



Полтавський державний аграрний університет
Центр українсько-європейського наукового співробітництва

Всеукраїнське науково-педагогічне
підвищення кваліфікації

ЯК ОТРИМАТИ ГРАНТ? ПОРАДИ ДЛЯ НАПИСАННЯ УСПІШНОЇ ЗАЯВКИ НА ГРАНТ

29 квітня – 9 червня 2024 року

УДК 001.8:37.014.543.3(062.552)

Я 44

Організаційний комітет:

Галич Олександр Анатолійович – кандидат економічних наук, професор, ректор Полтавського державного аграрного університету, голова організаційного комітету;

Аранчій Валентина Іванівна – кандидат економічних наук, професор, перший проректор Полтавського державного аграрного університету, заступник голови організаційного комітету;

Горб Олег Олександрович – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, проректор з науково-педагогічної, наукової роботи Полтавського державного аграрного університету, заступник голови організаційного комітету;

Дячков Дмитро Володимирович – доктор економічних наук, професор, директор Навчально-наукового інституту економіки, управління, права та інформаційних технологій Полтавського державного аграрного університету;

Макаренко Петро Миколайович – доктор економічних наук, професор, завідувач кафедри економіки та міжнародних економічних відносин Полтавського державного аграрного університету;

Вакуленко Юлія Валентинівна – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, керівник Навчально-наукового центру інформаційно-комунікаційних освітніх технологій та освіти дорослих Полтавського державного аграрного університету;

Дудник Володимир Васильович – кандидат технічних наук, керівник відділу із забезпечення освіти дорослих та інноваційного розвитку Полтавського державного аграрного університету.

Як отримати грант? Поради для написання успішної заявки на грант : матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 квітня – 9 червня 2024 року. – Львів – Торунь : Liha-Pres, 2024. 68 с.

ISBN 978-966-397-401-9

У збірнику представлено матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації «Як отримати грант? Поради для написання успішної заявки на грант» (29 квітня – 9 червня 2024 року).

УДК 001.8:37.014.543.3(062.552)

© Полтавський державний аграрний університет, 2024

© Центр українсько-європейського наукового співробітництва, 2024

ISBN 978-966-397-401-9

ЗМІСТ

Етнодемографія в системі гуманітарних наук: сучасні проблеми дослідження	
Боян-Гладка С. П.	5
Особливості грантово-проектної діяльності в україністиці	
Видайчук Т. Л.	7
Ефективні стратегії фандрайзингу для освітніх проєктів	
Герасимова Л. В.	9
Управління поведінкою колективу підприємства: регулювання, переваги та основні способи впливу	
Гункевич М. Б.	11
Найефективніші методи викладання латинської мови у медичному ЗВО України	
Гуцол М. І.	14
Механізми вдосконалення організаційної компетентності посадових осіб місцевого самоврядування та органів державної влади в Україні	
Дзєга В. Д.	18
Резерви підвищення ділової активності підприємства	
Килин О. В.	21
Мовна особистість у сучасному українському пісенному дискурсі	
Клєцова О. Є.	24
Current status, trends and problems of the use of loan capital in the flour and cereals industries of Ukraine	
Kulakovska T. A.	29
Наукова дипломатія як механізм публічної дипломатії	
Любченко А. В.	33
«Фандрейзингова та грантова діяльність»: визначення понять та актуальність введення освітнього компоненту у ЗВО України	
Маруховська-Картунова О. О.	37
Підвищення кваліфікації як форма безперервної освіти дорослих	
Павлик М. П.	42
Управління ризиками при реалізації грантових проєктів	
Пилипенко Т. В.	45
Грантові можливості для туристичної сфери в умовах післявоєнної відбудови	
Роїк О. Р.	48

Діалектологічна практика: сучасні перспективи та грантова підтримка Русаченко Н. П.	52
Роль фандрайзингу і грантрайтингу у фінансуванні закладів освіти Садула Л. М.	55
Тімбілдинг як управлінська технологія в умовах війни Свелеба Н. А.	58
Грантова діяльність в галузі фізичної культури і спорту Сотник Ж. Г.	60
Використання штучного інтелекту у всіх сферах соціальної активності людства Хомета Т. М.	64

ОСОБЛИВОСТІ ГРАНТОВО-ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В УКРАЇНІСТИЦІ

Видайчук Т. Л.

кандидат філологічних наук, доцент,

доцент кафедри української мови

факультету української філології, культури і мистецтва

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

м. Київ, Україна

Сьогодні науковці та наукові інституції дедалі частіше беруть участь у грантових проєктах, вітчизняних та закордонних. Така участь утверджує імідж закладів, самих дослідників та їхніх ідей. Участь у науковому грантовому проєкту або керування ним сприяє зростанню професійної впізнаваності та наукової репутації. Отримання гранту вказує на те, що людина має глибокі знання, пропонує дослідницькій спільноті та громаді актуальну й інноваційну наукову ідею, на яку має власний погляд, і розуміє шлях її розроблення, добре обміркувала методи, які застосовуватимуться, чітко уявляє завдання своєї наукової роботи, орієнтується в її результатах, уміє спланувати свою діяльність. Тобто грантові проєкти вимагають відповідальності виконавця та системності в його роботі. І філологічна галузь тут не є винятком.

Водночас грантowo-проєктна діяльність у галузі філології має ознаки, що притаманні іншим сферам наукового пошуку. При оформленні грантowoї заявки є огляд уже наявних досліджень, ґрунтовний аналіз наукової літератури та архівних джерел, консультації зі спеціалістами, верифікація зібраного матеріалу та проаналізованих даних, формулювання висновків, перспектив подальших наукових пошуків.

За результатами грантowoї наукової діяльності традиційно з'являються наукові продукти – найчастіше монографії та статті. Така наукова продукція оприявнює те, як робота науковця вплинула на галузь або на суміжні сфери (нині надзвичайно актуальними є міжгалузеві грантові наукові проєкти), на суспільну свідомість і громадську думку; а коли це стосується української філології – на формування, збереження й утвердження національної ідентичності. У випадку з українською філологією важливо, щоб результати були представлені на міжнародній арені, аби «посунути» і нівелювати наративи російської гуманітаристики.

Грантова наукова діяльність – це спосіб для дослідників створити свою наукову біографію, спосіб професійного саморозвитку. Варто зазначити, що нині в Україні, усі, хто претендують на вчене звання

доцента або професора, за вимогами освітніх чи наукових інституцій, у яких вони працюють, мають брати участь у грантовій діяльності. Тож написання грантової заявки, отримання грантового замовлення, робота над ним і звітування щодо гранту перетворюється на практичне життєве вміння сучасного наукового або науково-педагогічного працівника.

Грантова наукова діяльність – це спосіб для дослідників заявити про себе і про сферу своїх наукових зацікавлень, адже при написанні грантової заявки належить вказувати усі наукові публікації (статті, монографії, тези доповідей на конференціях), участь у семінарах, дискусіях, стипендіальних програмах, інших грантових проектах. Сам науковець мусить бути впевненим, що його проєкт важливий для громади і науковій спільноті, і вміти переконати в цьому інших.

У часи повномасштабної війни росії проти України чимало українських науковців-філологів були успішно залучені до світової грантово-проєктної діяльності, просуваючи таку галузь славістики, як україністика. Упевненість у важливості дослідження української культури, мови і літератури, української історії, української державності, української ідентичності сприяла наполегливості і переконливості в отриманні грантів від міжнародних бізнесових, культурних та освітніх організацій – як результат: голос української науки, українськоцентричних гуманітарних прозицій, наукових поглядів став значно сильнішим. Водночас науковий світ став розрізняти російську псевдо славістику з ознаками пропаганди і науково-обґрунтовані славістичні дослідження, серед яких є й україністичні.

Література:

1. Криховцева З. М., Кропельницька С. О., Кондур О. С. Проєктна діяльність як фактор підвищення конкурентноспроможності вітчизняних закладів вищої освіти (ЗВО). *Економіка та управління підприємствами*. 2019. Вип. 6(17). С. 145–152. <https://doi.org/10.32840/2522-4263/2019-6-28>

2. Каліна К. Є., Недря К. М., Рибалко Л. С., Трубавіна І. М. Поняття про теоретикометодологічні основи застосування грантів і здійснення фандрайзингової діяльності для українських науковців у сфері педагогіки. *Засоби навчальної та науково-дослідної роботи*. 2022. Вип. 58. С. 123–134. <https://doi.org/10.34142/2312-1548.2022.58.12>