (2год) (10+16.) Special occasions (2год) (10+16.) A good rest is half the work (2год) (10+16.) The role of sport in modern society (2год) Extreme kinds of sport (2год) (10+16.)							Appearance and character (2год) (10+16.) Describing people (2год) (10+16.) Feelings and emotions (2год) (10+16.) Good clothes open all doors (2год) (10+16.) Modern trends and brands (2год) (10+16.) Modern lifestyles (2год) (10+16.)					Meeting people (2год) (10+16.) Modern world (2год) (10+16.) Ways of communication Countries and nationalities (2год) (10+16.) So many countries, so many customs (2год) (10+16.) National stereotypes (2год) (10+16.)					Trips and jourmeys (2год) (10+16.) Voyages and cruises (2год) (10+16.) Excursions and outings (2год) (10+16.) At the airport (2год) (10+16.) Checking in and out (2год) (10+16.) At the hotel (2год) (10+16.)							
Самост. робота	56*3=156							56*3=156							56*3=156					56*3=156					56*3=156							
Види поточного контролю	Модульний контроль 1 25 балів							Модульний контроль 2 25 балів							Модульний контроль 3 25 балів					Модульний контроль 4 25 балів					Модульний контроль 5 25 балів							

Модулі	Змістовий модуль VI						Змістовий модуль VII						Змістовий модуль VIII						Змістовий модуль IX					Змістовий модуль X						
Назва модуля	In a big city. У мегаполісі						Cultural life in modern society. Культурне життя у сучасному суспільстві						My future occupation. Моя майбутня професія						World Around Us. Світ навколо нас					Digital world. Цифровий світ						
Кільк. балів за модуль	106 балів						106 балів						106 балів						105 балів					85 балів						
Практ. заняття	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60		
Теми практич. занять	City life (2год) (10+16.)						The world of art. A picture is a poem without words (2год) (10+16.)						The world of professions (2год) (10+16.)						English-speaking world (2год) (10+16.)					Digitalization. Computer technology. Mobile phones (4 год.) (20+ 26.)						
Самост. робота	56*3=156						56*3=156						56*3=156						56*3=156					56*1=56						
Види поточного контролю	Модульний контроль 6 25 балів						Модульний контроль 7 25 балів						Модульний контроль 8 25 балів						Модульний контроль. 9 25 балів					Модульний контроль 10 25 балів						
Підсумк. контроль	Екзамен (40 балів) Максимальна к-сть балів без екзамену – 1060, коефіцієнт розрахунку <i>K</i> – 17,6																													
	City problems (2год) (10+16.)						Music around us (2год) (10+16.)						Changing jobs (2год) (10+16.)						English as the international language (2год) (10+16.)					Internet: Is it always save? (2 год.) (20+ 26.)						
	Shall we shop till we drop (2год) (10+16.)						Playing the musical instrument (2год) (10+16.)						Job interview (2год) (10+16.)						English learning strategies (2год) (10+16.)					Bloggng in (2год) (10+16.)						
	Online shopping (2год) (10+16.)						Dancing as a calling (2год) (10+16.)						Working life (2год) (10+16.)						Texting in English (2год) (10+16.)					Robots in education (2год) (10+16.)						
	Eating out (2год) (10+16.)						How to realize your creative potential (2год) (10+16.)						Employment (2год) (10+16.)						Modern social skills (2год) (10+16.)											
	In a restaurant (2год) (10+16.)						Famous people in art (2год) (10+16.)						How to become a professional (2год) (10+16.)																	

## **8. Рекомендовані джерела**

### **Основні**

1. McCarthy Michael. Basic Vocabulary in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English. 4rd edition. New York: Cambridge University Press, 2010. 180 p.
2. A Way to Success: English for University Students. Year 1(Student's Book) / Н. В. Тучина, Ю. В. Невська, Я. Ю. Сазонова, І. В. Жарковська, Н. О. Зайцева; худож.-оформлювач О. С. Юхтман. Харків: Фоліо, 2010. 336 с.
3. Reppen Randi. Grammar and Beyond. Cambridge University Press, 2012. 460 p.
4. Murphy Raymond. Essential Grammar in Use: a self-study reference and practice book for elementary learners of English. 4rd edition. New York: Cambridge University Press, 2015. 319p.
5. Pye G. Vocabulary in practice 4. Intermediate. Cambridge University Press, 2009. 78 p.

### **Додаткові**

6. Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and intermediate. Cambridge University Press, 2008. 263 p.
7. Gough C. English VocabularyOrganiser. 100 topics for self-study. Heinle, Cengage Learning, 2002. 224 p.(на кафедрі в електронному вигляді)
8. Kuzminska L.S., Taran I.M. Practical English (For second-year students). К.: Вид. центр КНЛУ, 2002. 228 с. 4.
9. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with Pleasure / За ред. Луїзи Грін (Велика Британія), Кіри О. Янсон (США). 2-ге вид., виправлене. Х.: Торсінг, 2002. 288 с.
10. Pye G. Vocabulary in practice 3. Pre-Intermediate. Cambridge University Press, 2003. 80 p.

### **Електронні джерела**

Терлецька Л.М. Іноземна мова(англійська мова): електронний навчальний курс для студентів спеціальності 023 «Образотворче мистецтво». – Київський університет імені Бориса Грінченка, 2020. – Режим доступу: <https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=20124> (Наказ № 812 від 23.12.2020)

## 9. Додатки

### Критерії оцінювання практичних та семінарських занять

Бал и	Критерії оцінювання практичних / семінарських занять
10	<p>Студент / Студентка демонструє <b>високий рівень</b> знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>розвинені</b> вміння спонтанно, гнучко, ефективно та правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (вільно оперує складнопідрядними та складносурядними реченнями, мовними кліше, фразовими дієсловами, ідіоматичними зворотами, з'єднувальними кліше тощо); без підготовки стилістично (та орфографічно) правильно презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 20-25 речень (допускається наявність несуттєвих помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти, орфографічні помилки в географічних назвах тощо); сприймати та розуміти у повному обсязі (100%) основний зміст іншомовних аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом; впроваджувати нестандартні, творчі рішення у розв'язанні комунікативних ситуацій. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить творчо-продуктивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
9	<p>Студент / Студентка демонструє у цілому <b>високий рівень</b> знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>розвинені</b> вміння ефективно та правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (оперує складнопідрядними та складносурядними реченнями, мовними кліше, фразовими дієсловами, ідіоматичними зворотами, з'єднувальними кліше тощо); без підготовки стилістично (та орфографічно) правильно презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 18-20 речень (допускається незначна кількість помилок); сприймати та розуміти 90% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить творчо-продуктивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
8	<p>Студент / Студентка демонструє <b>достатній рівень</b> лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>розвинені</b> вміння правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (у більшості використовує складнопідрядні та складносурядні реченнями, мовні кліше, фразові дієслова, ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше тощо); спостерігається незначне порушення стилістичної (та орфографічної) правильності у презентації власної думки в усній (та письмовій) формі обсягом 16-17 речень (допускається незначна кількість помилок); у цілому сприймати та розуміти 80% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить продуктивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>

7	<p>Студент демонструє у цілому <b>достатній рівень</b> лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>достатньо розвинені</b> вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, але при цьому допускається помилок у побудові складнопідрядних та складносурядних речень, частково орієнтується у застосуванні мовних кліше, фразових дієслів, ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше тощо); презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 13-15 речень з незначним порушенням логічної структури висловлювання; сприймати та розуміти 70% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить переважно продуктивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
6	<p>Студент / Студентка демонструє <b>посередній рівень знань</b> лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>посередньо розвинені</b> вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються в усній та писемній мові переважно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 10-12 речень, порушуючи логічну структуру висловлювань; розуміти 60 % основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить репродуктивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
5	<p>Студент / Студентка демонструє <b>нижче середнього рівень знань</b> лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>посередньо розвинені</b> вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються в усній та писемній мові переважно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 10-12 речень зі значним порушенням логічної структури висловлювань; розуміти 50 % основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить репродуктивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
4	<p>Студент / Студентка демонструє <b>елементарний рівень знань</b> лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>слабо розвинені</b> вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються виключно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 8-10 речень з допомогою словника. Студент фрагментарно розуміє зміст аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень (що складає 40 % від загального обсягу), демонструючи слабо розвинені вміння аналізу та узагальнення. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті мала репродуктивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>

3	<p>Студент / Студентка демонструє <b>початковий рівень знань</b> лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>нерозвинені</b> вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються виключно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 5-7 речень з допомогою словника. Студент розуміє значення окремих лексичних та граматичних одиниць, не вміє аналізувати та узагальнювати. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
2	<p>Студент / Студентка демонструє <b>початковий рівень знань</b> лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє <b>невміння</b> застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, висловлювати власні думки. Студент не сприймає іншомовну аудіальну, візуальну та аудіовізуальну інформацію. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
1	<p>Студент / Студентка не демонструє <b>знань</b> лексико-граматичного матеріалу по темі; не вміє здійснювати іншомовну комунікацію в усній та писемній формі, не сприймає іншомовну аудіальну, візуальну та аудіовізуальну інформацію. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p><b>Обов'язковим є дотримання</b> принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
0	<p>Студент / Студентка засвідчив (ла) повну пасивність на практичному занятті. У відповіді студента / студентки виявлено ознаки академічної недоброчесності.</p>