КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

КАФЕДРА АКАДЕМІЧНОГО ТА ЕСТРАДНОГО ВОКАЛУ

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Проректор
з науково-методичної та
навчальної роботи
_____
О.Б. Жильцов
“__” ___02__2015__ року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ЧИТАННЯ ВОКАЛЬНИХ ПАРТИТУР

Галузь знань - 0202 «Мистецтво»

Напрям підготовки - 6.020204 «Музичне мистецтво»

Професійне спрямування - «Сольний спів»

Інститут мистецтв

2014 – 2015 навчальний рік

Розподіл годин звірено з робочим навчальним планом. Структура типова.
Заступник директора з науково-методичної
та навчальної роботи А. О. Таранник