

Журнал «Перспективи та інновації науки»
(Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина»)
№ 9(43) 2024

УДК 378:373.2.011.3-051:316.454.54].091.33-027.22:793.7

[https://doi.org/10.52058/2786-4952-2024-9\(43\)-128-139](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2024-9(43)-128-139)

Волинець Юлія Олександрівна кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти, Факультет педагогічної освіти, Київський університет імені Бориса Грінченка, вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, м. Київ, 04053, тел.: (095) 027-23-55, <https://orcid.org/0000-0002-3849-0821>.

Стаднік Надія Вікторівна кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри педагогіки і психології дошкільної та початкової освіти Комунальний заклад Київської обласної ради «Білоцерківський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж», вул. Ярослава Мудрого, 37, м. Біла Церква, 09107, тел.: (067) 526-30-92, <https://orcid.org/0000-0002-2619-4419>.

Унінець Лілія Михайлівна магістрантка кафедри дошкільної освіти, Факультету педагогічної освіти, Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, м. Київ, 04053, тел.: (099) 602-30-92

ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ВЗАЄМОДІЇ З ДІТЬМИ СЕРЕДНЬОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПРОЦЕСІ КОНСТРУКТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Анотація. Стаття розкриває проблему підготовки майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної гри. Наразі у системі дошкільної освіти відбуваються трансформації, що зумовлені пошуком нових форм, методів, прийомів взаємодії в контексті взаємодії «педагог-дитина». Зрозуміло, що модернізація освітнього процесу потребує вмотивованого, освіченого, прогресивного та компетентного педагога, а отже і процесу професійної підготовки вихователів дошкільної освіти. Саме тому, на сучасному етапі розвитку освіти важливим завданням постає організація освітнього процесу майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності. Визначальну роль у вирішенні цього завдання відіграє дошкільна освіта, ефективність якої залежить від професійної готовності майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до проведення конструктивної діяльності з дітьми середнього дошкільного віку, що ґрунтується на вміннях поєднувати сучасні наукові підходи в освітній діяльності. Особлива увага держави надається вищій освіті: фаховим коледжам і університетам як основним генераторам інтелектуального та професійного зростання майбутніх фахівців дошкільної освіти. У статті розкриті основні поняття проблеми: підготовка майбутніх

вихователів закладів дошкільної освіти, діти середнього дошкільного віку, конструктивна діяльність дітей середнього дошкільного віку, ігрова діяльність. А також, визначені теоретичні засади підготовки майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності: дефінітивну характеристику підготовки майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку; описано засоби формування у майбутніх вихователів навичок взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності. У статті були розкриті важливі завдання процесу підготовки до планування та керівництва конструктивною діяльністю з дітьми середнього дошкільного віку.

Ключові слова: підготовка майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти, діти середнього дошкільного віку, конструктивна діяльність дітей середнього дошкільного віку, ігрова діяльність.

Volynets Yuliya Oleksandrivna Candidate of Pedagogical Sciences, senior lecturer of the Department of Preschool Education, Faculty of Pedagogical Education, Borys Grinchenko Kyiv University, Bulvarno-Kudryavska St., 18/2, Kyiv, 04053, tel.: (095) 027-23-55, <https://orcid.org/0000-0002-3849-0821>.

Stadnik Nadiia Viktorivna Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer of the Department of Pedagogy and Psychology of Preschool and Primary Education Municipal Institution of the Kyiv Regional Council «Bila Tserkva Humanitarian and Pedagogical professional College», 37 Yaroslava Mudroho St., Bila Tserkva, 09107, tel.: (067) 526-30-92, <https://orcid.org/0000-0002-2619-4419>.

Unynets Liliia Mykhailivna Master's Student of the Department of Preschool Education, Faculty of Pedagogical Education, Borys Grinchenko Kyiv University, 18/2 Bulvarno-Kudriavska St., Kyiv, 04053, tel.: (099) 602-30-92

THEORETICAL BASES OF PREPARATION OF FUTURE EDUCATORS FOR INTERACTION WITH CHILDREN OF MIDDLE PRESCHOOL AGE IN THE PROCESS OF CONSTRUCTIVE ACTIVITY

Abstract. The article reveals the problem of training future educators to interact with children of middle preschool age in the process of constructive play. Currently, the system of preschool education is transforming due to the search for new forms, methods, and techniques of interaction in the context of teacher-child interaction. It is clear that the modernization of the educational process requires a motivated, educated, progressive, and competent teacher, and therefore the process of professional training of preschool teachers. That is why, at the present stage of education development, an important task is to organize the educational process of

future educators to interact with children of middle preschool age in the process of constructive activity. A decisive role in solving this problem is played by preschool education, the effectiveness of which depends on the professional readiness of future teachers of preschool education institutions to conduct constructive activities with children of middle preschool age, based on the ability to combine modern scientific approaches in educational activities. The state pays special attention to higher education: professional colleges and universities as the main generators of intellectual and professional growth of future specialists in preschool education. The article reveals the main concepts of the problem: training of future teachers of preschool education institutions, children of middle preschool age, constructive activity of children of middle preschool age, and play activity. Also, the theoretical foundations of training future educators to interact with middle preschool children in the process of constructive activity are defined: the definitional characteristic of training future educators to interact with middle preschool children; the means of forming future educators' skills of interaction with middle preschool children in the process of constructive activity are described.

Keywords: training of future educators of preschool education institutions, children of middle preschool age, constructive activity of children of middle preschool age, game activity.

Постановка проблеми. На теперішньому етапі у дошкільній освіті відбувається низка оновлюючих процесів: оновлення, збагачення змісту освітньої діяльності; запровадження сучасних підходів до організації взаємодії з дітьми дошкільного віку; запровадження інновацій різного рівня. Наша задача розкрити теоретичні засади підготовки майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності: дефінітивну характеристику підготовки майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку та описати засоби формування у майбутніх вихователів навичок взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку.

У Державному стандарті дошкільної освіти (оновлений Базовий компонент дошкільної освіти, нова редакція 2021 року) ставляться завдання для педагогів на розвиток творчого потенціалу дитини дошкільного віку. Важливо своєчасно підтримати досягнення індивідуальної своєрідності життєвого шляху вихованців та надати належного психолого-педагогічного супроводу для повноцінного розвитку майбутньої особистості.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Аналіз психолого-педагогічних джерел засвідчив, що вплив конструктивної діяльності на розвиток дітей дошкільного віку окреслено в таких наукових працях, як: Ю. Волинець, Н. Гавриш, Н. Голоти, Ю. Демидової, Т. Єськової, В. Журенко, Л. Калуської, К. Крутій, О. Літченко, С. Матвієнко, Т. Поніманської, Н. Стаднік, S. Hadjiachilleos, L. Avraamidou, S. Papastavrou та ін. Аналіз наукових досліджень свідчить, що

середній дошкільний вік є найбільш сприятливим періодом для взаємодії з вихованцями в процесі конструктивної діяльності, адже у цей віковий період зростає можливість пошуку способів дій і контролю результатів власної діяльності.

Дослідження науковців засвідчують, що пріоритетним завданням розвитку конструктивних умінь дітей середнього дошкільного віку є розвиток технічних здібностей, винахідницьких умінь, формування дій спрямованих на наочно-просторове моделювання у взаємодії практичної діяльності (І. Біла, Г. Борин, Ю. Грицькова, Ю. Котелянець, Н. Творогова, О. Маричева, О. Попович, В. Сухар, А. Федорович).

Зокрема, цією проблемою цікавилися такі видатні дидактик, як: Л. Артемової, В. Беспалько, І. Богданової, А. Богущ, В. Бондар, Е. Карпової, Н. Лисенко, Л. Мітіної, О. Мороз, С. Сисоевої та інших. Мета цих досліджень – висвітлити зміст, методи, прийоми, технології, форми навчання студентів повному, формування не знань, а компетентностей. Також не варто забувати і про праці І. Беха, І. Дичківської, Л. Козак, І. Кондратець, Н. Лисенко, О. Половіної. Дослідження цих авторів доводить, що особистісний вектор фахової підготовки майбутніх педагогів робить акцент саме на розвиток моральних якостей майбутнього педагога, вчить його будувати емоційну взаємодію з дітьми будь-якого віку [7, с. 6-27].

Нас також цікавить прояв творчості у підготовці майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності. Аналіз психолого-педагогічної літератури дає нам підстави стверджувати, що в своїх працях учені описували особливості творчого розвитку дітей (С. Архіпова, І. Грицюк, Т. Комарова, А. Костак, А. Микуліна, Т. Молнар, В. Моляко, В. Роменець, О. Терещенко, К. Роджерс, К. Urban та ін). Саме про специфіку становлення творчого конструювання дітей дошкільного віку знаходимо в дослідженнях І. Білої.

Мета статті – висвітлення проблеми підготовки майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності.

Виклад основного матеріалу. Конструктивна діяльність дітей дошкільного віку визначається як продуктивна діяльність вихованців, яка спрямована на виготовлення дітьми об'єктів, взведення споруд засобами конструювання, моделювання конструйованого об'єкта. Визначимо поняття «конструювання» та значення дитячого конструювання в житті дитини. Термін «конструювання» походить від латинського слова «construere», що означає створення моделі, побудова, приведення в певний порядок і взаємовідношення різних окремих предметів, частин, елементів. Конструювання належить до продуктивних видів діяльності, оскільки спрямовано на отримання певного продукту [2, с. 292].

Ю. Демидова зазначає, що «конструктивна діяльність вимагає організації простору, встановлення взаємного розташування елементів і частин

цілого за конкретною логікою відповідності конструкції реальному предмету і функціональному призначенню. Дорослий формує уміння дитини наділяти конструкції певним змістом та спонукає до ігрової діяльності з моделлю, конструкцією» [3, с. 15].

Погоджуємося із точкою зору науковиці А. Рагозіною, яка зазначала, що сама конструктивна діяльність носить моделюючий характер і безпосередньо включає дітей і педагогів у співпрацю активної самостійної побудови наочних моделей предметного довкілля. Конструюючи, діти вчаться розуміти ознаки предметів реальної дійсності. У ході аналізу матеріалів з теми встановлено, що конструювання як вид діяльності дітей спрямований на формування дій наочного просторового моделювання [9].

Зазначимо, що ефективно організована професійна діяльність вихователів дошкільної освіти суттєво залежить від науково-орієнтованого проектування освітнього процесу, методичного супроводу педагогів дошкільної освіти і враховуючи основні закономірності та форми роботи з дітьми середнього дошкільного віку [2, с. 292]. Підкреслимо, що важливу роль в організації та взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності відіграє попередній досвід дитини: уявлення про модель, отримані попередньо знання та уміння діяти з елементами конструкції. А також, принципово важливим є й емоційна забарвленість дитячої діяльності, в якій дитина вільно може використовувати різні будівельні матеріали, експериментувати та створювати оригінальні образи споруд. При підготовці майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності звертаємо увагу на те, що педагоги дошкільної освіти мають володіти інноваційними технологіями в галузі дошкільної освіти, оперувати поняттями та розширювати мовленнєвий запас слів вихованців під час конструктивної діяльності.

Визначимо поняття «технічне конструювання». Це – конструювання із деталей конструкторів, будівельного матеріалу та великогабаритних модулів. За умов належної організації конструктивної діяльності в закладі дошкільної освіти діти середнього дошкільного віку опановують знаннями щодо властивостей різних матеріалів та оволодівають їх конструктивними можливостями, розвивають зосередженість, активізують мислення. Також, треба звернути увагу на те, що вихователь створює атмосферу успіху дітей, для отримання позитивних емоцій.

При розгляді споруд з дітьми середнього дошкільного віку вихователь звертає увагу на об'єкт, пояснює послідовність виконання взведення споруди, спонукає дітей до аналізу його структурних елементів. Діти застосовують сформовані уміння; виконують дії за демонстрацією, словесною інструкцією вихователя активізуючи пам'ять, мислення. А також, виховують самостійність. Важливе значення має результативність роботи дитини, її аналіз та рефлексія, яка здійснюється з урахуванням індивідуальних особливостей та можливостей дітей.

О. Попович проаналізувала особливості технічного конструювання дітей в закладів дошкільної освіти та з'ясувала, що воно є видом продуктивної діяльності дітей дошкільного віку, яка спрямована на оволодіння способами дій щодо наочного просторового моделювання. Наголошено на тісному зв'язку із конструктивно-технічною та художньою діяльністю дорослих в означеному напрямі. Проведено порівняльний аналіз особливостей дитячого та дорослого конструювання [8]. Аналогічними є погляди вчених S. Hadjiachilleos, L. Avraamidou, S. Papastavrou, які ацентували на особливостях використання педагогом конструкторів та іграшок у роботі з дітьми дошкільного віку. Цінними для нас є дослідження вчених щодо характеристики позитивного впливу предметно-практичної діяльності вихованців на розвиток майбутньої особистості [12].

На думку О. Пискун, конструктивна діяльність дітей є цілісним структуроутворенням, що передбачає створення корисного у виробі (об'єкті) і містить:

- 1) технічну досконалість;
- 2) технологічну доцільність;
- 3) ергономічний комфорт;
- 4) економічний ефект [6, с. 170].

Розвитку творчих здібностей дітей середнього дошкільного віку сприяє створення у групі закладів дошкільної освіти піднесеної емоційної атмосфери, у якій діти відкриті до пошуків та експерименту. Означене потребує організації освітнього процесу на засадах особистісно зорієнтованої моделі взаємодії педагога та вихованців: довірливе ставлення до дитини, урахування її індивідуальних можливостей, забезпечення відчуття успіху в різних видах діяльності, психологічну захищеність, створення середовища, сприятливого для творчості. У процесі творчого розвитку дітей дошкільного віку водночас відбуваються якісні зміни й у пізнавальній діяльності дітей, оскільки формуються уміння та навички у царині конструктивної діяльності.

Зазначимо, що важливою умовою творчого розвитку дітей середнього дошкільного віку є організація освітнього середовища закладів дошкільної освіти, яке дає можливість вихованцям оволодівати новими способами творчої діяльності, оскільки містить у собі елементи проблемності, новизни, винахідництва. Організація конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку потребує урахування таких напрямів роботи з дітьми:

1. Формування основ критичного мислення, емоційного інтелекту здатності спостерігати і порівнювати.
2. Бути поряд з дитиною у віртуальному та реальному світі.
3. Вчити дітей планувати власну діяльність, роботи висновки.

На думку І. Білої, у дітей середнього дошкільного віку через слово та дію засвоює різноманітні форми об'єктів природи, прагне до прояву творчості у процесі предметно-просторової та художньої діяльності [1, с. 50].

Науковець В. Хорунжий у свої педагогічних розвідках зазначає, що перцептивні дії походять від практичних, оскільки саме практична діяльність спонукає дитину орієнтуватися у предметній ситуації. Перцептивні дії, відповідно до своєї нейрофізіологічної природи, є неперервними кільцевими рефлекторними актами. Нервові імпульси шляхом збудження рецепторних зон відповідних клітин головного мозку передаються органам чуття. Внаслідок певної обробки відповідні імпульси повертаються до рецепторів, активізуючи моторні зони шляхом зміни їхніх функціональних станів [11].

Учена О. Стаєнна зазначає, що «під час створення конструкцій необхідно враховувати взаємне розташування деталей, спосіб їх з'єднання, можливість заміни на інші деталі. Дитина пізнає властивості кожної з деталей, розкриває для себе закономірності з'єднання різних матеріалів (притискування, зв'язування, склеювання тощо)» [10].

Підґрунтям дотикових перцептивних дій є контакт механічних подразників з тілом: натискання на шкіру та як результат – її реакція. Через дотик дитина розпізнає різні фізико-механічні властивості предметів: твердість, м'якість, міцність, пластичність, гнучкість, шорсткість, гладкість, пружність, вологість; просторові ознаки предметів: об'єм, величину, форму, особливості розміщення у просторі. Для розкриття психологічних закономірностей конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку необхідно розглянути структуру функціонування перцептивних дій.

Таким чином, слід наголосити, що діти середнього дошкільного віку, відповідно до своїх вікових особливостей, не прагнуть звітувати перед собою про важливість здійснення ними творчої роботи чи про необхідність сформованості у них знань та умінь задля якісної реалізації такої діяльності та правильності здійснення ними тих чи інших прийомів у роботі. Вони діють відповідно до своїх природних потреб та прагнень щодо виконання окремих вдалих прийомів у виробі.

Тому вирішувати проблему творчого розвитку дітей дошкільного віку у площині домінування логіки та навчання у процесі творення є недоречним. У поняття «творчість дитини дошкільного віку» ми вкладаємо процес, дієвість, активність дитини під час творення нею духовних та предметних продуктів як кінцевих результатів її творчої діяльності.

Формування майбутньої успішної особистості в епоху трансформації української педагогічної науки, зокрема розвиток творчих здібностей дітей, їх активності та самостійності набуває в наш час особливого значення.

У процесі підготовки майбутніх вихователів до формування конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку слід зважати на *мотиви*, які стимулюють дітей середнього дошкільного віку здійснювати власну творчу конструктивну діяльність.

Їх ми поділяємо на декілька груп:

– освітні мотиви – розкривають ставлення особистості до конструктивної діяльності (інтереси, потреби, які є основою активності і самостійності дітей);

– моральні мотиви – характеризують власне моральне ставлення майбутньої особистості до оточуючих, а саме до тих людей, для яких власноруч конструюють споруди;

– соціальні мотиви – спрямовують діяльність дитини на досягнення реальних конструктивних результатів, до певного місця в колективі, до освітньої діяльності загалом.

В Освітній програмі від 2 до 7 років «Дитина» [5] конструктивну діяльність дітей виділено окремим розділом «Конструювання». Зокрема, передбачено підрозділи щодо змісту педагогічної роботи: «конструювання із будівельного матеріалу», «конструювання з деталей конструкторів», «конструювання з паперу», «конструювання з природного матеріалу», «конструювання з викидних матеріалів».

У програмі окреслено основні вимоги та напрями щодо кожного з видів конструювання в різних вікових групах (середня та старша), подано характеристику завдань та орієнтовну тематику освітніх взаємодій з дітьми. Так, для вихованців середньої групи передбачено розділ «Конструювання з будівельного матеріалу», завданнями якого є знайомство дітей з новими елементами будівельного матеріалу (арка, циліндр, брусок), закріплення умінь щодо добору потрібних матеріалів, планування послідовності виконання роботи тощо.

Таким чином, належне керівництво таким видом дитячої діяльності передбачає урахування вікових, індивідуальних особливостей дітей. Великого значення у формуванні конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку відводимо особистості педагога, який, на думку О. Хорунжого [11], має належним чином підготуватися до неї: скласти тематичний річний (піврічний) план роботи і конспекти до кожної освітньої діяльності. План слід узгоджувати із розділами чинної програми, за якою працює ЗДО і який, зокрема, може включати декілька занять (які передбачають роботу з різними матеріалами, у різних техніках), присвячених одній темі. У плані передбачено бесіди, розповіді, досліди, матеріали, перелік основних практичних робіт, екскурсії, виставки, заключні освітні активності з конструктивної діяльності за темою.

Майбутнім вихователям закладів дошкільної освіти у процесі підготовки до планування та керівництва конструктивною діяльністю з дітьми середнього дошкільного віку слід бути готовими до реалізації важливих завдань:

– урахувуючи психолого-фізіологічний, соціально-економічний аспекти, здійснювати керівництво конструктивною діяльністю дітей на основі особистісно-діяльнісного підходу, педагогічно обґрунтовуючи вибір доцільних форм, засобів та методів роботи;

– сприяти формуванню художньо-естетичних інтересів дітей, забезпечуючи належні умови для повноцінного розвитку майбутньої творчої особистості;

- брати участь у розробці й реалізації освітніх програм, запроваджуючи сучасні технології виховання й розвитку дітей у естетичному напрямі;
- активно співпрацювати із батьками дітей;
- забезпечувати проведення освітньої діяльності з конструювання із додержанням правил організації освітньої та творчої діяльності у процесі користування різними будівельними матеріалами.

Відтак підготовка майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності має відбуватися у різних напрямках:

1. Конструктивна діяльність дітей середнього дошкільного віку, яка передбачає організацію роботи з дітьми: проведення освітньої діяльності з дітьми, екскурсії, організацію та виставок робіт дітей, організацію самостійної конструктивної діяльності дітей, роботу з батьками.

2. Власна конструктивна діяльність педагога: виготовлення різних дидактичних матеріалів для освітньої взаємодії, ігор дітей, атрибутів (декорацій) до театралізованої діяльності; дизайнерська діяльність: естетичне оформлення групи закладу дошкільної освіти, майданчика для ігор, ділянки закладу дошкільної освіти.

Успішна організація конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку передбачає розробку із подальшою реалізацією педагогічних умов. Вони ґрунтуються на загально-дидактичних та специфічних принципах, характеризуються певними вимогами до формування конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку та спрямовані на задоволення їх особистісних потреб, самореалізацію в активній творчій діяльності. Відтак здобувачам освіти слід бути готовими до належного забезпечення педагогічних умов у царині формування конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.

Зазначимо, що ефективно організована професійна діяльність вихователів дошкільної освіти суттєво залежить від науково-орієнтованого проектування освітнього процесу, методичного супроводу педагогів дошкільної освіти і враховуючи основні закономірності та форми роботи з дітьми середнього дошкільного віку [2, с. 292].

Набуті знання у процесі конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку також впливають на особистісний фактор виховання, змінюють мислення, активізують процеси сприйняття. Особистісно-діяльнісний підхід, на основі якого слід формувати конструктивну діяльність дітей середнього дошкільного віку, передбачає таку модель спілкування вихователя закладів дошкільної освіти з вихованцем, за якої особистісний компонент вибудовується з урахуванням минулого досвіду дитини, її особистісних якостей.

Майбутнім вихователям закладів дошкільної освіти варто усвідомити той факт, що особистісно орієнтований підхід потребує організації освітнього

процесу на засадах глибокої поваги до дитини, врахування особливостей її індивідуального розвитку. Також, означене передбачає формування цілісної особистості, яка здатна усвідомити власну гідність і здатна поважати інших людей.

Доведено, що особистісний підхід передбачає послідовне ставленням дорослих до дитини як до особистості; допомогу їй в царині усвідомлення себе особистістю, у виявленні, розкритті власних можливостей, становленні само-свідомості, самоствердження, самореалізації. Діяльнісний підхід спрямовано на організацію конструктивної діяльності дітей дошкільного віку в такий спосіб, щоб забезпечити їм активність у пізнанні, праці, діяльності, саморозвитку, самовдосконаленні.

Так, організація конструктивної діяльності потребує від майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти врахування особливостей сучасних дітей, які полюбляють яскравість, динамічність, стислість викладу інформації, прагнуть засвоїти більше інформації в короткий термін. Майбутньому фахівцю дошкільної освіти важливо враховувати вікові особливості дітей середнього дошкільного віку та важливість неоціненого впливу конструктивної діяльності на їх виховання та розвиток

Конструктивна діяльність дає можливість дітям середнього дошкільного віку утвердитися у власних силах, самореалізуватись, отримати визнання серед дітей-однолітків, вихователів, для яких вони будували споруду. Задля належного формування конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку вихователь закладів дошкільної освіти повинен мати сформоване креативне педагогічне мислення, уміти бачити в кожній дитині індивідуальність; повинен сам володіти моделлю продуктивного конструктивного пізнання і впроваджувати це у своїй діяльності. У центрі уваги вихователя закладів дошкільної освіти має перебувати дитина як особистість у своїй унікальності, а кожна освітня діяльність з конструювання має стати для вихованців відкриттям на шляху пізнання естетики оточуючого світу.

Нами з'ясовано, що саме проблема підготовки майбутніх вихователів до взаємодії з дітьми середнього дошкільного віку в процесі конструктивної діяльності є актуальною сьогодні. Саме освітня взаємодія дитини з конструювання – є стимулом самостійності та творчості дітей, а також, експериментування з різними будівельними матеріалами. На цьому етапі діти конструюють об'єкти, які їх оточують.

Також, нами обґрунтовано педагогічні умови підготовки майбутніх вихователів до формування конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку (формування позитивної мотивації для організації конструктивної діяльності як засобу різнобічного виховання й розвитку дітей дошкільного віку, створення ситуації успіху, моделювання майбутньої конструктивної діяльності з вихованцями, забезпечення належного креативного середовища задля формування готовності до проведення освітньої взаємодії з конструювання в закладі дошкільної освіти).

Висновки. Отже, належним чином сформована конструктивна діяльність в закладі дошкільної освіти здатна забезпечити творчий потенціал вихованців. Саме на ґрунті гри, яка є в основі конструктивної діяльності дітей, зароджуються творчі прояви майбутньої особистості. Перспективними напрямками подальших досліджень є перевірка ефективності системи професійної підготовки майбутніх вихователів до формування конструктивної діяльності дітей середнього дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.

Література:

1. Біла І.М. Психологія дитячої творчості. Київ : Фенікс, 2014. 137 с.
2. Волинець Ю., Стадник Н., Панченко Т. Особливості педагогічного супроводу дітей раннього віку з конструктивної діяльності. *Актуальні питання гуманітарних наук*. Вип. 71, том 1, 2024. С.289-294. URL: http://www.apfn-journal.in.ua/archive/71_2024/part_1/45.pdf.
3. Демидова Ю. О. Формування першооснов пізнавальної самостійності старших дошкільників у конструктивній діяльності: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. Київ, 2007. 18 с.
4. Державний стандарт дошкільної освіти (нова редакція). 2021. URL: <https://ezavdnz.mcfr.ua/book?bid=37876>.
5. Дитина: Освітня програма для дітей від двох до семи років / наук. кер. проекту: О.В. Огнев'юк ; авт. кол.: Г.В. Беленька, О.Л. Богініч, В.М. Вертугіна [та ін.]; наук. ред.: Г.В. Беленькаї; Мін. осв. і науки України, Київ. ун-т імені Б. Грінченка Київ. 2020. 440 с.
6. Пискун О.М. Художнє конструювання як вид навчально-творчої діяльності. *Вісник Чернігівського державного педагогічного університету ім. Т.Г. Шевченка*. Чернігів: ЧДПУ, 2007. Вип. 45. С. 169–173.
7. Піроженко Т.О. Якість дошкільної освіти: сучасна ситуація та погляд у перспективу. *Акт уальні проблеми психології: збірник наукових праць Інст ит ут у психології імені Г.С. Кост юка НАПН України*. Харків. 2018 4(14). С. 6-27.
8. Попович О. Підготовка майбутніх вихователів до організації конструктивної діяльності дітей дошкільного віку : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04. Тернопіль, 2017. 24 с.
9. Рагозіна В. Теоретичний аспект проблеми творчих здібностей. *Творчість, духовність, гуманізм в просторі освіти : збірник доповідей науково-практичної конференції*. Вінниця : «Універсум-Вінниця», 1998. С. 127–132.
10. Стаєнна О. Ігрова діяльність дошкільників: сучасний формат. *Вихователь-методист дошкільного закладу*. 2018. № 10. С. 38–42.
11. Хорунжий В.І. Практикум в навчальних майстернях з методикою трудового навчання. Тернопіль : СМП Астон , 2003. 220 с.
12. Hadjiachilleos S., Avraamidou L., Papastavrou S. The Use of Lego Technologies in Elementary Teacher Preparation. *Journal of Science Education and Technology*. 2013. Volume 22. P. 614–629. URL: <https://link.springer.com/article/10.1007/s10956-012-9418-4>

References:

1. Bila, I.M. (2014) *Psykhologhiia dytiachoi tvorchosti* [Psychology of children's creativity]. Kyiv : Feniks. 137 s. [in Ukrainian]
2. Volynets, Yu., Stadnik, N., Panchenko, T. (2024) *Osoblyvosti pedahohichnoho suprovodu ditei rannoho viku z konstruktyvnoi diialnosti* [Peculiarities of pedagogical support of young children in constructive activities]. *Aktualni pytannia humanitarnykh nauk*. Vyp. 71, tom 1. Pp. 289-294. URL: http://www.apfn-journal.in.ua/archive/71_2024/part_1/45.pdf.

3. Dytyna: Osvitnia prohrama dlia ditei vid dvokh do semy rokov (2020) [Child: Educational program for children from two to seven years old] / nauk. ker. proektu: O.V. Ohneviuk; avt. kol.: H.V. Bieliienka, O.L. Bohinich, V.M. Vertuhina [ta in.]; nauk. red.: H.V. Bieliienkai; Min. osv. i nauky Ukrainy, Kyiv. un-t imeni B. Hrinchenka. Kyiv. 440 s. [in Ukrainian]
4. Demydova, Yu. O. (2007) Formuvannia pershoosnov piznavalnoi samostiinosti starshykh doshkilnykiv u konstruktyvni diialnosti [Formation of the fundamentals of cognitive independence of older preschoolers in constructive activities]: avtoref. dys. ... kand. ped. nauk : 13.00.08. Kyiv. 18 s. [in Ukrainian]
5. Derzhavnyi standart doshkilnoi osvity (nova redaktsiia (2021) [State standard of preschool education (new edition)]. URL: <https://ezavdnz.mcfcr.ua/book?bid=37876>. [in Ukrainian]
6. Pyskun, O.M. (2007) Khudozhnie konstruiuvannia yak vyd navchalno-tvorchoi diialnosti [Artistic design as a type of educational and creative activity]. *Visnyk Chernihivskoho derzhavnogo pedahohichnogo universytetu im. T.H. Shevchenka*. Chernihiv : ChDPU. Vyp. 45. Pp. 169–173. [in Ukrainian]
7. Pirozhenko, T.O. (2018) Yakist doshkilnoi osvity: suchasna sytuatsiia ta pohliad u perspektyvu [Quality of preschool education: current situation and perspective]. *Aktualni problemy psykholohii: zbirnyk naukovykh prats Instytutu psykholohii imeni H.S. Kostiuka*. NAPN Ukrainy. Kharkiv. 4(14). Pp. 6-27. [in Ukrainian]
8. Popovych, O. (2017) Pidhotovka maibutnikh vykhovateliv do orhanizatsii konstruktyvnoi diialnosti ditei doshkilnogo viku [Preparation of future educators for the organization of constructive activities of preschool children] : avtoref. dys. ... kand. ped. nauk : 13.00.04. Ternopil. 24 s. [in Ukrainian]
9. Rahozina, V. (1998) Teoretychnyi aspekt problemy tvorchykh zdibnostei. Tvorchist, dukhovnist, humanizm v prostori osvity [The theoretical aspect of the problem of creative abilities. Creativity, spirituality, humanism in the space of education] : *zbirnyk dopovidei naukovopraktychnoi konferentsii*. Vinnytsia : «Universum-Vinnytsia». Pp. 127–132. [in Ukrainian]
10. Staienna, O. (2018) Ihrova diialnist doshkilnykiv: suchasnyi format. [Play activities of preschoolers: modern format]. *Vykhovatel-metodyst doshkilnoho zakladu*. 10. Pp. 38–42. [in Ukrainian]
11. Khorunzhyi, V.I. (2003) Praktykum v navchalnykh maisterniakh z metodykoiu trudovoho navchannia [Practicum in training workshops with the method of labor training]. Ternopil : SMP Aston . 220 s. [in Ukrainian]
12. Hadjiachilleos, S., Avraamidou, L., Papastavrou, S. (2013) The Use of Lego Technologies in Elementary Teacher Preparation. *Journal of Science Education and Technology*. Volume 22. Pp. 614–629. URL: <https://link.springer.com/article/10.1007/s10956-012-9418-4> [in English]