

# Вихователь-МЕТОДИСТ ДОШКІЛЬНОГО закладу

ЩОМІСЯЧНИЙ  
СПЕЦІАЛІЗОВАНИЙ  
ЖУРНАЛ

ОРГАНІЗАЦІЯ  
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ  
ВЛІТКУ

Що перевірити  
в організації  
прогулянок

Як поліпшити  
діяльність  
різновікової групи

Кола інтелекту  
й творчості:  
діагностуємо  
здібності дітей

 MCFR  
Освіта

[pedrada.com.ua](http://pedrada.com.ua)



№7

липень

2022



[слово редактора](#)

[Чому опадає листя](#)

[говоримо про важливе](#)

[Дитячі фантазії, або Як розвивати креативність дошкільників](#)

[моніторимо освітній процес](#)

[Особистісний розвиток дитини: які компетентності врахувати під час оцінювання](#)

[працюємо з вихователями](#)

[Як правильно хвалити дитину, або Що не так зі словом «молодець»](#)

[Навчаємо дітей логічних операцій під час роботи з природним матеріалом](#)

[Опановуємо мистецтво данмал під час осінніх прогулянок](#)

[комплектуємо методичний кабінет](#)

[Приклади річних завдань з розвитку ігрової діяльності дошкільників](#)

[План реалізації річного завдання з розвитку ігрової діяльності дошкільників](#)

[Розвиваємо уяву дошкільників: два прийоми](#)

[професійно вдосконалюємося](#)

[Правило кола: опановуємо техніку командної взаємодії](#)

[допомагаємо методисту-початківцю](#)

[Самоосвіта педагога: що й коли робити](#)

[піклуємося про найменших](#)

[Як ознайомлювати малюків із декоративно-ужитковим мистецтвом](#)

[обмінюємося досвідом](#)

[Артгалерея на склі – новий формат презентації дитячих робіт](#)

[допомагаємо інструктору з фізкультури](#)

[Зроби глибокий вдих, або Опановуємо з дітьми основи дихальної гімнастики](#)

[застосовуємо ІКТ](#)

[Як зробити сайт дитячого садка цікавим та інформативним](#)

[Дистанційка не вдається: аналізуємо помилки](#)

[Що вам заважає ефективно працювати дистанційно](#)

[Сім правил безконфліктного спілкування в чаті](#)

[спілкуємося з батьками](#)

[Як навчити дітей безпечної поведінки без обмежень та залякувань](#)

[свята й цікаві події](#)

[Що відзначити в листопаді](#)

[остання сторінка](#)

[Документи та довідкові матеріали, наведені в журналі «Вихователь-методист дошкільного закладу» № 10/2022](#)

## Розвиваємо в дітей творчі здібності: три прийоми

### ПЕРЕФОРМАТУВАННЯ

#### Очікувані результати

Діти опанують уміння: визначати різні властивості предметів  
розмірковувати, пропонувати нестандартні рішення  
знаходити нове призначення різним предметам

#### Матеріали

**Й обладнання** Уважно розгляньте з вихованцями справжній предмет чи об'єкт, Предметні картки, з'ясуйте назви всіх його частин і їхнє функціональне призначення мішечок. Відтак поміркуйте разом з дітьми, як цей предмет можна вико-

#### приклад застосування

ристовувати. Спочатку обговоріть з дітьми основне призначення предмета та спробуйте поміркувати, чому він виглядає саме так. Потім запропонуйте дітям пофантазувати, як предмет можна використовувати інакше. Всі пропозиції дітей занотуйте на аркуші чи дошці. Наприкінці обговоріть пропозиції, які висуватимуть діти. Зокрема, з'ясуйте, чи можна так використовувати предмет у реальному житті, чи це безпечно тощо

#### Варіанти ускладнення

Коли діти навчаться знаходити нове призначення різним предметам, запропонуйте їм пограти у винахідників. Для цього підготуйте картки із зображенням різних матеріалів, наприклад: тканина, глина, пісок, вода, залізо, деревина тощо. Складіть картки в мішечок. Спочатку запропонуйте дітям витягти одну картку та назвати якомога більше предметів, які можна зробити із зазначеного матеріалу. Відтак збільшуйте кількість карток і пропонуйте дітям вигадати предмети, для виготовлення яких знадобляться всі зазначені матеріали. Обов'язково продумайте з дітьми назви нових «винаходів» і варіанти їх використання.

Організуйте творчу взаємодію дітей у підгрупах. Для цього запропонуйте дітям об'єднати ся в команди. Кожна команда отримує однакову кількість карток і завдання, що потрібно зробити: переформатувати предмет, вигадати новий предмет, об'єднати ознаки тощо. Додатково зазначте, що діти мають домовитись і презентувати один результат від команди. За потреби допоможіть дітям організувати спільну роботу

## КОМБІНУВАННЯ

### Очікувані результати

Діти опанують уміння: шукати аналогії в довкіллі  
підхоплювати та розвивати творчі ідеї  
комбінувати властивості та якості предметів

### Матеріали

**Й обладнання** Для того щоб навчити дітей виокремлювати спільні ознаки різних предметів, скористайтеся прийомом комбінування. Цей прийом передбачає використання предметів, мішок, йом містить в основі метод фокальних об'єктів, запропонований іграшки, предмети по- теорією розв'язання винахідницьких завдань (ТРВЗ). Спочатку буту визначте з дітьми основні ознаки двох-трьох предметів. Напри-

### приклад застосування

клад: чашка — прозора, крихка; фломастер — жовтий, зроблений з пластику; поліетиленовий пакет — легкий, можна скласти в нього різні предмети. Для того щоб дітям було легше орієнтуватися, кожен предмет зобразіть схематично на окремих картках. Відтак спробуйте знайти разом з дітьми предмет, який об'єднає якомога більше ознак різних предметів. Добирайте картки з ознаками до відповідного предмета та складайте їх у «гірлянду». Наприклад, рюкзак: має прозорі кармани — пластикові застібки — у нього можна скласти різні предмети — на ньому намальовані жовті квіти тощо. Спочатку пропонуйте дітям скласти гірлянду з трьох-чотирьох ознак. Відтак поступово збільшуйте їх кількість

### Варіант ускладнення

Запропонуйте дітям поєднати ознаки різних предметів в одному. Для цього підготуйте картки із символічними позначками різних ознак. Їх має бути не менше десяти. Складіть картки в мішечок, щоб діти не бачили, що на них зображено. Відтак оберіть разом з дітьми предмет, який ви будете модифікувати, та домовтеся, скільки додаткових ознак буде в цього предмета. Запропонуйте дітям витягти з мішечка відповідну кількість карток і викласти з них «гірлянду ознак». Після цього пофантазуйте разом з дітьми, як виглядатиме та які функції матиме предмет, якщо йому додати зазначені на картках ознаки.

Наприклад, ви разом з дітьми розглядаєте стілець. Спочатку визначте його основні ознаки: колір, з яких частин складається, з якого матеріалу вироблений тощо. Потім запропонуйте дітям витягти тричотири картки з позначеними ознаками. Наприклад, випали такі ознаки: має руль, прозорий, може змінювати форму. Пофантазуйте разом з дітьми, як виглядатиме стілець з такими ознаками і для чого його можна буде використовувати. Наприкінці запропонуйте дітям намалювати або зліпити такий стілець

## ДРУДЛИ

### Очікуваний результат

Діти опанують уміння: шукати альтернативні варіанти розв'язувати завдання аналізувати, визначати характерні ознаки предметів зображувати за допомогою простих схем предмети довкілля

### Матеріали й обладнання

Папір, олівці, картки-ленневу діяльність. Зазвичай вони виглядають як мінімалістична схеми картинка в квадратній рамці, на якій намальовані абстрактні гео-

### приклад застосування

Друдли — це різновид картинок-загадок, що стимулюють мислення. Діти мають проаналізувати зображення та зіставити його з образами предметів реального світу. Для цього діти до друдла з одним графічним елементом добирають відповідні предметні картинки. Наприклад, коло — м'яч, колесо, клубок тощо. Для того щоб спонукати дітей до аналітичної діяльності, вихователь демонструє дітям друдл з кількома графічними елементами та пропонує поміркувати, що це може бути. Діти мають назвати якомога більше різних варіантів. Щоб допомогти дітям, вихователь може ставити додаткові запитання

### Варіанти ускладнення

Запропонуйте дітям самостійно створити друдли та придумати для них назву. Наприклад, роздивіться разом з дітьми предмети іграшкових меблів з різних боків — збоку, зверху, знизу. Поміркуйте, на які геометричні фігури схожа кожна частина предмета, порівняйте їх за розміром тощо. Відтак запропонуйте дітям на невеличких квадратах паперу замалювати ці предмети. Наприклад, стілець — вид знизу. Заохочуйте дітей самостійно досліджувати різні предмети та створювати друдли.

Проілюструйте за допомогою друдлів вірш або коротку казку та запропонуйте дітям відгадати, який твір зашифровано. Діти також можуть спробувати графічно зобразити улюблені казки, а потім разом відгадувати їх, висловлюючи власні здогадки й асоціації. Також друдл стане у пригоді під час творчих розповідей — діти вигадують можливі варіанти зображених предметів і відповідно до їх послідовності складають розповідь. Одна серія друдлів може стати основою для різних видів розповідей