

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Інститут психології та соціальної педагогіки

Т. В. Мельніченко

ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ
ЛОГОПЕДІЯ

Модуль 2

Навчально-методичний посібник

Київ – 2011

УДК 376(075)
ББК 74.3
М48

Рекомендовано до друку
Вченою радою Київського університету імені Бориса Грінченка
(Протокол № 5 від 24.03.2011 р.)

Автор:

Мельніченко Т. В., методист навчально-методичного центру соціально-психологічних тренінгів Інституту психології та соціальної педагогіки Київського університету імені Бориса Грінченка

Рецензенти:

Колупаєва А. А., заступник директора Інституту спеціальної педагогіки НАПН України, доктор педагогічних наук, професор;

Таран О. П., доцент кафедри практичної психології Інституту психології та соціальної педагогіки Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат психологічних наук

Мельніченко Т. В.

М48 Вступ до спеціальності: логопедія. Модуль 2 : навч.-метод. посіб. / Т. В. Мельніченко. — К. : Київськ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2011. — 108 с.

У навчально-методичному посібнику розкрито сутність і значення професійної діяльності логопеда, його функції, особистісно-професійні якості, подається його професійний портрет, розкрито основні етапи професійного зростання та компетентнісні виміри майбутньої професії. Зміст посібника відповідає освітньо-професійній програмі підготовки фахівців за напрямом «Педагогічна освіта» та вимогам державного галузевого стандарту освіти для спеціальності «Корекційна освіта (логопедія)».

Для студентів вищих навчальних закладів — майбутніх логопедів, викладачів, слухачів Інституту післядипломної педагогічної освіти, а також для аспірантів та практиків із зазначеної спеціальності.

УДК 376(075)
ББК 74.3

© Т. В. Мельніченко, 2011
© Київський університет
імені Бориса Грінченка, 2011

ВСТУП

Навчально-методичний посібник ознайомлює студентів з основами їхньої майбутньої професії, змістом та основними напрямками діяльності логопеда, розкриває основні ролі та функції майбутнього спеціаліста, характеризує сфери його практичної діяльності.

У першому розділі міститься інформація про історію виникнення професії, її запотребованість в освітньому просторі; подано низку нормативно-правових документів, якими керується фахівець у процесі своєї професійної діяльності; розкрито основні вимоги до особистості логопеда.

У другому розділі охарактеризовано специфіку професійної діяльності логопеда; основні функції, які фахівець здійснює в процесі професійної діяльності; проаналізовані права та обов'язки спеціаліста.

Третій розділ посібника присвячений професійному портрету логопеда, процесу вибору професії. В ньому подані діагностичні методики, які характеризують професійні якості фахівця; розкрито суть професіограми логопеда в педагогічній структурі; наведена сучасна модель підготовки спеціаліста.

Четвертий розділ містить інформацію про освітньо-кваліфікаційні рівні вищої освіти; охарактеризовано основні наукові ступені та вчені звання, які функціонують в освітньому просторі України; визначена суть процесів неперервної освіти та самовдосконалення особистості; наведена система підвищення кваліфікації фахівця.

№ з/п	Питання тесту	Шкала оцінювання
16	Який відсоток ваших друзів та близьких людей вважають вас вихованою та здібною особистістю?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
17	Як часто ви приймаєте несподівані рішення для ваших друзів та близьких?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
18	Як часто ви кардинально змінювали спосіб свого життя або знаходили принципово нові підходи у вирішенні старих проблем?	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Додаток 11

**Методика «Визначення рівня емоційності»
(В. В. Суворова)**

Текст опитувальника.

1. Чи можете ви сильно почервоніти від збентеження або сорому так, що самі відчуваєте: щоки палають та сльози навертаються на очі?
2. Чи доводилося вам ставати блідими від страху або засмучення?
3. Чи часто ви соромитеся, чи властива вам сором'язливість?
4. Ви легко засмучуєтеся від образ, нещастя, співпереживання або паніки від радості?
5. Чи можуть у вас з'явитися сльози від естетичного задоволення, коли слухаєте музику, читаєте вірші?
6. Ви починаєте пітніти під час неприємної або складної ситуації?
7. Чи спостерігається у вас сухість у роті при сильному хвилюванні?
8. У моменти сильного хвилювання або збентеження чи не відчуваєте ви скутості кінцівок, коли ноги стають негнучкими, «ходувльними» або «п'ятаними» і підкошуються?
9. Чи не помічали ви тремтіння пальців рук під час сильного хвилювання або сумнівів?
10. Ви хвилюєтеся перед кожним виступом так, що вам здається, що ви не забули?
11. Чи можете ви під час відповіді на іспиті, публічного виступу розгубитися та замовкнути?
12. Чи часто ви дратуєтесь? Ви можете, розсердившись на дитину, згарячу покарати її?

Вступ	3
Логопед — моя майбутня професія	5
Специфіка професійної діяльності логопеда	21
Професійний портрет логопеда	33
Етапи професійного зростання логопеда	47
Компетентнісні виміри професії	67
Заключне слово	84
Додатки	85

Навчальне видання

МЕЛЬНІЧЕНКО Тетяна Василівна

ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ

ЛОГОПЕДІЯ

Модуль 2

Навчально-методичний посібник

За подані матеріали відповідає автор.

Видання підготовлене до друку
в НМЦ видавничої діяльності Київського університету
імені Бориса Грінченка

Завідувач НМЦ видавничої діяльності,
директор видавництва *М. М. Прядко*

Головний редактор *Т. В. Карбовнича*
Редактор *Г. П. Кравченко*
Художник обкладинки *Т. В. Нестерова*
Технічний редактор *Т. М. Піхота*
Верстальник *В. І. Скрябіна*

Поліграфічна група: *А. А. Богадельна, Д. Я. Ярошенко,*
О. М. Дзень, Г. О. Бочарник, В. В. Василенко

Підписано до друку 21.06.2011 р. Формат 60x84/16.
Гарнітура PetersburgС. Ум. друк. арк. 6,28.
Наклад 50 пр. Зам. № 1-84.

Київський університет імені Бориса Грінченка.
04053, м. Київ, вул. Воровського, 18/2.
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи
Серія ДК № 4013 від 17.03.2011 р.