

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Факультет здоров'я, фізичного виховання і спорту

Кафедра спорту та фітнесу

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор з науково-методичної  
та навчальної роботи

Олексій Жильцов

2022 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## Організація спортивно-масових заходів

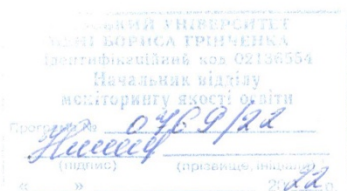
Для студентів

спеціальності: 017 Фізична культура і спорт

освітнього рівня: першого (бакалаврського)

освітньої програми: 017.00.02 «Тренерська діяльність з обраного виду спорту»

• 017.00.03 «Фітнес та рекреація»



Київ – 2022

**Розробник:**

Петрова Наталя Вікторівна, старший викладач кафедри спорту та фітнесу  
Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту

**Викладач:**

Петрова Наталя Вікторівна, старший викладач кафедри спорту та фітнесу  
Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри спорту та  
фітнесу.

Протокол від 31.08.2022 р. № 8

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ (Вікторія БІЛЕЦЬКА)  
(підпис)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми  
«Тренерська діяльність з обраного виду спорту»  
\_\_\_\_.\_\_\_\_.2022 р.

Гарант освітньо-професійної програми  
\_\_\_\_\_ (Валерій ВІНОГРАДОВ)  
(підпис)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми  
«Фітнес та рекреація»  
\_\_\_\_.\_\_\_\_.2022 р.

Гарант освітньо-професійної програми  
\_\_\_\_\_ (Вікторія БІЛЕЦЬКА)  
(підпис)

Робочу програму перевірено  
\_\_\_\_.\_\_\_\_.2022 р.

Заступник декана \_\_\_\_\_ (Оксана КОМОЦЬКА)  
(підпис)

Проланговано :

На 20\_\_/20\_\_ н.р \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_). «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол №\_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

На 20\_\_/20\_\_ н.р \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_). «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол №\_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

На 20\_\_/20\_\_ н.р \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_). «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол №\_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

На 20\_\_/20\_\_ н.р \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_). «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол №\_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

На 20\_\_/20\_\_ н.р \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_). «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол №\_\_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	Денна	Заочна
Вид дисципліни	вибіркова	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів/годин	4/120	
Курс	2-3	-
Семестр	3-5	-
Кількість модулів	4	-
Обсяг кредитів	4	-
Обсяг годин, в тому числі:	120	-
Аудиторні	56	-
Модульний контроль	8	-
Семестровий контроль	-	-
Самостійна робота	56	-
Форма семестрового контролю	залік	-

Змістовий модуль 1-3 (2-3 курс)			
Курс	2-3		
Семестр	3	4	5
Обсяг кредитів	1	1	2
Обсяг годин, в тому числі:	30	30	60
Аудиторні	14	14	28
Модульний контроль	2	2	4
Семестровий контроль	-	-	-
Самостійна робота	14	14	28
Форма семестрового контролю	залік	залік	

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета дисципліни** – надати студентам теоретичні знання та сформувані у них практичні навички для майбутньої професійної діяльності щодо організації та проведення різних форм занять у системі спорту для всіх.

Це сприятиме підготовці висококваліфікованого фахівця з організації спортивно-масової роботи, який буде спроможний використовувати набуті знання у майбутній професійній діяльності.

**Завдання дисципліни:**

1. Опанувати здатність використовувати знання про загальні теоретичні положення, сутність, закономірності процесу фізичної культури у своїй майбутній професійній діяльності.
2. Оволодіти знаннями та опанувати здатність організовувати та проводити масові фізкультурно-спортивні заходи у загальноосвітніх навчальних закладах та за місцем проживання.
3. Оволодіти знаннями законодавчих засад, спрямованих на вивчення загальної структури фізкультурного руху і керівництва ним; вивчення форм роботи державних і громадських фізкультурних організацій; оволодіння основами планування фізкультурної роботи, організації контролю, обліку і звітності з фізичної культури і спорту; опанування формами й методами організації та проведення різних масових фізкультурно-оздоровчих заходів тощо.

### 3. Результати навчання за дисципліною

1. Випускник здатен до самостійної пізнавальної та аналітичної діяльності, самоорганізації та саморозвитку. Здатен організовувати співробітництво у різних сферах фізичної культури.
2. Випускник демонструє знання та дотримується законодавчих норм та правил при організації занять та безпосередньо на заняттях, які стосуються як взаємодії між суб'єктами освітнього процесу в загалом, так і безпосередньо, враховуючи специфіку його реалізації у сфері організації спортивно-масової роботи.
3. Випускник демонструє вміння самостійно проводити заняття у сфері дитячо-юнацького спорту та зі спортсменами, які займаються масовим спортом; здатен здійснювати суддівство спортивних змагань.
4. Випускник здатен організовувати фізкультурно-оздоровчі і масові спортивні заходи для різних груп населення.

### 4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

	Розподіл годин між видами робіт					Само стійн а
	Аудиторна:					
	Лекці ї	Семін ари	Практ ичні	Лабо ратор ні	Індив ідуал ьні	
<b>Семестр 3</b>						

<b>Змістовий модуль 1. Загальні основи організації спортивно-масової роботи</b>							
<b>Лекція 1.</b> Організаційні основи спортивно-масової роботи.	2	2					
<b>Лекція 2.</b> Форми організації спортивно-масової роботи .	2	2					
<b>Практична робота 1-2.</b> Організаційно-масова робота в різних ланках фізкультурного руху.	4			4			
<b>Практична робота 3-4.</b> Організація фізкультурно-спортивної роботи в закладах освіти.	4			4			
<b>Практична робота 5.</b> Організація масової фізичної культури різних верств суспільства.	2			2			
<b>Самостійна робота №1:</b> Організація проведення спортивно-масових заходів зі школярами.	2						2
<b>Самостійна робота №2:</b> Організація проведення спортивно-масових заходів з дорослим населенням.	2						2
<b>Самостійна робота №3:</b> Організація масової фізичної культури різних верств суспільства.	2						2
<b>Самостійна робота №4:</b> Розробити сценарій спортивного свята.	2						2
<b>Самостійна робота №5:</b> Скласти Положення про проведення заходу.	2						2
<b>Самостійна робота №6:</b> Використання місцевості у спортивно-масових заходів.	2						2
<b>Самостійна робота №7:</b> Спортивні і рухливі ігри як оздоровчі засоби.	2						2
Модульний контроль	2						
<b>Разом</b>	<b>30</b>	<b>4</b>		<b>10</b>			<b>14</b>
<b>Семестр 4</b>							
<b>Змістовий модуль 2. Організація та методика проведення занять у системі спорту для всіх</b>							
<b>Лекція 3.</b> Пропаганда фізкультурно-оздоровчої роботи.	2	2					
<b>Лекція 4.</b> Діяльність організації «Спорт для	2	2					

всіх» в різних країнах. Організація масової фізичної культури для людей із вадами.							
<b>Практична робота 6-7.</b> Організація, проведення і суддівство спортивних змагань.	<b>4</b>			4			
<b>Практична робота 8-9.</b> Положення про змагання – управлінський документ.	<b>4</b>			4			
<b>Практична робота 10.</b> Діяльність Центрів фізичного здоров'я населення "Спорт для всіх".	<b>2</b>			2			
<b>Самостійна робота №8:</b> Завдання, принципи та форми пропаганди.	<b>2</b>						2
<b>Самостійна робота №9:</b> Скласти оголошення для залучення до змагання родин, використовуючи знання принципів реклами, агітації та та пропаганди здорового способу життя.	<b>2</b>						2
<b>Самостійна робота №10:</b> Значення фізкультурно- спортивних свят та показових виступів у пропаганді масового спорту.	<b>2</b>						2
<b>Самостійна робота №11:</b> Розвиток міжнародного руху «Спорт для всіх» в Україні.	<b>2</b>						2
<b>Самостійна робота №12:</b> :Розвиток міжнародного руху «Спорт для всіх» у Києві.	<b>2</b>						2
<b>Самостійна робота №13:</b> :Розвиток міжнародного руху «Спорт для всіх» у Німеччині.	<b>2</b>						2
<b>Самостійна робота №14:</b> :Розвиток міжнародного руху «Спорт для всіх» у США.							2
Модульний контроль	<b>2</b>						
<b>Разом</b>	<b>30</b>	<b>4</b>		<b>10</b>			<b>14</b>
<b>Усього</b>	<b>60</b>	<b>8</b>		<b>20</b>			<b>28</b>
<b>Семестр 5</b>							
<b>Змістовий модуль 3-4. Спортивно-масова анімація</b>							
<b>Практична робота 11.</b> Основні поняття в визначення анімаційної діяльності.	<b>2</b>			2			

<b>Практична робота 12.</b> Сутність анімації в туризмі.	<b>2</b>			2			
<b>Практична робота 13-14.</b> Структура та організація діяльності анімаційних підрозділів туристичних підприємств.	<b>4</b>			4			
<b>Практична робота 15-16.</b> Роль аніматорів в організації і реалізації анімаційних програм.	<b>4</b>			4			
<b>Практична робота 17.</b> Методичні та технологічні основи розробки та реалізації анімаційних програм.	<b>2</b>			2			
<b>Практична робота 18.</b> Механізм реалізації анімаційних послуг.	<b>2</b>			2			
<b>Практична робота 19-20.</b> Особливості організації спортивної анімації в закладах відпочинку та оздоровлення.	<b>4</b>			4			
<b>Практична робота 21.</b> Організація ігрової та спортивної анімації.	<b>2</b>			2			
<b>Практична робота 22.</b> Специфіка вербальної анімації.	<b>2</b>			2			
<b>Практична робота 23-24.</b> Організація анімаційних шоу. Свято, як основа комплексної анімації. Карнавальна анімація.	<b>4</b>			4			
<b>Самостійна робота №15-21.</b> Особливості організації бізнес-анімації							<b>14</b>
<b>Самостійна робота №22-28.</b> Організація анімаційної діяльності тематичних парків							<b>14</b>
<b>Модульний контроль</b>	<b>4</b>						
<b>Разом</b>	<b>60</b>			<b>28</b>			<b>28</b>

## 5. Програма навчальної дисципліни

### Змістовий модуль 1. Загальні основи організації спортивно-масової роботи

#### Лекція 1. Організаційні основи спортивно-масової роботи.

Основні питання / ключові слова: спорт, неолімпійський спорт, масовий спорт (спорт для всіх), заклад фізичної культури і спорту, організатор фізкультурно-оздоровчих або спортивних заходів, суб'єкти сфери фізичної культури і спорту, фізкультурно-оздоровча діяльність, фізкультурно-оздоровчі заходи, фізкультурно-спортивні послуги, фізкультурно-спортивна реабілітація.



**Лекція 2.**Форми організації спортивно - масової роботи .

Основні питання / ключові слова: групи ранкової гігієнічної гімнастики, групи реабілітаційної (відновлювальної) гімнастики, групи лікувальної гімнастики; групи загальної фізичної підготовки (ЗФП), групи спеціальної фізичної підготовки (СФП); спортивні секції; фізкультурно-спортивні клуби (ФСК); індивідуальні заняття з фізичної культури.

**Практичне заняття № 1-2.** Організаційно-масова робота в різних ланках фізкультурного руху.

Основні питання / ключові слова: завдання масових фізкультурно-спортивних заходів, шляхи реалізації принципів організаціїно-масової і оздоровчої роботи, планування спортивно-масових заходів, основні документи до проведення масових фізкультурно-оздоровчих заходів.

**Практична робота 3-4.** Організація фізкультурно-спортивної роботи в закладах освіти.

Основні питання / ключові слова: впровадження масової фізичної культури і спорту у систему освітніх навчальних закладів, заходи, спрямовані на реалізацію фізкультурно-оздоровчих та спортивно-масових заходів школярів, фізкультурно-оздоровча та спортивно-масова робота з дітьми у літніх оздоровчих таборах відпочинку.

**Практична робота 5.** Організація масової фізичної культури різних верств суспільства.

Основні питання / ключові слова: етапи фізичного розвитку людини, методики фізкультурно-оздоровчих занять із особами похилого та старшого віку,

## **Змістовий модуль 2. Організація та методика проведення занять у системі спорту для всіх**

**Лекція 3.** Пропаганда фізкультурно-оздоровчої роботи.

Основні питання / ключові слова: пропаганда фізкультурно-спортивної оздоровчої роботи, усна форма пропаганди, друкована форма пропаганди, наочна форма пропаганди, показова форма пропаганди, принципи реклами у сфері фізкультурно-оздоровчій роботі засобами періодики, радіо, телебачення, Інтернету.

**Лекція 4.** Діяльність організації «Спорт для всіх» в різних країнах. Організація масової фізичної культури для людей із вадами.

Основні питання / ключові слова: мета, завдання та функції центрів фізичного здоров'я «Спорт для всіх», організаційна структура центрів фізичного здоров'я «Спорт для всіх», масові фізкультурно-спортивні заходи центрів фізичного здоров'я «Спорт для всіх», задачі організації фізкультурно-оздоровчої роботи за місцем проживання та у місцях масового відпочинку, організація фізкультурно-

оздоровчої роботи з населенням за місцем проживання.

**Практичне заняття № 6-7:** Організація, проведення і суддівство спортивних змагань.

Основні питання / ключові слова: порядок підготовки та проведення фізкультурно-спортивних заходів, характеристика діяльності організаційного комітету змагань, головна суддівська колегія, її склад, обов'язки членів суддівської колегії, організація і проведення змагань.

**Практична робота 8-9.** Положення про змагання – управлінський документ.

Основні питання / ключові слова: Етапи підготовки змагань, основні компоненти «Положення», особливості «Положення» для різних видів спорту, складання «Положення про змагання».

**Практична робота 10.** Діяльність Центрів фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх».

Основні питання / ключові слова: мета, завдання та функції центрів фізичного здоров'я «Спорт для всіх», організаційна структура центрів фізичного здоров'я «Спорт для всіх», масові фізкультурно-спортивні заходи центрів фізичного здоров'я «Спорт для всіх», задачі організації фізкультурно-оздоровчої роботи за місцем проживання та у місцях масового відпочинку, організація фізкультурно-оздоровчої роботи з населенням за місцем проживання.

### **Змістовий модуль 3-4. Спортивно-масова анімація**

**Практична робота 11.** Основні поняття в визначення анімаційної діяльності.

Основні питання / ключові слова: анімація, аніматор, спортивна анімація, функції анімації, класифікація індустрії дозвілля та розваг.

**Практична робота 12.** Сутність анімації в туризмі.

Основні питання / ключові слова: поняття дозвілля, місце дозвілля в структурі бюджету часу людини, ознаки дозвілля, мета дозвілля, характеристики процесу розваг, фактори, що впливають на вибір розваг.

**Практична робота 13-14.** Структура та організація діяльності анімаційних підрозділів туристичних підприємств.

Основні питання / ключові слова: Функціональна схема управління анімаційною службою готелю. Менеджмент анімації: основні поняття, специфіка, функції. Діяльність менеджера по створенню анімаційних програм.

**Практична робота 15-16.** Роль аніматорів в організації і реалізації анімаційних програм.

Основні питання / ключові слова: Класифікація туристів. Особливості роботи з туристами різних категорій. Форми роботи з різними віковими групами.

**Практична робота 17.** Методичні та технологічні основи розробки та реалізації анімаційних програм.

Основні питання / ключові слова: методики та технології розробки анімаційних програм, реалізація анімаційних програм, реклама анімаційних програм, канали реалізації анімаційних програм.

**Практична робота 18.** Механізм реалізації анімаційних послуг.

Основні питання / ключові слова: характеристика підрозділів, що надають анімаційні послуги. Фактори, що впливають на кількість та склад закладів дозвілля в готелях і туристичних комплексах. Організація діяльності анімаційної служби в готелях і туристичних комплексах. Склад анімаційної команди готелів та туристичних комплексів. Модель фахівця туранімації. Закордонний досвід підготовки фахівців з анімаційної діяльності. Вимоги до аніматорів. Загальні правила поведінки для аніматорів. Трудогорама професії тур аніматора. Графік роботи аніматора. Методичні рекомендації з підготовки аніматорів.

**Практична робота 19-20.** Особливості організації спортивної анімації в закладах відпочинку та оздоровлення.

Основні питання / ключові слова: Класифікація туристів. Психодіагностика туристів. Особливості роботи з туристами різних категорій. Форми роботи з різними віковими групами відпочиваючих. Класифікація туристів за ставленням до влаштування дозвілля. Національні особливості туристів та їх врахування при складанні анімаційних програм. Анімаційні програми для сімейного дозвілля.

**Практична робота 21.** Організація ігрової та спортивної анімації.

Основні питання / ключові слова: гра як складне соціокультурне явище. Мотивація гри. Позитивний вплив гри на людину. Форми ігрової діяльності в туристичній анімації: спортивні, дворові ігри, рухливі, настільні, інтелектуальні, азартні, рольові ігри. Ігри за принципом віку учасників: дитячі, юнацькі, молодіжні, для осіб середнього віку, для осіб третього віку, універсальні, сімейні ігри. Ігри за кількістю учасників: масові, групові, індивідуальні, парні, командні ігри. Конкурсні, рольові, активізуючі ігри. Ігрова програма. Критерії оцінки якісного складу ігрової аудиторії. Оцінка ігрового майданчику ігрової анімації. Оцінка технічних засобів та реквізиту. Особливості розробки сценарію ігрової програми. Різновиди ігрових майданчиків для ігрової анімації. Особливості підготовки аудиторії до участі у ігровій анімації. Врахування кліматичних умов, пори року при складанні ігрових анімаційних програм. Методика проведення рухливих ігор: рухливі ігри на спортивних майданчиках, рухливі ігри в басейні. Аеробіка: оздоровча аеробіка, спортивна аеробіка. Побудова програм рухливих ігор.

### **Практична робота 22.** Специфіка вербальної анімації.

Основні питання / ключові слова: поняття вербальної анімації. Способи впливу на аудиторію за допомогою мови. Поняття візуального каналу (кінетичного коду). Характерні риси вербального спілкування. Необхідність знання іноземних мов при підготовці аніматорів дозвілля. Професійні якості, навички і вміння аніматорів. Імпровізація як найвища форма анімації.

Ораторське мистецтво в анімації. Підготовка аніматорів-розмовників: комплекс вправ для дихання, гімнастика для м'язів обличчя, артикуляційна гімнастика. Вправи для досягнення м'язової свободи.

Форми сучасної вербальної анімації та їх характеристика. Монолог, діалог, дискусії, диспути, суперечки, лайки, бесіди, обговорення, творчі зустрічі, лекції, розповіді. Тематика лекцій та врахування аудиторії при складанні вербальної анімаційної програми.

**Практична робота 23-24.** Організація анімаційних шоу. Свято, як основа комплексної анімації. Карнавальна анімація.

Основні питання / ключові слова: Поняття свята. Психологічні особливості впливу свята на людину. Різновиди свят: побутові (сімейні), релігійні, державні, календарні, свята казкових героїв і окремих професій, офіційні і неофіційні свята, сільські та міські свята, постійні та разові свята.

Народні свята як об'єкти культурно-пізнавального туризму. Відомі свята їжі та напоїв, свята квітів, тварин, екзотичні свята, релігійні свята як об'єкти атракції туристів.

Особливості організації карнавальної анімації. Найбільші та найцікавіші карнавали народів світу.

## **6.Контроль навчальних досягнень**

### **6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів**

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів	Модуль 1		Модуль 2	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	2	2	2	2
Відвідування семінарських					
Відвідування практичних занять	1	5	5	5	5
Робота на семінарському занятті					
Робота на практичному занятті	10	5	50	5	50

Виконання завдань для самостійної роботи	5	7	35	7	35
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Разом			117		117
Всього 3 семестр :117/100=1,17					
Всього 4 семестр :117/100=1,17					
Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів	Модуль 3-4			
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів		
Відвідування лекцій					
Відвідування семінарських					
Відвідування практичних занять	1	14	14		
Робота на семінарському занятті					
Робота на практичному занятті	10	14	140		
Лабораторна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)					
Виконання завдань для самостійної роботи	5	14	70		
Виконання модульної роботи	25	2	50		
Виконання ІНДЗ					
Разом			274		
Всього 3 семестр :274/100=2,74					

## 6.2.Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Примітка
Змістовий модуль I .Загальні основи організації спортивно-масової роботи			
Самостійна робота №1.Організація проведення спортивно-масових заходів зі школярами.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №2.Організація проведення спортивно-масових заходів з дорослим населенням.	Поточний, практичне заняття	5	

Самостійна робота №3. Організація масової фізичної культури різних верств суспільства.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №4. Розробити сценарій спортивного свята.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №5. Скласти Положення про проведення заходу.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №6. Використання місцевості у спортивно-масових заходів.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №7. Спортивні і рухливі ігри як оздоровчі засоби.	Поточний, практичне заняття	5	
Змістовий модуль II. Організація та методика проведення занять у системі спорту для всіх			
Самостійна робота №8: Завдання, принципи та форми пропаганди.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №9: Скласти оголошення для залучення до змагання родин, використовуючи знання принципів реклами, агітації та пропаганди здорового способу життя.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №10: Значення фізкультурно-спортивних свят та показових виступів у пропаганді масового спорту.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №11: Розвиток міжнародного руху «Спорт для всіх» в Україні.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №12: Розвиток міжнародного руху «Спорт для всіх» у Києві.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №13: Розвиток міжнародного руху «Спорт для всіх» у Німеччині.	Поточний, практичне заняття	5	
Самостійна робота №14: Розвиток міжнародного руху «Спорт для всіх» у США.	Поточний, практичне заняття	5	

	заняття		
	Разом: 70 балів		
Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Примітка
<b>Змістовий модуль 3-4 . Спортивно-масова анімація</b>			
Самостійна робота №15-21. Особливості організації бізнес-анімації та №15-21	Поточний, практичне заняття	5*7	
Самостійна робота №22-28. Організація анімаційної діяльності тематичних парків	Поточний, практичне заняття	5*7	

За самостійну роботу студент отримує від 1 до 5 балів.

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної роботи залежить від дотримання таких вимог:

Критерії оцінювання самостійної роботи

Кількість балів	Оцінка
5	позначена проблема і обґрунтована її актуальність, представлений матеріал повністю розкриває тему, зроблений аналіз різних точок зору, містить додаткові інформативні відомості або пояснення
4	проблема позначена, але недостатньо обґрунтована її актуальність, тема розкрита достатньо повно, містить виключно інформативний фактаж і висновки
3	необґрунтовано актуальність проблеми, висновки не чіткі, наявні певні неточності у викладенні матеріалу
2	є неточності у викладенні матеріалу, відсутня логічна послідовність у судженнях, існують недоліки у оформленні
1	тема розкрита частково, допущені фактичні помилки в змісті роботи

- ✓ своєчасність виконання навчальних завдань;
- ✓ повний обсяг їх виконання;
- ✓ якість виконання навчальних завдань;

- ✓ самостійність виконання;
- ✓ творчий підхід у виконанні завдань;
- ✓ ініціативність у навчальній діяльності.

### 6.3.Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Форма контролю — модульна письмова робота.

Критерії оцінювання модульної письмової роботи:

Оцінка	Кількість балів
Відмінно <i>Знання, виконання в повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)</i>	24 - 25
Дуже добре <i>Знання, виконання в повному обсязі зі значною кількістю (3-4) несуттєвих помилок (вище середнього рівень)</i>	21 - 23
Добре <i>Знання, виконання в неповному обсязі з незначною кількістю (1-2) суттєвих помилок (середній рівень)</i>	18 – 20
Задовільно <i>Знання, виконання в неповному обсязі зі значною кількістю (3-5) суттєвих помилок/недоліків (нижче середнього рівень)</i>	13 – 17
Достатньо <i>Знання, виконання в неповному обсязі, але є достатніми і задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (нижче середнього рівень)</i>	10 -13
Незадовільно <i>Знання, виконання недостатні і не задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання з можливістю повторного складання модулю (низький рівень)</i>	6 – 9
Незадовільно <i>З обов'язковим повторним курсом модуля (знання, вміння відсутні)</i>	1-5

### 6.4.Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Форма контролю — залік.

### 6.5.Орієнтовний перелік питань для поточного контролю.

1. Охарактеризуйте напрямки діяльності фахівця з фізичної культури й спорту та вкажіть організації, де він може працювати.



2. Розкрийте предмет та мету вивчення курсу «Організація і методика масової оздоровчої фізичної культури»
3. Якими знаннями, уміннями та навичками повинен володіти фахівець масової оздоровчої фізичної культури?
4. Охарактеризуйте основні організаційні ланки системи фізичного виховання.
5. Розкрийте сутність та шляхи реалізації принципу масовості фізичної культури.
6. Розкрийте сутність та шляхи реалізації принципу доступності та свідомості фізкультурних заходів.
7. Розкрийте сутність та шляхи реалізації принципу диференціації та врахування особливостей організації і проведення масових фізкультурних заходів для різних верств населення.
8. Розкрийте завдання масових фізкультурно-спортивних заходів.
9. Розкрийте шляхи реалізації принципів організаційно-масової і оздоровчої роботи.
10. Охарактеризуйте планування спортивно-масових заходів.
11. Проаналізуйте основні документи до проведення масових фізкультурно-оздоровчих заходів.
12. Обґрунтуйте необхідність впровадження масової фізичної культури і спорту у систему освітніх навчальних закладів.
13. Окресліть заходи, спрямовані на реалізацію фізкультурно-оздоровчих та спортивно-масових заходів школярів.
14. Охарактеризуйте фізкультурно-оздоровчу та спортивно-масову роботу дітей у літніх оздоровчих таборах відпочинку.
15. Висвітліть мету та завдання масової фізичної культури і спорту студентів.
16. Охарактеризуйте принципи масової фізичної культури і спорту у ЗВО.
17. Проаналізуйте чинники, що впливають на?
18. Охарактеризуйте етапи фізичного розвитку людини.
19. Обґрунтуйте особливості оздоровчого тренування у перший період зрілого віку.
20. Яким вимогам повинна відповідати організація оздоровчого тренування у другий період зрілого віку.
21. У чому полягають особливості оздоровчого тренування чоловіків старше 40 років.
22. Чим обумовлені особливості методики фізкультурно-оздоровчих занять із особами похилого та старшого віку?
23. Вкажіть методичні правила, які регламентують організацію фізкультурно-оздоровчих занять з особами похилого віку.

24. Розкрийте суть прямого способу проведення змагань.
25. 3.Порівняйте круговий спосіб проведення змагань зі способом з вибуванням.
26. Окресліть шляхи зменшення недоліків способу проведення змагань з вибуванням.
27. Наведіть приклади змішаного способу проведення змагань.
28. Окресліть мету та завдання центрів фізичного здоров'я “Спорт для всіх”.
29. Визначте функції, що виконують центри фізичного здоров'я “Спорт для всіх”.
30. Охарактеризуйте організацію діяльності центрів фізичного здоров'я “Спорт для всіх”.
31. Назвіть масові фізкультурно-спортивні заходи центрів фізичного здоров'я “Спорт для всіх”.
32. Обґрунтуйте необхідність поширення руху “Спорт для всіх” загалом, у світі та в Україні, зокрема.
33. Доведіть важливість функціонування руху “Спорт для всіх”. Висвітліть ідейно-соціальні основи спорту для всіх.
34. Які міжнародні міжурядові структури та організації сприяють розвитку спорту для всіх?
35. Висвітліть діяльність ООН з підтримки розвитку спорту для всіх.
36. Висвітліть сприяння ВООЗ у розвитку спорту для всіх.
37. Розкрийте роль РЄ та ЄС у розвитку спорту для всіх?
38. Визначить, яким чином долучається до підтримки спорту для всіх МОК.
39. Порівняйте організацію фізкультурно-оздоровчої діяльності “Спорт для всіх” у різних країнах.
40. Наведіть порядок підготовки та проведення фізкультурно-спортивних заходів.
41. Дайте характеристику діяльності організаційного комітету змагань.
42. Наведіть приклади обов'язків членів суддівської колегії.
43. Обґрунтуйте необхідність структурних компонентів ”Положення”.

#### **Орієнтовний перелік питань для поточного контролю.**

1. Які підходи до розуміння змісту поняття “дозвілля” Ви знаєте?
2. Що таке рекреація? Які функції вона виконує?
3. З'ясуйте походження слова “анімація” та його значення. В якому розуміння в сучасному світі вживається це слово?
4. Що таке рекреаційна анімація? Чому анімацію називають рекреаційною? Які види рекреаційної анімації Ви знаєте?
5. Обслуговування якого сегменту споживачів передбачає дозвіллеву анімація? Яка відмінність між дозвіллевою та туристичною анімацією?

6. Назвіть функції та завдання туристичної анімації.
7. Які напрями туристичної анімації Ви знаєте? Охарактеризуйте кожен із них.
8. Назвіть відомі Вам класифікаційні підходи до туранімації.
9. Які форми може мати туристичне анімаційне обслуговування? Які види ігор можете назвати?
10. Які потреби людини Ви знаєте? Як вони можуть задовольнятися через туризм.
11. Назвіть основні групи туристських мотивів. Які фактори впливають на туристську мотивацію? Простежте вплив туристської мотивації на вибір анімаційного обслуговування.
12. Вивчення яких особливостей клієнтів передбачає моделювання аудиторії анімаційного обслуговування? Які механізми збору інформації аніматором Ви знаєте?
13. Як впливають соціально-демографічні особливості клієнтів на специфіку анімаційного обслуговування?
14. Які класи обслуговування клієнтів Ви знаєте? Як вони впливають на анімаційне обслуговування?
15. Які види психотипів клієнтів Ви знаєте? Чи може впливати вміння аніматора визначати психотип клієнтів на анімаційне обслуговування? Наскільки точними можуть бути такі знання та вміння?
16. Про які типи клієнтів за ставленням до проведення дозвілля Вам відомо?
17. Визначте особливості обслуговування людей з особливими потребами.
18. З'ясуйте значення спортивної анімації.
19. На які 3 напрями варто поділяти спортивну анімацію? Яка між ними різниця?
20. У яких формах реалізовується спортивна анімація? Які з них у сучасних готелях?
21. Що означає термін “аеробіка”? Яке його походження? Як поділяють аеробіку? Яке її місце у контексті спортивної готельної анімації?
22. Які види спорту сьогодні практикуються у сфері спортивної готельної анімації?
23. Які танцювальні спортивні напрями Ви знаєте? Які види практикуються у готелях?
24. Охарактеризуйте особливості анімаційного обслуговування у воді. Які форми такого напрямку Ви знаєте? Які ігри?
25. Розкрийте сутність поняття “анімаційна служба”. Назвіть її особливості.
26. Охарактеризуйте організаційну структуру управління анімаційною службою. Простежте горизонтальні та вертикальні зв'язки управління.
27. Які рівні управління має анімаційна служба? Чим вони відрізняються між собою?
28. Визначте функціональні обов'язки членів анімаційної служби: управлінського, організаційного та виконавчого рівнів.
29. Які методи оцінки ефективності роботи анімаційної служби Ви знаєте? Які з них основні, які другорядні?

30. Що означає поняття “міні-клуб”? Від чого походить така назва? Яка специфіка роботи членів міні-клубу?
31. Які вікові категорії дітей найчастіше обслуговують у готелях? Чому?
32. Дайте визначення та з'ясуйте особливості технології створення анімаційних програм. Які підсистеми вона включає?
33. Які етапи включає у себе життєвий цикл анімаційної програми у готелях?
34. Яка тривалість реалізації розроблених анімаційних програм? Від чого це залежить?
35. Охарактеризуйте технологічний цикл створення анімаційних програм.
36. Окресліть специфіку реклами анімаційних програм. Якими засобами рекламують розроблені анімаційні програми та залучають гостей готелю до участі у них?
37. Якими принципами варто керуватись при створенні анімаційних програм різного змістовного наповнення.
38. Які особливості організації анімаційних заходів типу “клубів за інтересами” можете назвати? Наведіть приклади категорій інтересів, на основі яких можна організувати такий вид анімаційного обслуговування.

#### 6.6. Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
<b>Відмінно</b> <i>Знання, виконання в повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)</i>	90-100
<b>Дуже добре</b> <i>Знання, виконання в повному обсязі зі значною кількістю (3-4) несуттєвих помилок (вище середнього рівень)</i>	82-89
<b>Добре</b> <i>Знання, виконання в неповному обсязі з незначною кількістю (1-2) суттєвих помилок (середній рівень)</i>	75-81
<b>Задовільно</b> <i>Знання, виконання в неповному обсязі зі значною кількістю (3-5) суттєвих помилок/недоліків (нижче середнього рівень)</i>	69-74
<b>Достатньо</b> <i>Знання, виконання в неповному обсязі, але є достатніми і задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (нижче середнього рівень)</i>	60-68
<b>Незадовільно</b> <i>Знання, виконання недостатні і не задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання з можливістю повторного</i>	35-59

<i>складання модулю (низький рівень)</i>	
<b>Незадовільно</b> <i>З обов'язковим повторним курсом модуля (знання, вміння відсутні)</i>	1-34



Пр. заняття	11	12	13-14	15-16	17	18	19-20	21	22	23-24
Теми практичних занять	Осн овні поня ття в визн ачен ня анім ацій ної діял ьнос ті.	Сут ніст ь анім ації в тури змі.	Структ ура та організ ація діяльн ості анімаці йних підроз ділів турист ичних підпри ємств.	Роль аніма торів в органі зації і реаліз ації аніма ційни х прогр ам.	Мето дичні та техно логіч ні основ и розро бки та реаліз ації аніма ційни х прогр ам.	Меха нізм реаліз ації аніма ційни х послу г.	Особл ивості організ ації спорти вної анімаці ї в заклад ах відпоч инку та оздоро влення .	Орг аніза ція ігро вої та спор тивн ої анім ації.	Спе цифі ка верб альн ої анім ації.	Орга нізаці я аніма ційни х шоу. Свято , як основ а комп лексн ої аніма ції. Карн аваль на аніма ція.
Відвідування прак., бали	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2
Робота на практ., бали	10	10	20	20	10	10	20	10	10	20
Самостійна робота, бали			35							35
Модульний контроль	50									

## 8. Рекомендовані джерела

### *Основна:*

1. Гостішев В.М. Оздоровчі види фізичної культури: навчальний посібник / В.М. Гостішев, А.В. Свасьєв, Н.В. Богдановська. – Запоріжжя: Запорізький НУ, 2010. – 180 с.
2. Присяжнюк С.І. Курс лекцій з фізичного виховання: навчальний посібник для студентів технічних вищих навчальних закладів / С. І. Присяжнюк, Д. Г. Оленєв.– К.: Видавничий центр НУБіП України, 2015. – 420 с.
3. Сергієнко В. М. Технології організації спортивно-масової і фізкультурно-оздоровчої роботи: навч. посібник для студентів спеціальності «Фізична культура» / В. М. Сергієнко, Т. І. Полтавцева. – 2-е вид., перероб. і доп. – Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2008. – 164 с.

### *Додаткова:*

1. Божук Т. І. Інноваційні підходи до організації анімації в рекреаційно-туристичній діяльності / Т. І. Божук [Матеріали конференції ЛДІНТУ ім. В. Чорновола]. – Львів , 2008. – С. 406–410.
2. Віндюк А. В. Організація спортивної анімації: навчальний посібник / А. В. Віндюк, А. Г. Захаріна, Є. А. Захаріна. – Запоріжжя : КПУ, 2014. – 176 с.
3. Власова Т.І. Управління анімацією в туризмі: дослідження. допомоги для студентів. Це не спрацює. Школи. установи / Т.І. Власова, А.П. Шарухін, Н.І. Панов. М.: Видавничий центр Академії, 2010. 320 с.
4. Деделюк Н. Організація масових фізкультурно-оздоровчих спортивних заходів з використанням національних традицій фізичного виховання / Н.Деделюк. – Луцьк : Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2008. – 71 с.
5. Жданова О.М. Реклама фізкультурно-оздоровчих послуг / О. М. Жданова, А. М. Тучак, Л. Я. Чеховська // Тези доп. ІV між. наук. конгр. – К., 2000. – С. 480.
6. Кравець О. М. Організація анімаційних послуг в туризмі: навч. посібник / О. М. Кравець, С. І. Байлик; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. – 335 с.
7. Організація анімаційних послуг: конспект лекцій. – Івано-Франківськ: ІФНТУНГ, 2012. – 68 с.
8. Позашкільна спортивно-масова робота в середніх і високих класах SEPS: метод. рекомендації для фізичних вчителів. Культура/нар. Укр. акад., "Каф. фізика" освіта і спорт; авт.-Сб. -Харків: Нуа, 2014. 20 с.
9. Тарасюк Н. Я. Дослідження та порівняння окремих аспектів пропаганди фізкультурних занять і реклами оздоровчих послуг / Н. Я. Тарасюк // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту : зб. наук. праць. – Х., 2002. – №17. – С. 36–40.



- 10.Тарасюк Н. Я. Експериментальне обґрунтування ефективності впровадження системи заходів з пропаганди і реклами фізкультурних занять / Н. Я. Тарасюк // Педагогіка, психо- логія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту : зб. наук. праць. – Х., 2002. – № 15. – С. 3–7.
- 11.Теорія і методика фізичного виховання : [підруч.] : у 2 т. / за ред. Т. Ю. Круцевич. – К. : Олімпійська література, 2008. – 366 с.
- 12.Фролова Л.С. Фахова виробнича практика: спортивно-масова та фізкультурно-оздоровча робота [навчальний посібник] / Л. С. Фролова, І. Д. Глазирін. – Черкаси: Вид. ЧНУ – 2013. – 278 с.
- 13.Цибульська В. В. Організація та методика спортивно-масової роботи: навч. посібник / уклад.: В. В. Цибульська, Г. В. Безверхня.– Умань : ВПЦ «Візаві», 2014. – 220 с. – Електронний ресурс. – Режим доступу: <http://dspace.udpu.org.ua:8080/jspui/bitstream/6789/4114/3/Orhanizatsiya%20ta%20metodyka%20sportyvno-masovoyi%20roboty.pdf>