



**МОЛОДИЙ НАУКОВЕЦЬ
XXI СТОЛІТТЯ**

**Всеукраїнська
науково-практична конференція
молодих науковців**

*5 квітня 2012 р.
м. Кривий Ріг*



Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України
ДВНЗ «Криворізький національний університет»
Кафедра інженерної педагогіки та мовної підготовки



*МОЛОДИЙ НА УКОВЕЦЬ
XXI СТОЛІТТЯ*

**Всеукраїнська науково-практична конференція молодих
науковців**

*5 квітня 2012 р.
м. Кривий Ріг*

Література

1. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. К Академія, 2004.-342 с.
2. Горошкіна О.М. Лінгводидактичні засади навчання української мови в старіших класах природничо-математичного профілю. - Луганськ: Альма-матер, 2004.-362 с.
3. Донченко Т.К. Організація навчальної діяльності учнів на уроках рідної мови. - К.: Фундація ім. О.Ольжича, 1995. - 251 с.
4. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти вивчення, викладання, оцінювання. - К: Ленвіт, 2003.-261 с.
5. Маркова А.К. Психологія усвоєння мови як засобу спілкування. - М.: Педагогіка, 1974.
6. Методика навчання рідної мови в середніх навчальних закладах / За ред. М.І. Пентиліук: Підручник для студентів філологів. - К.: Ленвіт, 2000. - 264 с.
7. Освітні технології / За заг. ред. О.М.Пехоти. - К.: "А.С.К." 2001.-255 с.

ЗМІСТ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ПРОБЛЕМИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ	3
Бабенко Т. П. УМОВИ ОРГАНІЗАЦІЇ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ.....	3
Біліченко О. В. ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ.....	5
Борець А. К. РОЛЬ МЕНЕДЖЕРА В УПРАВЛІННІ КОНФЛІКТАМИ.....	7
Бугаєва О. А. КОМПЛЕКСНИЙ АНАЛІЗ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	10
Бурлаченко Л. О. ПРОФЕСІЙНЕ САМОВИЗНАЧЕННЯ ЯК УМОВА ЕФЕКТИВНОГО ВИБОРУ ПРОФЕСІЇ.....	12
Васньова А. В. ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ КЕРУВАННЯ УВАГОЮ ЮНАКІВ ПІД ЧАС НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ.....	14
Віцюк А. А. ШЛЯХИ ПІДВИЩЕННЯ ОРФОГРАФІЧНОЇ ГРАМОТНОСТІ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ В УМОВАХ УНІВЕРСИТЕТСЬКОЇ ОСВІТИ.....	17
Гільц М. В. ІГРОВІ МЕТОДИ ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ.....	20
Глінська Т. І. МІМІЧНА ВИРАЗНІСТЬ ЯК ЗАСІБ НЕВЕРБАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....	23
Горошкін І. О. ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ - МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ.....	25
Данкеева О. Є. ОСОБЛИВОСТІ ЗМІСТУ СПЕЦКУРСУ «ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ЗЕМЛЕВПОРЯДНИКІВ».....	28
Доценко І. О. УПРОВАДЖЕННЯ РЕЙТИНГОВОЇ СИСТЕМИ ОЦІНЮВАННЯ УСПІШНОСТІ СТУДЕНТІВ.....	30
Захарчук-Дукє О. О. ШЛЯХИ СТВОРЕННЯ СУЧАСНОГО ПІДРУЧНИКА ДЛЯ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ.....	32
Иванченко Е. В. РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЙ СОВРЕМЕННОЙ ДРАМАТУРГИИ.....	36
Івченко Р. РОЛЬ ФІЗКУЛЬТУРИ Й СПОРТУ В ЖИТТІ МОЛОДІ.....	38
Іванов М. С. ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ УЧНІВ У РАННІЙ ЮНОСТІ.....	40
Калмикова А. Г. ПЕРЦЕПТИВНІ УМІННЯ У СТРУКТУРІ ПЕДАГОГІЧНОГО СПІЛКУВАННЯ.....	42
Кандаурова В. І. УРОК ЯК НАВЧАЛЬНИЙ ДІАЛОГ УЧИТЕЛЯ З УЧНЯМИ.....	45
Капуста А. СТРИТ-АРТ КАК ИСКУССТВО БОЛЬШИНСТВА.....	47

і тільки як засіб підвищення оцінки для студентів.

Що ж дає рейтингова система викладачу?

По-перше, за наявності об'єктивної стандартизованої системи оцінок можна оцінити, якою мірою студенти засвоюють різні розділи курсів у різних викладачів кафедри, і зробити висновки щодо перебудови методики їх викладання.

По-друге, кількість балів, набраних кожним студентом, стає діючим стимулом їх заохочення до праці, веде до систематичної роботи і дає змогу викладачеві відзначити студента не усередненою четвіркою чи п'ятіркою.

По-третє, зникає проблема відвідування занять, бо на кожному з них можна заробити бали. Деякі викладачі пропонують виставляти бали за сам факт відвідування лекції. Така позиція видається дещо суперечливою. Мабуть, краще було б на кожній лекції витратити 3-5 хвилин для проведення оперативного контролю, побудованого таким чином, щоб викладач мав мінімум витрат на перевірку його результатів, і за результатами якого давати певну кількість балів студенту.

Отже, застосування рейтингової системи навчання дає такі позитивні результати:

- забезпечує систематичну самостійну роботу студентів у засвоєнні матеріалу курсу;
- підвищує рівень знань та вмінь застосовувати їх на практиці, сприяє формуванню важливого стимулу до навчання - впливу поточної успішності на кінцевий результат;
- значно підвищує об'єктивність оцінювання знань студентів.

ШЛЯХИ СТВОРЕННЯ СУЧАСНОГО ПІДРУЧНИКА ДЛЯ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ

Захарчук-Дуке О. О.

Київський університет імені Бориса Грінченка

Навчання у вищій школі за останні роки зазнало динамічних змін, що пов'язано з євроінтеграцією освіти. Болонським процесом, зростанням значення інформаційно-комунікаційних технологій, застосуванням мережі Інтернету навчальному процесі; значні зміни варто пов'язувати зі збільшенням відведеного на самостійну роботу часу та зростанням її значення. Тому часто лунають думки про створення підручників і посібників нового покоління, які б

Идновідали сучасним вимогам і очікуванням.

і Болонською декларацією, навчання в системі вищої школи чкг відбуватись за умов індивідуалізації навчання студентів з використанням нових інформаційно-комунікаційних технологій. Ці ініціативи висвітлюються в Законах України: «Про національну Програму інформатизації» [1, с. 1-20], «Про пріоритетні напрями Інноваційної діяльності в Україні» [2]. Звичайно, ці процеси породжують нові вимоги до підручників і посібників; скорочення їм під аудиторних занять збільшує обсяг самостійної роботи, а це в свою чергу актуалізує необхідність досконалого підручника, який компенсував би нестачу лекцій і семінарів, живого спілкування з мійкладачем.

Зацікавленість дидактів проблемами підручникотворення не є новою. На необхідність наукової розробки теорії підручника мишосиували ще К. Ушинський, В. Даль, М. Корф, Г. Ващенко й інші видатні педагоги. Суттєві зрушення в цьому напрямі варто пов'язувати з тим, що в середині 70-х рр. на рівнях Академії наук і педагогічних наук почалося обговорення проблем підручникотворення (роботи В. Безпалька, І. Бім); на початку 80-х рр. XX ст. науковий пошук у цьому напрямі суттєво активізувався (Л. Лрутюнов, Л. Трушина, М. Вятютнев). Пізніше з'явилися нові видання, присвячені теорії підручника (роботи А. Арутюнова, В. Безпалька, С. Береснева, Н. Бориско, І. Данилович, Н. Демченко, П. Хоменко, Л. Яценко, В. Віїїтапп, А. Реагні). У 90-х рр. XX ст. виникла необхідність формування нового покоління навчальних видань (О. Лебедєв, Б. Віліс). Шляхи пошуку та визначення «сучасного підручника» висвітлено в працях С. Вашуленка, А. Гривка, Н. Ушакова, С. Карамана, О. Караман, В. Тихоші, І. Петренка й інших.

І хоча питанням підручникотворення присвячена значна кількість досліджень, більшість із них стосується шкільного підручникотворення, а пошук шляхів створення сучасної шкільної літератури для студентів вищої школи є наразі надзвичайно актуальною проблемою.

Підручники й посібники залишаються необхідними засобами навчання. Підручник - це книга або інший носій інформації, який є основою для засвоєння змісту освіти й містить систематизований шкільний матеріал, передбачений навчальною програмою з певного предмета. У підручнику відбиваються всі компоненти змісту освіти, які мають спрямовувати учнів на навчально-пізнавальну, репродуктивну, творчу, емоційно-ціннісну, комунікативну, оцінювальну діяльність [8, с. 54].

Підручник має бути моделлю реального спілкування в будь-якій сфері (начально-професійній, соціокультурній, діловій, суспільно-політичній, побутовій) і передбачати труднощі, які студент може зустріти в процесі навчання, а також містити матеріал для викладання й самостійного опрацювання, відповідно упорядкований за допомогою описів і пояснень, наочних схем, графіків, таблиць. Студент повинен звертатись до посібника для повторення матеріалу, самостійної позааудиторної роботи. Посібник має бути одночасно стабільним і мобільним.

Більшої актуальності набуває розробка навчально-методичних комплексів (НМК). ІПК - це певна, чітко визначена сукупність навчально-методичних документів, що являють собою модель освітнього процесу, яка згодом буде реалізована на практиці (Т. Гочиліна) [7]. Я. Камбалова під НМК розуміє «створену одним авторським колективом закриту систему друкованих навчальних видань з конкретної дисципліни, об'єднаних концептуально, структурно, змістовно, використання якої забезпечує досягнення освітніх результатів, передбачених Державним стандартом освіти та навчальною програмою, за умов оптимальної реалізації дидактичних можливостей кожного зі структурних компонентів...» [4]. Перспективним є створення НМК авторськими колективами, розробка електронного НМК з мовних дисциплін для студентів в-філологів.

Звичайно, форми проведення занять під час використання електронного навчально-методичного комплексу зазнають певних змін. Наприклад, у процесі лекції викладач зможе використовувати мультимедійні презентації, які тезисно висвітлюють тему, містять формули, схеми, гіперпосилання, статичні та динамічні зображення об'єктів, які вивчаються. До початку лекції студенти зможуть отримати опорні конспекти - комплект слайдів презентації, роздрукованих таким чином, щоб сторінка містила кілька слайдів і поле для заміток. Такі конспекти дозволяють студентів зосередитися на демонстрації презентації, не витрачаючи часу на копіювання зображень [4]. На практичних і семінарських заняттях доречно використовувати електронні тестові завдання, виконання яких підвищує темп роботи й сприяє отриманню об'єктивного миттєвого результату. У роботі з філологами вважаємо доцільним застосування аудіо- та відеотехнологій задля аналізу мовних помилок або демонстрації мовних зразків.

Уважаємо, що використання електронних НМК є доцільним і перспективним. На нашу думку, основним засобом навчання все-таки має залишатись підручник або посібник, який варто

