

MODERN PHILOLOGICAL RESEARCH IN THE CONTEXT OF INTERCULTURAL COMMUNICATION

Abstracts of V International Scientific and Practical Conference

Zaragoza, Spain
(September 30 – October 02, 2024)

UDC 01.1

ISBN – 9-789-40375-849-7

The V International Scientific and Practical Conference «Modern philological research in the context of intercultural communication», September 30 – October 02, 2024, Zaragoza, Spain. 193 p.

Text Copyright © 2024 by the European Conference (<https://eu-conf.com/>).

Illustrations © 2024 by the European Conference.

Cover design: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© Cover art: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted, in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher. The content and reliability of the articles are the responsibility of the authors. When using and borrowing materials reference to the publication is required. Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine and from neighboring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

The recommended citation for this publication is: Kahramanova S.N.G. Synthesis and application of new type additives for lubricating oils. Abstracts of V International Scientific and Practical Conference. Zaragoza, Spain. Pp. 28-34.

URL: <https://eu-conf.com/en/events/modern-philological-research-in-the-context-of-intercultural-communication/>

香港儿童文学的发展

Bryzhyk Olha

Master's student

Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Tsymbal Svitlana

PhD in Philology,

Head of the Department of Chinese Language and Translation of the Faculty of
Oriental Languages

Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

由于政治背景的影响，香港文学呈现出多元文化的特征。在研究这个地区儿童文学的兴起时，需要考虑到 19 世纪上半叶的需求和挑战，了解当时事件对东亚局势的影响。

研究的目的是确定香港儿童文学的出现时期并找出影响因素，从而研究发展趋製。

值得注意的是，香港文学的发展可以追溯到十九世纪下半叶。我们以《Zhongwai Shinbao》报纸的出现为起点。第一份出版物于 1858 年在香港出版，一直持续出版到 1919 年 [1]。这一地区的文学代表，多是从内地移民而来的作家。这类文学兴起的主要原因是起点在 1937 年的中国抗日战争。随着上海的沦陷，许多南方有文化的人集中到香港 [2]。此时，香港儿童文学诞生了。20 世纪 30 年代，报纸副刊，多以解放运动为题材，带有反日情绪。比如，我们引用当时报纸上的出版物的摘录：《小朋友，想一想！我们享乐在这里，祖国前线的战士怎么样？》 [3]，《來來來，小朋友，我們舉起小拳頭，把殘兇侵略者趕走！》 [4]。

1941 年 6 月，儿童杂志《新儿童》创刊号问世。该刊于 1938 年由曾昭森资助创办。编者是因广州沦陷而移居香港的岭南大学研究生黄慶雲。

该杂志的出现是为了教育未来的文化继承人。此外，香港的地理位置和先进的印刷技术也是一个优势。日本投降后，出版社返回香港，于 1946 年恢复出版 [5]。1948 年，《新儿童》出版了《新儿童丛书》，成为香港第一批儿童读物。其中包括許地山的《桃金娘》与《我底童年》，黄庆云的《花儿朵朵开》与《小同伴》。

1948 年 4 月 9 日，针对儿童的内容在《星岛日报》报为副刊《儿库乐园》出现。其中的作品不仅注重教育和娱乐儿童，而且注重启发他们。该副刊包含历史故事、童话故事、儿歌、谜语、游戏、生活各方面的知识。1953 年起，《儿童乐园》独立出版。1995 年，因资金问题宣布停产 [6]。

1960年，刘惠琼创办《儿童报》。其中包括儿童故事、学校新闻、比赛、填字游戏、漫画等。还有《儿童园地》栏目，鼓励年轻作家投稿。该出版物非常受欢迎，直到1966年停刊为止 [7]。

在研究过程中，我们发现香港的儿童文学在20世纪30年代开始兴起。其发展的因素中，中国抗日战争导致的大陆作家移民占主导地位。他们直至1949年创办的儿童杂志和副刊，为香港儿童文学的发展奠定了基础。这一时期出版的作品不仅以解放斗争为目的，而且满足了儿童的心理需要。

在以前香港的儿童文学一直被忽视。但是近年来，随着数字技术的发展，越来越多前人收集的原始资料可供研究。目前，东亚以外的文学评论家才刚开始发现香港儿童文学，认识到它对20世纪上半叶年轻一代文化价值和世界观形成的影响。通过我们的研究，我们希望引起科学家对这一题目的研究的重视，因为它对于理解现代香港文学形成的方向与前提具有直接重要的意义。

参考文献列表：

1. Scollon, R., Hong Kong newspapers on the pre-transitional stage, *Asia Pacific Media Educator*, 2, 1997, 48-59. URL: <https://ro.uow.edu.au/apme/vol1/iss2/5>
2. Wai-Chung, L. L. (1999). The battle of Hong: A note on the literature and the effectiveness of the defence. *Journal of the Hong Kong Branch of the Royal Asiatic Society*, 39, 115–136. URL: <http://www.jstor.org/stable/23890360>
3. 十月天. (1939b, December 14). 《大公晚報·兒童樂園》.
4. 來來來. (1939, November 9). 《大公晚報·兒童樂園》.
5. 3D exhibition 民國時期及香港的兒童讀物 children's literature in the Minguo period (1912-1949) and in Hong Kong: Catalog. *artspaces*. (n.d.). URL: <https://artspaces.kunstmatrix.com/en/exhibition/6724519/catalog>
6. 薪火相傳：香港兒童文學發展六十五年回顧展. (n.d.). <https://web.archive.org/web/20131012081535/http://www.lib.cuhk.edu.hk/Exhibition/hkchildrenlit/exhibits.htm>
7. 《兒童報》. (n.d.). URL: <https://web.archive.org/web/20210623010130/http://hklitpub.lib.cuhk.edu.hk/journals/etb/1960.jsp>

Scientific publications

MATERIALS

The V International Scientific and Practical Conference
«Modern philological research in the context of intercultural communication»

Zaragoza, Spain. 193 p.
(September 30 – October 02, 2024)